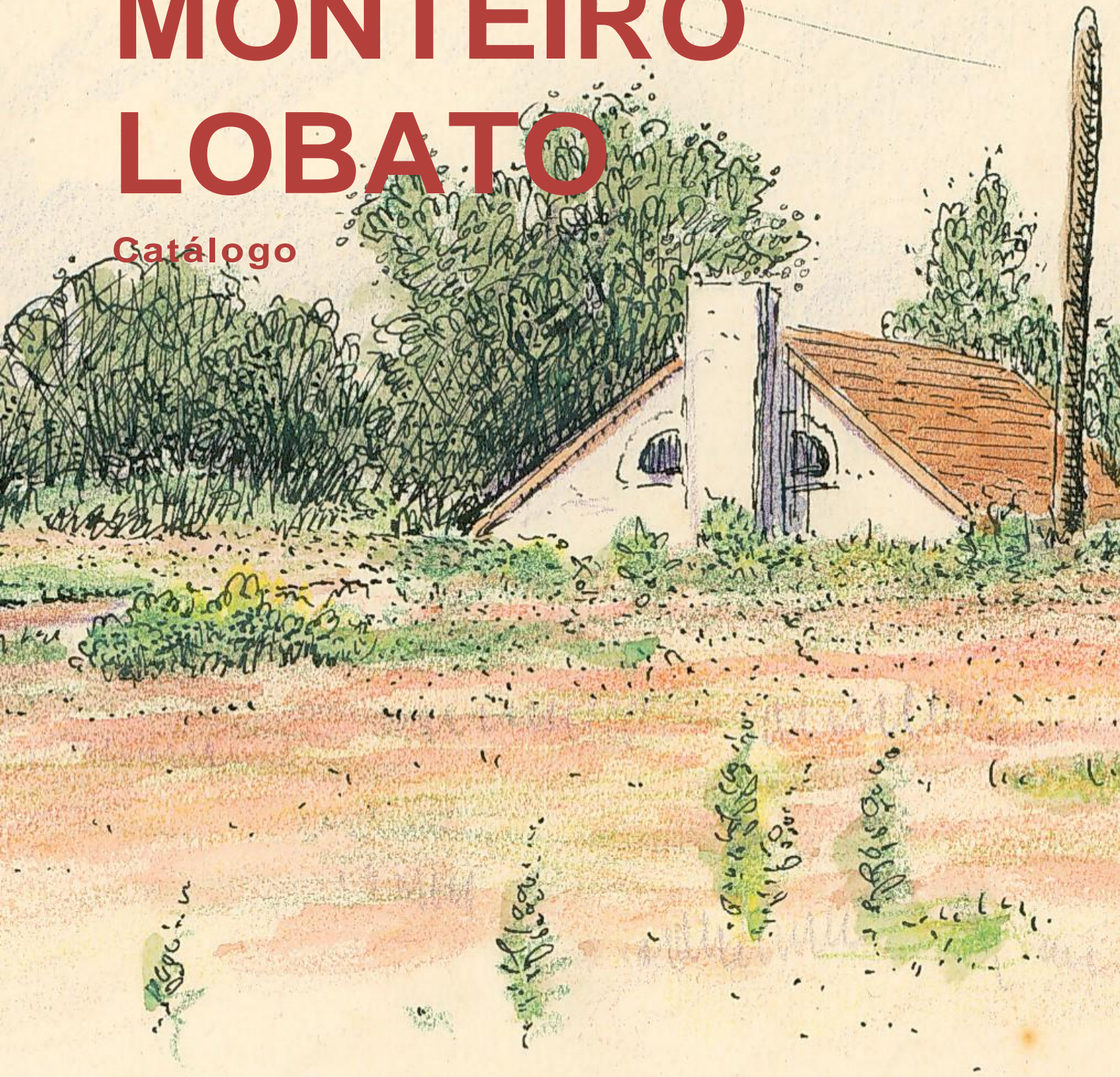
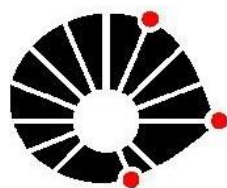


FUNDO MONTEIRO LOBATO

Catálogo



CEDAE - CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO
CULTURAL "ALEXANDRE EULALIO"



UNICAMP

Universidade Estadual de Campinas

Reitor: Prof. Dr. Antonio José de Almeida Meirelles

Vice Reitora: Profa. Dra. Maria Luiza Moretti



UNICAMP

Instituto de Estudos da Linguagem

Diretor: Prof. Dr. Jefferson Cano

Diretor Associado: Prof. Dr. Petrilson Alan Pinheiro da Silva



Centro de Documentação Cultural "Alexandre Eulálio"

Coordenador: Prof. Dr. Pablo Picasso Feliciano de Faria

Diretora Técnica: Roberta de Moura Botelho

Campinas, São Paulo
2021

Sumário

DESCRIÇÃO DO FUNDO MONTEIRO LOBATO	2
Série: 01 - DOCUMENTAÇÃO PESSOAL.....	5
Série: 02 - VIDA FAMILIAR.....	6
Subsérie: 1 - TEXTUAL	7
Subsérie: 2 - ICONOGRÁFICA	8
Sequência de Descrições de Itens Documentais	9
Subsérie: 3 – TRIDIMENSIONAL.....	100
Série: 03 - CORRESPONDÊNCIA.....	101
Subsérie: 1- ATIVA.....	102
Sequência de Descrições de Itens Documentais	103
Subsérie: 2- PASSIVA	124
Sequência de Descrições de Itens Documentais	125
Subsérie: 3 - TERCEIROS.....	216
Sequência de Descrições de Itens Documentais	217
Série: 04 - PRODUÇÃO INTELECTUAL	225
Subsérie: 1 – TEXTUAL.....	226
Sequência de Descrições de Itens Documentais	227
Subsérie: 2 - ICONOGRÁFICA	255
Sequência de Descrições de Itens Documentais	256
Série: 05 - PRODUÇÃO INTELECTUAL DE TERCEIROS.....	297
Subsérie: 1 – TEXTUAL.....	298
Sequência de Descrições de Itens Documentais	299
Subsérie: 2 - ICONOGRÁFICA	320
Sequência de Descrições de Itens Documentais	321
Série: 06 - CAMPANHA DO PETRÓLEO.....	332
Subsérie: 1 – TEXTUAL.....	333
Subsérie: 2 – ICONOGRÁFICA	334
Sequência de Descrições de Itens Documentais	335
Série: 07 - CAMPANHA DO FERRO	341
Série: 08 - BIBLIOTECA	342
Sequência de Descrições de Itens Documentais	343
Série: 09 - PÓSTUMA.....	370
Sequência de Descrições de Itens Documentais	371

DESCRIÇÃO DO FUNDO MONTEIRO LOBATO

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE MLb

Nível de descrição: Fundo

Data(s): 1822-1948

Dimensão e suporte: Textuais: 600 manuscritos/datiloscritos e 468 impressos; Iconográficos: 600 fotografias, 165 desenhos e aquarelas; Tridimensionais: 7 objetos.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

História administrativa/Biografia: Nasce José Renato Monteiro Lobato em 18 de abril de 1882, na cidade de Taubaté, SP, filho de José Bento Marcondes Lobato e Olympia Monteiro Lobato. Em 1893 muda seu nome para José Bento. Com o falecimento de seus pais, em 1899 o avô materno José Francisco Monteiro, visconde de Tremembé, assume a tutela de Lobato e de suas duas irmãs, Esther e Judith. Realiza os estudos primários e secundários na cidade natal e diploma-se bacharel em direito pelo Largo São Francisco em 1904. Casa-se em 1908 com Maria da Pureza Natividade, em Taubaté, com quem tem quatro filhos: Martha (1909), Edgard (1910), Guilherme (1912) e Ruth (1916). Em 1938 perde seu filho Guilherme e em 1943, Edgard. Falece em São Paulo no dia 4 julho 1948.

Em 1900 ingressa na vida acadêmica, escreve regularmente para o jornal da faculdade e preside a revista Arcádia, uma sociedade literária dos alunos desta instituição. Em 1903, funda-se o Centro Acadêmico XI de Agosto, da Faculdade de Direito, e Lobato figura, desde o primeiro número, na comissão de redatores do seu jornal, O Onze de Agosto.

Em 1907, formado, assume a promotoria de Areias, seu primeiro cargo de relevância, permanecendo nesta função até 1911, quando recebe como herança a fazenda do Buquira, para onde se muda com a família. Transfere-se novamente em 1917, desta vez para São Paulo, e organiza, neste período, a pedido do jornal O Estado de São Paulo, um estudo sobre o mito do saci. No ano seguinte, compra a Revista do Brasil e lança uma coletânea de contos intitulada Urupês. Em 1920 publica A menina do narizinho arrebitado, ingressando assim no universo da literatura infantil, gênero que renderia outras 16 obras ao longo de sua vida. Funda neste mesmo ano a editora Monteiro Lobato & Cia, empresa que em 1924 se transformaria na Companhia Gráfico- Editora Monteiro Lobato, um ano depois, ainda no ramo editorial, participa da constituição da Companhia Editora Nacional e em 1946 torna-se sócio da Editora Brasiliense e, mais tarde, durante sua estada na Argentina, da Editorial. Acteon.

Entre 1925 e 1946 publica dezenas de traduções e adaptações de conhecidas obras da literatura universal. Paralelamente à sua produção literária, produz ao longo de toda sua vida inúmeras aquarelas e desenhos: caricaturas, ilustrações, esboços para personagens de sua obra e ainda deixa registrada sua impressão dos lugares onde viveu ou visitou, inclusive ilustrou a primeira edição de Urupês, seu livro de estréia. Em 1936 é eleito para a Academia Paulista de Letras.

Uma temporada de quatro anos, 1927 a 1931, em Nova Iorque, como adido comercial, estimulou o seu lado progressista levando-o a publicar um livro, intitulado América (1932), onde relata suas impressões sobre o desenvolvimento e a eficiência dos Estados Unidos em contraposição à situação do Brasil. Acredita firmemente que pode levar o Brasil ao desenvolvimento, assim como vira nos Estados Unidos. Inicia a Campanha do Petróleo, alimentando debates pela imprensa e realizando palestras sobre a importância dos empreendimentos petrolíferos nacionais, participa da fundação de diversas companhias e realiza a prospecção de petróleo em alguns estados brasileiros. Lança, em 1936, o livro O escândalo do Petróleo. Sua atuação nesta Campanha o leva a entrar em choque com o governo de Getúlio Vargas e mais tarde (1941) tem sua prisão decretada, onde permanece durante alguns meses. Após passar por alguns problemas de saúde sofre um derrame e falece na madrugada de 4 de julho de 1948.

História arquivística: Em 1999, por ocasião da exposição "Vendo e escrevendo Monteiro Lobato", organizada no IEL/Unicamp, a Profa. Dra. Marisa Lajolo (organizadora) convidou a família do titular para visitar o evento e, na ocasião, após conhecerem também as dependências do CEDAE e o trabalho desenvolvido nesse local, propuseram a doação do acervo.

Procedência: Doação recebida dos herdeiros de Monteiro Lobato em 20 de julho de 2000.

Âmbito e conteúdo: O fundo é constituído de espécies documentais diversas referentes à vida pessoal e profissional do titular como escritor, editor, adido comercial, desenhista, empreendedor. O acervo inclui os documentos pessoais; vasta correspondência do período de namoro com Maria Pureza Natividade e outras trocadas com amigos, escritores, editores etc; assim como, livros; originais manuscritos e datiloscritos de contos, crônicas, literatura infantil, traduções, desenhos, aquarelas e fotografias de sua autoria.

Sistema de arranjo: O fundo está classificado em 9 séries documentais e 12 subséries.

Condições de acesso: Consulta livre.

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Idioma: Predominantemente Português, contendo documentos em Inglês, Italiano e Espanhol.

Instrumentos de pesquisa: Inventário do Fundo Monteiro Lobato. Campinas, SP: CEDAE/UNICAMP. 2004; Planilhas de descrição do Fundo Monteiro Lobato.

Unidades de descrição relacionadas: Biblioteca Monteiro Lobato/Pref. Mun. de SP; Col. Biblioteca Lobatiana (BL)/CEDAE; Col. de Recortes/CEDAE; Col. de Fitas do IEL – Dpto. de Teoria Literária-Fita de áudio TL 70 (última entrevista de ML)/CEDAE; Fundo Charles Frankie (ChF)/CEDAE.

Nota sobre publicação: ALBIERI, Thaís de Mattos. Lobato: a cultura gramatical em Emília no país da gramática. Dissert. (Mestrado). Orient.: Prof.^a Dr.^a Marisa Philbert Lajolo. Campinas, SP: IEL-UNICAMP, 2005.

Notas: Os livros e folhetos catalogados na Base Acervus - Sistema de Bibliotecas da Unicamp (SBU) estão disponíveis em: <http://acervus.unicamp.br/>

Documentos posteriores a dez. de 1948, ano da morte do titular, por se tratarem de homenagens póstumas, correspondências da família de MLb com editores e amigos, impressos etc. sobre MLb e sua obra, aguardam processamento.

Nota do arquivista: Arranjo e descrição realizados pelos arquivistas do CEDAE e estagiários com apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo FAPESP. A padronização do *Inventário* realizada por Cleonice Aparecida Moreira e revisada por Lígia Belém.

Série: 01 - DOCUMENTAÇÃO PESSOAL

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 1**

Nível de descrição: Série

Data(s): 1908-1947

Dimensão e suporte: Textuais: 2 manuscritos/ datiloscritos e 33 impressos.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Esta série é composta por documentos relativos à vida privada do titular, contendo: carteira de jornalista, senha de ingresso para recepção na Casa Branca (Adido Cultural), cautela de ações negociadas na Bolsa de Valores de Nova Iorque, contratos, folder da Jackson Heights, salvo conduto, passagens aérea e de navio, recibo, comunicado de falência, processo de prisão de MLb (cópia), anotações do titular na prisão, convites, fatura de compra de livros, cartão de reconhecimento de firma e cartão de participação de seu casamento.

Sistema de arranjo: Ordenação cronológica.

Condições de acesso: Consulta livre.

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: P.1

Idioma: Português, alguns documentos em Inglês, Italiano e Espanhol.

Unidades de descrição relacionadas: Na série Correspondência, subsérie Ativa o doc. MLb 3.1.00106, Cx.2 contém o modelo do cartão de participação do casamento de MLb.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Cano Saad.

Série: 02 - VIDA FAMILIAR

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2**

Nível de descrição: Série

Data(s): 1822-[1948] (predominantemente 1908-1948)

Dimensão e suporte: Textuais: 5 manuscritos/datiloscritos e 24 impressos; Iconográficos: 404 fotografias; Tridimensionais: 7 objetos

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Série constituída por documentos relativos à família de MLb; fotografias do titular, de sua família, amigos, locais onde viveu e objetos pertencentes à sua esposa, D. Purezinha.

Sistema de arranjo: Série dividida em 3 subséries: Textual, Iconográfica e Tridimensional.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: P. 2-13; 3cxs.

Idioma: Português

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Cano Saad.

Série: 02 - VIDA FAMILIAR

Subsérie: 1 - TEXTUAL

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 1**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): 1822-1943 (predominando 1908-1943)

Dimensão e suporte: Textuais: 5 manuscritos/datiloscritos e 24 imagens.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Esta subsérie contém documentos pertencentes à família de MLb: recibos, notas de casamentos, atas da câmara de Taubaté e jornais noticiando a Proclamação da República; caderno de receitas de D. Purezinha; notas do casamento de MLb e de falecimento de D. Anacleto do Amor Divino, Guilherme e Edgard Monteiro Lobato; epitáfio de Guilherme; cartão de visita e anotações.

Sistema de arranjo: Ordenação cronológica, os documentos sem data estão no final da subsérie, em ordem alfabética.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: P. 2; Mapoteca 1, gav.1; 3cxs.

Idioma: Português

Existência e Localização de cópias: Consta cópia: 4p., imp. (xerox)

Notas: Caderno de receitas de Purezinha contém ilustração de MLb e algumas receitas que foram "copiadas" por ML.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Cano Saad.

Série: 02 - VIDA FAMILIAR

Subsérie: 2 - ICONOGRÁFICA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): [1860-1948] (Predominantemente 1900-1948)

Dimensão e suporte: 404 fotografias

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Subsérie constituída por fotografias de autoria de MLb e de terceiros. Dentre as imagens: retratos de MLb, desde sua infância até o ano de sua morte; retratos de familiares de MLb e de Purezinha; encontros com escritores e com amigos; vistas da fazenda São José, de Areias, de Taubaté, do Buquira, do Vale do Anhangabaú, de Campos do Jordão; MLb e a família em Nova Iorque e Buenos Aires.

Sistema de arranjo: Ordenação cronológica.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: P. 3-13

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Saad.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00030**

Título(s): [Retrato de dois homens não identificados]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1840 - 1860]

Dimensão e suporte: 1 daguerreótipo: cobre, p&b (colorido a mão); 9x6,5 cm em estojo de 12x9x1,5cm

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Notas: Data: período de maior difusão deste processo fotográfico.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00031**

Título(s): [Retrato de Olimpia Augusta Monteiro e seu irmão José Francisco Monteiro Júnior]

Autor(es): Sem Autor

Data(s): [1866?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen; papel, sépia; 9,5 x 5,5 cm

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: 2 fotos: papel, p&b; 13,5 x 8,5 e 18x12cm P24

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "D. Olympia e seu irmão José Francisco".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00032**

Título(s): [Retrato de Olympia Augusta Monteiro]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca. 1868]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia: 9x6cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: 2 fotos: papel, p&b; 13,5x8,5cm e 18x12cm P24.

Notas: Anotações no verso da cópia: "D. Olimpia, menina, mãe de Monteiro Lobato."
Neg.flex: 9x6,5cm.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00033**

Título(s): [Retrato de José Francisco Monteiro, Barão de Tremembé e sua filha Olympia Augusta Monteiro]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1869?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 7,5x5,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00034**

Título(s): [Retrato de José Francisco Monteiro, Barão de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [186_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 9x5,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00035**

Título(s): [Retrato de Francisco Alves Monteiro Neto]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [186_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia, 7,5x5,5cm

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00036**

Título(s): [Retrato de José Francisco Monteiro, Barão de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [186_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 8x5,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00037**

Título(s): [Retrato dos irmãos Monteiro]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [186_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 8,5x5,5cm.

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para a direita: Augusto, José Francisco, José Felix e José Rodolfo Monteiro.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "Visconde c/ irmãos".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00038**

Título(s): [Família Monteiro]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [186_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia, 10,5x9,5cm.

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para a direita: Nhazinho Monteiro, Augusto Monteiro e José Francisco Monteiro, e, em pé, D. Maricota Monteiro.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00039**

Título(s): [Retrato de D. Adélia Monteiro]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [187_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 5,5x4,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00040**

Título(s): [Retrato de José Bento Marcondes Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [187_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumem, papel, sépia; 6x5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "José Bento Lobato, pai de ML".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00041**

Título(s): [Retrato do Dr. José Francisco Monteiro Junior]

Autor(es): A. Naumann - (Fotógrafo)

Data(s): [187_?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: 1 albumen, papel, sépia; 8,5x5,5cm e 1 albumen, papel, carte-de-visite, sépia; 10,5x6,5cm.

Local: Leipzig

Localização Física: P.3

Notas: Anotações no verso da foto: "Dr. José Alves Monteiro, médico formado na Alemanha, trad. Monteiro Lobato, irmão de sua mãe D. Olympia e falecido em". Carimbo no verso da carte-de-visite. Neg. flex.: 9x6,5cm (nº 15) - Pasta de neg. 29 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00042**

Título(s): [Retrato de José Rodolfo Monteiro, José Francisco Monteiro Junior e Francisco Alves Monteiro Neto]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [187_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 13x9,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Características físicas e requisitos técnicos: Legibilidade da imagem: ruim

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "da esq. para a direita: Dr. José Rodolfo Monteiro (irmão do visconde), Dr. José Francisco Monteiro Jr. (filho do visconde), Dr. Francisco Alves Monteiro Neto (filho do visconde)".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00043 - 00044**

Título(s): [Retratos de Maria Belmira de França]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [187_?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: albumen, papel, sépia; 8x5,5cm e 9x6cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: Consta Cópia

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Viscondessa de Tremembé".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00045**

Título(s): [Retrato de Maria da Pureza Souza e Castro]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [187_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 7,5x5,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Notas: Anotações no verso da foto: "Maria da Pureza Souza e Castro, avó de Purezinha, mãe de Basílio". Data: a partir da data de nascimento do marido.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00046**

Título(s): [Casa de Maria Belmira de França, Baronesa de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1860 e 1880. Taubaté]

Dimensão e suporte: 1 foto: 1 albumen, papel, sépia, 3,5x7,5cm

Âmbito e conteúdo: Fachada da casa onde vê-se homem e uma criança.

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.3

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Casa da Viscondessa de Tremembé". "Taubaté".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00047**

Título(s): [Lateral da casa do Barão de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1860 e 1880]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 7x9cm

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.3

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. entre p. 18 e 19.

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira",p.3. Anotação no verso da foto: "O velho casarão do Visconde. Vista parcial de 1 lado para a Praça Dr. Monteiro (tio de ML). Há 20 janelas e 1 porta. Lobato, após morte do pai, passou a morar na parte de cima".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00048**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [jul. 1882]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; oval 6x4,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1foto: papel, p&b;18x12cm P24.

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. v. 1. entre p. 22 e 23.

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Lobato aos 3 meses". Neg. (vidro) 17: 9x6cm - caixa neg. vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00049**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato com seus pais]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): 15 out. 1882

Dimensão e suporte: 2 fotos: 1 albumen, papel, sépia; 6x5cm e 1 albumen, papel, carte-de-visite, sépia; 10x6cm.

Local: Buquira

Localização Física: P.3

Notas: Anotação no verso do carte-de-visite: "Buq^a 15 8br. 82. A Nhazinha em signal de amizade. Tia Am^a. Olympia". Neg. (vidro)17:9x6cm - caixa de negativos de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00050**

Título(s): [Retrato de José Bento Marcondes Lobato e sua esposa Olympia Augusta Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca. 1882]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, carte-de-visite, sépia; oval 9x5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: C^a. cóp.: 3fotos: papel, p&b;oval14,5x9cm e 18x12cm.

Notas: Anotações no suporte secundário: "os pais de Monteiro Lobato". Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "D. Olimpia Augusta Monteiro Lobato e José Bento Marcondes Lobato - pais de ML". Neg. (vidro) 6 : 12x9cm e Neg.flex.:9x5x7cm(nº 7).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00051**

Título(s): [Retrato de Olympia Augusta Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca. 1882]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; oval 24x18cm

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Nota sobre publicação: Public: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955, entre p. 18 e 19.

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.5 Data: através de comparação com a imagem 7A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00052**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato e sua irmã Judite Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1884 ou 1885]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 9x5x5,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: C. Cóp.:2 fotos, p&b; 13,5x8,5cm e 17,5x11,5cm P24.

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "M.L-2 anos". Anotações no verso da cópia: "Monteiro Lobato aos 2 para 3 anos". Neg. (vidro)14:12:12x9cm - caixa para Neg. de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00053**

Título(s): [Retrato do Imperador D. Pedro II]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1889].S.I.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 10,5x7cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Notas: Data: através de comparação com imagem publicada em: KOSSOV, Boris. Dicionários Histórico-Fotográfico Brasileiro: fotógrafos e ofícios de fotografia no Brasil (1833-1910). São Paulo: Instituto Moraes Salles, 2002, p. 172.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00054**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato com suas irmãs Judite e Ester]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1890].S.I.

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 13x8cm

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Notas: Anotações no verso da cópia: "M.L. com 8 anos". Neg. (vidro) 11:13x8,5cm - caixa P1 Neg. vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00055**

Título(s): [Paulo Natividade fantasiado de índio]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1870 e 1890]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 6,5x4cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.3: "Paulo Natividade, filho de Brazilia Natividade. Data: a partir de data de nascimento de sua irmã Maria da Pureza Castro Natividade (1885).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00056**

Título(s): [Retrato de José Francisco Monteiro, Visconde de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1888 e 1891]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; oval 10x7cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00057**

Título(s): [Retrato de José Francisco Monteiro, Visconde de Tremembé com seu irmão José Félix Monteiro, Visconde de Mossoró]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1888 e 1891]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 13,5x10,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: Constam 3 Cópias

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. V. 1, entre p. 18 e 19.

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Visconde de Tremembé e Visconde de Mossoró - José Francisco M_. José Félix M". Neg. flex.: 9x6cm (nº 10) - Pasta de negativos 29.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00058**

Título(s): [Retrato de Maria Belmira de França, Viscondessa de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [188_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 11,5x7,8cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Nota sobre publicação: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "Viscondessa de Tremembé - Maria Belmira de França".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00059**

Título(s): [Retrato de Maria Belmira de França, Viscondessa de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [188_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 6x4cm.

Local: s.l.

Localização Física: P3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00060**

Título(s): [Retrato de Maria Belmira de França, Viscondessa de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [188_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 8x5,5cm

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00061**

Título(s): [Retrato de Maricota Monteiro]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [188_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 10,5x8cm.

Local: s.l.

Localização Física: P3

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "D. Maricota Monteiro, irmã do visconde".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00062**

Título(s): [Grupo de alunos do Colégio Paulista]

Autor(es): Foto Kajima - (Estúdio)

Data(s): 1895

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 17x22cm (colada em cartão 19x29cm)

Âmbito e conteúdo: Na terceira fila, de baixo para cima, ao centro, Monteiro Lobato.

Local: Taubaté

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: Conta Cóp.:2 fotos: papel, p&b;17,5x23,5 e 12x18cm.

Notas: Anotação no verso da cópia: "Mont. Lobato no Colégio Paulista" em Taubaté com 13 anos. Lobato está de roupa clara no centro de 3ª fila (a contar de baixo)". Neg. Flex.:8,5x11cm (fotog. "pequena" - nº 15). Localização: Pasta de Neg. 29

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00063**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1892 e 1895]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 9x6cm

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997.p.28.

Notas: Anotações no verso das cópias: "M. L. com 13 anos". "12 anos". Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "ML (10 anos)". Neg. (Vidro) 14: 12x9cm - caixa de negativos de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00064**

Título(s): [Grupo de alunos do Colégio Paulista]

Autor(es): Lutz Ferrando & Cª Ltda. - (Estúdio)

Data(s): [1897]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 16,5x22cm (colado em cartão 18,5x28cm)

Âmbito e conteúdo: Vê-se da esquerda para a direita, em pé, Monteiro Lobato, Antônio Militão de Azevedo Junior dentre outros alunos e professores.

Local: Taubaté

Localização Física: P.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00065**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): G. Sarracino - (Fotógrafo)

Data(s): [1900]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 13x9cm.

Local: São Paulo

Localização Física: P.3

Existência e Localização de cópias: Consta Cóp.: 1 foto: papel, p&b;13x9cm P24.

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. v.1. entre p.44 e 45.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00066**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1900]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; oval 15,5x12cm Gênero: Iconografia

Local: s.l.

Localização Física: P3

Existência e Localização de cópias: Consta Cóp.: 2 fotos: papel, p&b; oval 13,5x8,5cm 18

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955.v.1, entre p. 108 e 109.

Notas: Neg. flex.: 9x6,5cm (nº 8) Localização: Pasta de neg. 29 - folha 2.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00067**

Título(s): [Retrato de José [Otaviano] Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1890 e 1900]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 8,5x5,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.3

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "José Lobato, tio de ML".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00068 – 00070**

Título(s): [Retrato de homens não-identificados]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1880 e 1900]

Dimensão e suporte: 3 fotos: albumen, papel, sépia; 6x5cm e 8,5x5cm e p&b; 14x8cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta Cóp.: 1 foto: papel, p&b;18x12cm.

Notas: Neg. vidro(8): 9x6cm (p&b) - (MLb 2.2.00070) caixa de neg. de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00071 - 00076**

Título(s): [Retratos de mulheres não-identificadas]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1880 e 1900]

Dimensão e suporte: 6 fotos: albumen, papel, sépia; 8x5cm a 9x5,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta Cóp.: 1 foto: papel, p&b;13x8,8,5cm, P25.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00077**

Título(s): [Vista parcial do bairro da Estiva]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca. 1900]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b, 8,5x13,5cm.

Âmbito e conteúdo: Vê-se na entrada do bairro, em primeiro plano, dois homens e ao fundo, casas e uma igreja.

Local: Taubaté

Localização Física: P.4

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmem Lúcia: CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botucúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p.29.

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.2.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00078**

Título(s): [Retrato de D. Brazilia Souza e Castro Natividade e Francisco Marcondes Gouvêa Natividade]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [189_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x17cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Anotação no verso da foto: "D. Brazilia Souza e Castro Natividade e Francisco Marcondes Gouvêa Natividade. Pais de Purezinha Monteiro Lobato, casada com Monteiro Lobato".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00079**

Título(s): [Vista parcial da Buquira]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [189_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8,5x14cm.

Âmbito e conteúdo: Rua sem pavimentação onde vê-se casa, pessoas e ao centro, um córrego.

Local: Buquira

Localização Física: P.4

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Buquira". Neg. (Vidro).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00080**

Título(s): [Retrato de José Bento Marcondes Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [189_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 24,5x18,5

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Anotação no verso da foto: "Pai de Monteiro Lobato. José Bento Marcondes Lobato". Neg. Flex.: 9x6,5cm(nº 10). Pasta neg. 29 - folha 2.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00081**

Título(s): [Primeira equipe de futebol do Club Sportivo Taubateense]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): 5 out. 1904

Dimensão e suporte: 1 reprod. fotom.: imp., papel, p&b, 8,5x13cm

Local: Taubaté

Localização Física: P.4

Notas: Título: legenda da imagem e site: <http://www.ectaubate.com.br> acesso em 05.nov.2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00082**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato com beca na colação de grau da faculdade de Direito]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): 15 dez. 1904

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 11x8,5cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 2 fotos: papel,p&b;13,5x8,5 e 18x12 cm.

Nota sobre publicação: Publ. em AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Marcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p.44. CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: Vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. Entre p.140 e 141.

Notas: Anotação no verso da cópia: "Monteiro Lobato por ocasião de sua formatura na Academia de Direito em São Paulo em 1904". Data: através de legenda da foto publicada no

livro Furacão na Botocúndia. Neg. flex.: 8,5x6,5cm (nº 15). Localização: Pasta de neg. 29 - folha 3.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00083**

Título(s): [Fachada do Mirante no Belenzinho]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1903 ou 1904]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8,5x11,5cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.:2 fotos: papel,p&b;16,5x18cm. P.25

Nota sobre publicação: Publ. em: Grandes Personagens de Nossa História: Monteiro Lobato, editor: Victor Civita - 1970, Abril Cultural – SP, p.945.

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Minarete". e "O Minarete no Belemzinho".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00084**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1903 ou 1904]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 12,5x9,5cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00085**

Título(s): [A Turma do Cenáculo]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1903 ou 1904]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 6x15cm.

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para a direita: Lino Moreira, Tito Livio Brasil, Albino Camargo Neto, Godofredo Rangel, Cândido Negreiros, José Antônio Nogueira, Monteiro Lobato e Ricardo Gonçalves.

Local: São Paulo

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta cópia

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. Entre p. 108 e 109; AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora *

Notas: Anotação no verso da foto: "O cenáculo no tempo do minarete faltando no grupo o José Antônio (...)". Título: através de anotação no verso da foto.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00086**

Título(s): [Monteiro Lobato, promotor público e Antônio Hermogenes Altenfelder Silva, juiz de direito]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [set.1907]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 15,5x10,5cm.

Local: Areias

Localização Física: P.4

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. Entre p.140 e 141; AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997, p.53.

Notas: Data: através de legenda da foto no Furacão da Botocúndia, p.53 (ver nota anterior). Anotação no verso da foto: "Quando promotor em areias e Dr. Hermogenes Altenfelder da Silva - Juiz de Direito".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00087**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [set.1907]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 10x7cm.

Local: Areias

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta Cópia.

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. Entre p.140 e 142.

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "ML em Areias". Anotação no verso da foto. "Monteiro Lobato quando Promotor Público em Areias em...". Data: através de comparação com a foto MLb 2.2.00086. Neg. flex: 9x5,5cm (nº 12).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00088**

Título(s): [Monteiro Lobato e um homem sentados em uma praça]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca.1907]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 10x8,5cm.

Local: [Taubaté]

Localização Física: P4

Existência e Localização de cópias: Consta Cóp. 1 foto: albumen, papel, sépia; 9x8,5cm.

Notas: Local: através de identificação do Prof. Sebe em 04.nov.2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00089**

Título(s): [Retrato de Euclides da Cunha]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1905 e 1908]

Dimensão e suporte: 1 cartão-postal: imp., p&b;14,5x9cm (imagem oval 12x8cm).

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Data: através de comparação com foto do site: <http://www.euclidesite.tripod.com.br> (acesso em 3.abr.2003).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00090**

Título(s): [As Areienses na inauguração da Santa Casa]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1907 e 1908]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, p&b; 8,5x13,5cm

Local: Areias

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta Cóp.: 1 foto: papel, p&b;12x18cm. Pasta 25.

Unidades de descrição relacionadas: Na série Correspondência subsérie Ativa o doc. MLb é um cartão-postal de onde a imagem foi copiada.

Notas: Título atribuído: através de anotação no cartão postal MLb (comp. ativa entre 1907 e 1908). Neg. vidro: 9x12 (contem 2 imagens). Caixa de negativo de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00091**

Título(s): [Ex-escravo da fazenda São José no canteiro de plantas] - (Atribuído)

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca.1910]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 40x30cm.

Local: [Buquira]

Localização Física: P.4

Notas: Título e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornblush. Grande formato. Localização: Cx.35.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00092**

Título(s): [Retrato de Brazilia Souza e Castro Natividade]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca. 1910]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 9x6cm (colado em cartão 15x10cm)

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Anotação no verso da foto: "avó de Martha D. Brasília Souza e Castro".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00093**

Título(s): [Agenor Silveira e Lino Moreira]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [190_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 4,5x4,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P4

Notas: Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Agenor e Lino Moreira".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00094**

Título(s): [Grupo de mulheres não identificadas]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [190_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Neg. flex: 6x9cm - Localização: Pasta de neg. 29 - folha 3. Data: através do vestuário.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00095**

Título(s): [Homem não identificado]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [190_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Neg. flex: 10x16cm - Localização: Pasta de neg. 29 - folha 3. Data através da vestimenta.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00096**

Título(s): [Mulher negra não identificada]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [190_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 9x6cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.8. Data: através de vestimenta.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00097**

Título(s): [Mulheres da família Natividade]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [190_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b.

Âmbito e conteúdo: Da direita para esquerda: Maria Nogueira Finoca Natividade, Noema Natividade e mulher não identificada.

Local: Taubaté

Localização Física: P.4

Notas: Título, data, Local e descrição: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17.06.2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00098**

Título(s): Retrato de Finoca Natividade

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [190?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b, oval 9,5 x 6,5 cm (colorida a mão).

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Título e data atribuída através de entrevista com Dr. Jorge Campos Kornblunh em 17jun. 2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00099**

Título(s): [Visconde e Viscondessa de Tremembé]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [190_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 15,5x20,5cm.

Âmbito e conteúdo: Nos jardins de sua casa onde vê-se, em segundo plano, dois negros.

Local: Taubaté

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta 2 cóp.:1foto:papel,p&b,8x12,5cm,12x18cm.
P.25

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997.p.29.

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi extraída: "Visconde. Viscondessa de Tremembé". Neg. flex.: 6x8,5cm (nº 15) Pasta de neg. 29, folha 4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00100**

Título(s): [Vista da R. das Palmeiras]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [190_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 14x8,5cm.

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.4

Características físicas e requisitos técnicos: Legibilidade da imagem ruim.

Notas: Anotações no Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.3: "R. das Palmeiras". Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.3. Data: através de informação no site: <http://www.idesa.com.br/idesagora/arquivo/numero09/historia.php3>.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00101**

Título(s): [Vista parcial de Taubaté]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [190_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Âmbito e conteúdo: Na rua vê-se algumas pessoas. À direita, o muro do cemitério e ao fundo, à esquerda, o Convento Santa Clara

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.4

Notas: Título, Local: através de anotação no invólucro do neg. Data: através da vestimenta. Neg. flex(15):6x9cm - Pasta de neg. 29 - folha 4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00102**

Título(s): [Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): 1912

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x8,5cm.

Local: Buquira

Localização Física: P.4

Características físicas e requisitos técnicos: Neg. com perda de suporte.

Existência e Localização de cópias: Consta cóp. 2 foto: p&b; 18x12cm. Pasta 25.

Notas: Anotação no verso da cópia: "Fotografia tirada por M.L. na Fazenda. 1912. D. Purezinha". Neg. vidro: 13x10(nº 8) - caixa de negativo de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00103**

Título(s): [Retrato de Maria Pureza Natividade Lobato]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): 1912

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 16x12,5cm.

Local: Buquira

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm. Pasta 25.

Notas: Anotação no verso da foto: "Fotografia de Purezinha tirada na Fazenda São José, de Buquira em 1912, por Monteiro Lobato". Neg. vidro: 12x9cm(nº6) - caixa de negativo de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00104**

Título(s): [Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): [1912]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: [Buquira]

Localização Física: P.4

Notas: Autor, Local e data: através de comparação com a imagem MLb 2.2.00102, P.4. Neg. Vidro: 11,5x9cm(nº9) - caixa de negativos de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00105**

Título(s): [Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [1912]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 13x8,5cm.

Local: [Buquira]

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta cóp. 1 foto: papel, p&b; 18x12cm. Pasta 25.

Notas: Data: através de comparação com as imagens: MLb 2.2.00103, P.4 e MLb 2.2.00104, P.4. Neg. vidro: 13x9cm (nº 9) - caixa de negativo de vidro. Local e título: através de comparação com a imagem MLb 2.2.00104, P. 4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00106**

Título(s): [Vista parcial da fazenda São José]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1912.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b;12x18cm.

Local: [Buquira]

Localização Física: P.4

Notas: Inscrito no neg.: "Fazenda - 1912". Neg. vidro: 9x13cm (nº 13) - caixa de negativos de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00107**

Título(s): [Judith, Purezinha, Anastácia e crianças na casa da Fazenda São José]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1913]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 17x21cm.

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para direita. Judith Monteiro Lobato e Maria da Pureza Monteiro Lobato, sentados no chão, as crianças Edgar, Martha e Anastácia com Guilherme no colo. Ao fundo na janela, uma mulher negra não identificada.

Local: [Buquira]

Localização Física: P.4

Características físicas e requisitos técnicos: Legibilidade da imagem regular.

Notas: Título: através de anotações no suporte de onde a foto foi descolada: "Judith, Purezinha, Anastácia e Crianças". Local e data: através de comparação com a foto (tia Anastácia e Guilherme) MLb 2.2.00108, P.4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00108**

Título(s): [Retrato de Anastácia com Guilherme Monteiro Lobato na fazenda São José]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1913

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 11,5x8cm.

Local: Buquira

Localização Física: P.4

Notas: Anotação na frente e no verso do cartão onde a foto está colada: "Tia Anastácia e Guilherme na Fazenda em 1913". "Tia Anastácia tendo ao colo o pequeno Guilherme (falecido com 23 anos) na Fazenda Buquira em 1913".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00109**

Título(s): [Maria da Pureza Natividade Monteiro Lobato com os filhos Edgard, em seu colo e Martha na fazenda São José]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1913]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Local: Buquira

Localização Física: P.4

Nota sobre publicação: Título: através de anotação no invólucro do neg.; data: através da data de nascimento das crianças. Anotação no invólucro do neg.: "Purezinha e as duas crianças Edg. e Martha na Fazenda de Buquira". Neg. vidro: 9x13cm (nº 16) - caixa de negativo de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00110**

Título(s): [Monteiro Lobato com um grupo de pessoas num piquenique]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [entre 1907 e 1914]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 7x11,5cm.

Âmbito e conteúdo: Vê-se, Julio Mesquita Filho, 3º da esq. para a direita, seguido por Monteiro Lobato e Manequinho Lopes, de barba branca, o 10º entre outros homens.

Local: s.l.

Localização Física: P.4

Notas: Anotação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "ML num picnic, a sua esquerda, Julio Mesquita Filho, o de barba branca, Manequinho Lopes". Título através de anotação extraída de suporte de onde a foto foi descolada.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00111**

Título(s): [Grupo de crianças e uma mulher]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1915]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 10x7cm.

Âmbito e conteúdo: Martha MI, sentada no chão e Benedita Rodrigues, em pé, ao lado de uma mulher não identificada. Em cima de uma pedra, Edgard ML, em pé e a seu lado um menino não identificado.

Local: S.l.

Localização Física: P.4

Notas: Identificação realizada por D. Joyce Campos Kornbluhn em 17.jun.2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00112**

Título(s): [Fazenda São José] - (Atribuído)

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1911 e 1917]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 13x17cm.

Âmbito e conteúdo: Em primeiro plano vê-se duas crianças e ao fundo a casa da fazenda.

Local: Buquira

Localização Física: P.4

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto:albumen,papel,sépia;8x14cm P26

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955.v.1. Entre p.166 e 167.

Notas: Em: Álbum Lobato. Taubaté, Buquira, etc. p.6. Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "Fazenda S. José - Buquira". Data: atribuída a partir de informação de legenda da foto "publ. em", citado no elemento anterior.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00113**

Título(s): [Noemia e Finoca Natividade na fazenda São José]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1911 e 1917]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 11x15cm.

Local: [Buquira]

Localização Física: P.5

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.23. Anotação no álbum, p.23: "Noemia e Finoca Natividade na fazenda S. José. Buquira". Data: período em que MLb e sua família viveram na fazenda São José no Buquira.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00114 - 00115**

Título(s): [Retratos de Noemia na fazenda São José] - (Atribuído)

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1911 e 1917]

Dimensão e suporte: 2 fotos: albumen, papel, sépia; 11,5x6cm.

Local: [Buquira]

Localização Física: P.5

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.6 e p.16. Anotação no álbum p.6:"Noemia Varela". Local: através de comparação com imagem MLb 2.2.00113, P.5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00116**

Título(s): [Vista parcial da fazenda São José]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1911 e 1917]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 11,5x17cm.

Local: [Buquira]

Localização Física: P.5

Características físicas e requisitos técnicos: Legibilidade da imagem ruim.

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.6. Título: comparação com imagem publ. Furacão da Botocúndia, p.55 e imagem MLb 2.2.00112, P.5. Data: comparação com imagem MLb 2.2.00112, P.5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00117**

Título(s): [Retrato de Ruth Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1917?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 13,5x9,5cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.5

Notas: Título: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun.2003. Data a partir da data de nascimento.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00118**

Título(s): [Monteiro Lobato com dois homens na Revista do Brasil]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca.1918]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 19x5x28,5cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.5

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmen Lucia de ; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p.123.

Notas: Data: através de comparação com a imagem MLb 2.2.00114, P.5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00119 – 00121**

Título(s): [Monteiro Lobato na Revista do Brasil]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca. 1918]

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b; 11,5x8,5cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.5

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: fotos: papel, p&b;13,5x9e18x12cm.

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. "Monteiro Lobato.: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p.121.

Notas: Anotação no verso da foto: "Monteiro Lobato. Quando escreveu "Urupês" - Revista do Brasil - 1917 - 1918". "Monteiro Lobato na sua mesa de trabalho no escritório da "Revista do Brasil" à Rua da Boa Vista em S. Paulo, nos ano de ...".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00122**

Título(s): [Retrato de mulher não identificada]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): 14 dez.[1919?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 10,5x8cm.

Local: Lavras

Localização Física: P.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00123**

Título(s): [Vaso de porcelana comemorativo das bodas de prata de D. Pedro II e D. Teresa Cristina Maria]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [191_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 4,5x2,5cm (recortada).

Local: Taubaté

Localização Física: P.5

Notas: Anotação no Álbumen "Lobato: Taubaté, Buquira", p.4: "Vaso de porcelana rosa comemorativa das Bodas de Prata de D. Pedro II - Imperatriz". Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.4. Data: através da datação de iconografia onde aparece o mesmo vaso.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00124**

Título(s): [Vista parcial do Parque Anhangabaú]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1920?]

Dimensão e suporte: 1 cartão-postal: papel, p&b, 9x14cm.

Âmbito e conteúdo: Vê-se em primeiro plano as árvores do Anhangabaú, ao centro, o viaduto do chá e ao fundo, à esquerda, o Palacete Conde Prates.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.5

Notas: Anotação no verso do cartão-postal: "Uma vista do meu querido S. Paulo - Parque Anhangabaú". Data: através de comparação com foto do álbum da coleção secretaria de Agricultura, Comércio e Obras Públicas do CMU-UNICAMP, Campinas.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00125**

Título(s): [D. Brasília Souza e Castro Natividade com as crianças Ruth Monteiro Lobato e João Fernandes]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca.1920]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 13,5x8,5cm.

Local: S.I.

Localização Física: P.5

Notas: Anotação na frente da foto: "D. Brasília, Ruth e João". Data: através da data de nascimento de Ruth.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00126**

Título(s): [Monteiro Lobato em um almoço ao ar livre]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca.1920]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x16,5cm.

Âmbito e conteúdo: Vê-se, sentados à mesa, da esquerda para à direita, Oswald de Andrade, Godofredo Rangel, Monteiro Lobato e outros. E da direita para à esquerda, Guilherme de Almeida é o terceiro.

Local: S.I.

Localização Física: P.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00127**

Título(s): [Noemia Varela ao lado de seu sogro, Varela e de seu marido, Cesar Varela]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca.1920]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 6x10cm.

Local: S.I.

Localização Física: P.5

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.9 Anotações no álbum p.6: "Noemia Varela, Cesar Varela e o Sogro Varela". Data através de comparação com foto MLb2.2.00113, P.5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00128**

Título(s): [Retrato de Aline, Maria, Finoca, Noemia e Cesar Varella]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1920]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 3,5x11,5cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.5

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.7. Anotação no álbum, p.7: "Aline, Maria, Fina (Finoca?), Noemia, Cesar". Data: através de comparação com foto MLb2.2.00113, P.5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00129**

Título(s): [Almoço comemorativo da posse de Júlio de Mesquita Filho como redator de "O Estado de São Paulo"]

Autor(es): Não identificado

Data(s): maio 1921

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 10x17cm.

Âmbito e conteúdo: 1. Napoleão de Aguiar 2. Olival Costa 3. Antônio Mendonça 4. Francisco Mesquita 5. José Aires Neto 6. Monteiro Lobato 7. José de Cerqueira Cesar Neto 8. Júlio de Mesquita Filho 9. Manequinho Lopes 10. Cirino Jr. 11. Pedro Cunha 12. Otávio de Lima e Castro 13. Pinheiro Jr. 14. Pádua Nunes 15. Mariano Costa 16. Silvestre de Lima 17. Léo Vaz 18. João Silveira Jr. 19. Paulo Duarte 20. Aldemar de Paula 21. Carlos Vieira de Carvalho 22. Roberto Moreira 23. Antônio Cajado de Lemos 24. Oscar Freire 25. Antônio dos Santos Figueiredo 26. Plínio Barreto 27. Osvaldo Portugal 28. Elias Chaves Neto 29. Fernando Caldas 30. Caetano Miele 31. Mário Cardim

Local: São Paulo

Localização Física: P.5

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.:1 foto: papel, p&b;

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997, p.106.

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.7 Título: através de legenda da foto publicada. Neg. flex.:6x8,5cm(nº15) - Localização: Pasta de neg. 29 - folha 4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00130**

Título(s): [Monteiro Lobato e o pintor argentino Cesareo Bernaldo de Quirós ao lado de um quadro de sua autoria]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1921]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 17x12cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.5

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p.171.

Notas: Título, Local, data: através de ML: Furacão na Botocúndia, p.172.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00131**

Título(s): [Retratos de Monteiro Lobato para sua Caderneta de Identificação]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 5 nov. 1923

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Âmbito e conteúdo: perfil e frontal

Local: São Paulo

Localização Física: P.5

Existência e Localização de cópias: Constan 3 cópias

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955, v.1. Entre p. 108 e 109.

Notas: Neg.(vidro)18: 6,5x9cm - caixa de negativos de vidro Anotação no verso da cópia: "Caderneta identidade,1923".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00132**

Título(s): [Monteiro Lobato na residência de Assis Iglésias, diretos geral do Serviço Florestal do Brasil]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1926]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 10x15cm.

Âmbito e conteúdo: Ao centro, Monteiro Lobato.

Local: [Rio de Janeiro]

Localização Física: P.5

Nota sobre publicação: Publ. em AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Marcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997.p.209.

Notas: Título, Local, data: através de ML: Furacão na Botocúndia.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00133 – 00134**

Título(s): [Noemia Varela sentada em uma varanda]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1926

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 6x8,5cm.

Local: São Paulo

Localização Física: P.5

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.3. Dedicatória no verso da foto: "Ao Sr. Pedroso, D. Eloisa e galantes filhos. Uma prova de minha grande amizade. Noemia. S. Paulo. 30-12-26".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00135**

Título(s): [Família Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1925 ou 1926]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 14x9cm

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para a direita, em pé, Marta, Purezinha e Monteiro Lobato, sentados, os filhos Guilherme e Ruth.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: P.5

Notas: Anotação no verso da foto: "Martha, Purezinha, Lobato, Guilherme e Ruth. R. de Janeiro".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00136**

Título(s): [Monteiro Lobato com Francisco Matarazzo e outros homens]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [entre 1922 e 1926]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 11x17cm

Local: S.l.

Localização Física: P.5

Notas: Título: através da imagem. Data: através do período em que o fotógrafo esteve no endereço que está no verso da foto, fonte: <http://www.fotoplus.com/jpb/jpb030/b030c.htm> (acesso em 28.abr.2003)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00137**

Título(s): [Monteiro Lobato com um grupo de pessoas]

Autor(es): Photo Lobo - (Estúdio)

Data(s): [entre 1922 e 1926]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 11,5x17cm

Local: Mogi das Cruzes

Localização Física: P.5

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada, "ML em Mogi das Cruzes." Data: através do período em que o fotógrafo esteve no endereço que está no carimbo no verso da foto, site: <http://www.fotoplus.com/fpb/fpb030/b030c.htm>.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00138**

Título(s): [Monteiro Lobato e Benjamin de Garay com duas mulheres e um homem]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1925 ou 1926]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b, 9x12cm

Âmbito e conteúdo: Benjamin de Garay, primeiro da esquerda para a direita e Monteiro Lobato, o último.

Local: S.I.

Localização Física: P.5

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "B. Garay... Lobato".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00139**

Título(s): [Família de Nicácia Natividade]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1927]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para a direita, em pé: Bijoca, Helena, D. Nicácia Natividade e Ascendino de Almeida; sentados: Maria, Nhazinha com Fábio em seu colo, Carmita e Galeno e sentada no chão: Vera.

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.5

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun.2003. Entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh: "Bijoca, Helena e Maria são filhos de D. Nicácia Natividade. Galeno, Vera e Fábio são filhos de Nhazinha com Acendino".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00140**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1927?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 14x8,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.5

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 2 foto: papel, p&b; 11,5x6,5cm e 14x8,5cm.

Notas: Data: através de comparação com foto publicada em Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia, p. 225. Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.17.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00141**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1927?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 23,5x17,5cm

Local: s.l.

Localização Física: P.5

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmem Lucia de; CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo. Editora SENAC, 1997.p.225. CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00142**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1927?]

Dimensão e suporte: 1 reprod. fatom.: papel, p&b; 8,5x6,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.5

Características físicas e requisitos técnicos: Imagem: legibilidade ruim.

Nota sobre publicação: Public. AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo. Editora SENAC, 1997. p. 153.

Notas: Data: período em que ML foi para os EUA como adido comercial.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00143**

Título(s): [Maria da Pureza Natividade Lobato em uma rua de Nova Iorque]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): jan. 1928

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 15x9cm.

Local: Nova Iorque

Localização Física: P.5

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. p. 250.

Notas: Anotação na frente da foto: "Nova York. Janeiro 1928".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00144**

Título(s): [Retrato de Alaide Natividade em traje carnavalesco]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): 19 fev.1928

Dimensão e suporte: 1 foto: papel: p&b; 9x6cm

Local: Niterói

Localização Física: P.5

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.3. Anotação no verso da foto: "19-2-928. Lembrança do Carnaval em Nitheroy". Anotação no álbum p.3: "Alaide Natividade".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00145 – 00146**

Título(s): [Monteiro Lobato na Embaixada Brasileiro nos EUA]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1928]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, sépia; 19,5x24cm

Local: Washington

Localização Física: P.5

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.:1 foto: papel, p&b; 12x18cm (MLb2.2.00145)

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC. 1997.p.231.

Notas: Neg. flex.: 6,5x8,5cm (nº15); MLb 2.2.00145: Localização: Pasta de neg. 29 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00147 - 00148**

Título(s): [Edgard Monteiro Lobato no conjunto de Jackson Heights]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca 1928]

Dimensão e suporte: 2 fotos.

Local: [Nova Iorque]

Localização Física: P.5

Notas: 1 neg. flex.: 15x9cm (MLb2.2.00147) - Pasta de neg. 29 - folha 5A 1 neg. flex: 8x8cm (MLb2.2.00148) - Pasta de neg. 29 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00149**

Título(s): [Família Monteiro Lobato em um posto de gasolina durante passeio de automóvel]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca.1928]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm

Local: Estados Unidos da América

Âmbito e conteúdo: Vê-se dentro do automóvel, Edgard e Purezinha e fora do automóvel Jurandir Campos ao lado do frentista do posto de gasolina.

Localização Física: P.5

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmem Lúcia de; CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo, 1997.p.250.

Notas: Título, autor, data: através de legenda da foto publicada e de comparação com fotos do mesmo local. Neg. flex.: 9x17,7cm (fotograma "grande"). Localização: Pasta de neg. 29 - folha 5A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00150**

Título(s): [Filhos de Monteiro Lobato em Jackson Heights]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca.1928]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: Nova Iorque

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para a direita: Guilherme, Martha, Edgard e Ruth Monteiro Lobato.

Localização Física: P.5

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. p.251

Notas: Data: época em que a família de lobato viveu em Nova Iorque. Neg. flex.: 12,5x9cm (fotograma "grande"). Localização - Pasta de neg. 29 - folha 5A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00151 - 00152**

Título(s): [Filhos de Monteiro Lobato em Jackson Heights]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca.1928]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 12x18cm.

Local: [Nova Iorque]

Localização Física: P.6

Características físicas e requisitos técnicos: Imagem: legibilidade ruim.

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. p.251.

Notas: Data: época em que a família de Lobato viveu em Nova Iorque. Neg. flex.:12,5x9cm (fotograma "grande"). Localização - Pasta de neg. 29 - folha 5A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00153**

Título(s): [Filhos de Monteiro Lobato e J. U. Campos caminhando por uma rua]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca. 1928]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: [Estados Unidos da América]

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para direita: Ruth Monteiro Lobato, Guilherme Monteiro Lobato, J. U. Campos, Martha Monteiro Lobato e Edgard Monteiro Lobato.

Localização Física: P.6

Notas: Neg. flex.: 8x7cm (nº6), Localização: Pasta de neg. 30 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00154 - 00155**

Título(s): [Guilherme Monteiro Lobato no conjunto de Jackson Heights]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1928]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 12x18cm e 18x12cm.

Local: [Nova Iorque]

Localização Física: P.6

Notas: Neg. flex.: 9x10cm e 10x6cm (nº6). Localização: Pasta de neg. 30 - folha 01.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00156**

Título(s): [Maria da Pureza Natividade Lobato com suas filhas Martha e Ruth em Jackson Heights]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1928].

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: Nova Iorque

Localização Física: P.6

Notas: Local e Data: através de comparação com imagem deste conjunto. Neg. flex. 11x7cm (nº 6). Localização: Pasta de neg. 30 - folha 01.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00157**

Título(s): [Maria da Pureza Natividade Lobato com suas filhas e J. U. Campos em uma estação ferroviária]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [ca. 1928]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para direita: Maria da Pureza Natividade Lobato, Jurandir Ubirajara Campos, Martha Monteiro Lobato e Ruth Monteiro Lobato.

Local: [Estados Unidos da América]

Localização Física: P.6

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.:1 foto: papel, p&b; 12x18cm (MLb2.2.00145)

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmem Lúcia de: CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo, 1997.p.250.

Notas: Neg. flex.: 9,9x7,8cm (fotograma "pequeno" - nº 16). Data: através de comparação com foto MLb 2 2 00149.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00158**

Título(s): [Martha Monteiro Lobato em Jackson Heights]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1928]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: Nova Iorque

Localização Física: P.6

Notas: Neg. flex.: 10x6cm (nº 1). Localização: Pasta de neg. 30 - folha 2.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00159**

Título(s): [Ruth Monteiro Lobato no conjunto de Jackson Heights]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1928]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: Nova Iorque

Localização Física: P.6

Notas: Neg. flex.: 15x9cm (nº6). Localização: Pasta de neg. 29 - folha 5A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00160**

Título(s): [Retrato do artista plástico Antônio Teixeira Carneiro Jr.]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 23x17cm

Local: São Paulo

Localização Física: P.6

Notas: Anotação na frente da foto: "S. Paulo. 1929 - XI". Dedicatória: "A Aldjunior Estrada, affect-te Antonio Carneiro". Título: através do site:

<http://www.pinturaportuguesa.hpg.ig.com.br/17-ant-carneiro/carneiro.htm> (acesso em 3 abr.2003).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00161 – 00162**

Título(s): [Retrato de Edgard Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1929?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 18x12cm.

Local: [Nova Iorque]

Localização Física: P.6

Notas: Título, data, local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (6): 8,5x7cm e 10,5x6,5cm. Localização: Pasta de Neg. 30 - folha 2.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00163**

Título(s): [Família Monteiro Lobato na frente de um monumento]

Autor(es): Jurandir Campos - (Fotógrafo)

Data(s): [fev.1930]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para direita: Ruth Monteiro Lobato, Maria da Pureza Natividade Monteiro Lobato, Monteiro Lobato e Martha Campos.

Local: [Nova Iorque]

Localização Física: P.6

Notas: Título, autor, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex (fotografia "grande"): 15x9cm. Localização: Pasta de Neg. 30 - folha 2A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00164**

Título(s): [Retrato de Joyce Campos]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): jul. 1930

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b, 16,5x12cm (colada em cartão: 27x17,5cm.)

Local: Nova Iorque

Localização Física: P.6

Existência e Localização de cópias: Consta cóp. 1 foto: p&b; 17,5x12,5cm, P.26.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00165**

Título(s): [Edgard Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1929 ou 1930]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.6

Notas: Título, data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. 11x6cm. Localização: Pasta de neg. 30 - folha 3.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00166**

Título(s): [Grupo de homens não identificados]

Autor(es): [Max] Rosenfeld - (Fotógrafo)

Data(s): [192_]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 20x28,5cm

Local: São Paulo

Localização Física: P.6

Notas: Data: através do período em que o fotógrafo atuou em S.P. <http://www.fotoplus.com>, acesso em 10/09/2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00167**

Título(s): [Cincinato Souza e Castro com seu filho José Quirino]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 13x8,5cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.6

Notas: Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Cincinato e Quirino".
Data e Local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00168**

Título(s): [Cincinato Souza e Castro, sua esposa, filho e empregador]

Autor(es): Não Identificado - (Fotógrafo)

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 14x8,5cm

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para direita: Cincinato Souza e Castro, Maria Nogueira Souza e Castro, José Quirino, Benedicta e Maria Salgado.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.6

Notas: Anotação no verso da foto: "Cincinato Souza e Castro, irmão de D. Brazilia Natividade, mãe de D. Purezinha M. Lobato. Maria Nogueira, esposa de Cincinato e seu filho José Quirino. As empregadas, Benedicta e Maria Salgado".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00169**

Título(s): [Fachada da casa do Visconde de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado - (Fotógrafo)

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.6

Notas: Título e Local: através de comparação com a imagem () Neg. flex: 7x11,5cm(15).
Localização: Pasta de neg. 30 - folha 3.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00170**

Título(s): [Lateral da Casa do Visconde de Tremembé]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 7,5x12cm

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.6

Notas: Anotação no Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira, p.3: Taubaté. Casa do Visconde."
Título: através da anotação no Álbum de onde a foto foi descolada.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00171**

Título(s): [Monteiro Lobato, ao centro, rodeado de homens e mulheres não identificados.]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 8x11,5cm

Local: S.l.

Localização Física: P.6

Notas: Data: através de comparação com imagens de MLb referente a este período.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00172**

Título(s): [Edgard Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1930?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.6

Notas: Título e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003.
Neg. flex. (6): 10x7cm. Localização: Pasta de neg. 30 - folha 3.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00173**

Título(s): [Retrato de João Batista Fernandes]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1930?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.6

Características físicas e requisitos técnicos: Legibilidade da imagem ruim.

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Entrevista com D. Joyce: "João Batista Fernandes foi adotado por Finoca, nasceu em 1917?." Neg. flex. ("fotograma grande"): 14,5x9cm. Localização: Pasta neg. 30 – Folha 2A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00174**

Título(s): [Edgard Monteiro Lobato com seu sobrinho Fausto]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1930 ou 1931]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: [Santos]

Localização Física: P.6

Notas: Título, Local, data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex. (6): 10x7,5cm. Localização: Pasta de neg. 30 - folha 3.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00175**

Título(s): [Judith Monteiro Lobato, Edgard Monteiro Lobato e Fausto]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1930 ou 1931]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Santos]

Localização Física: P.6

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun.2003. Neg. flex. (6): 10x7,5cm. Pasta neg. 30 folha 4. Entrevista com D. Joyce: "Fausta é filho de Judith".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00176**

Título(s): [Gulnara de Moraes, Judith Monteiro Lobato e seu filho Fausto na casa de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1931?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.6

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex.(fotograma "grande"): 9x14,5cm. Localização: Pasta de neg. 30. folha 2A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00177**

Título(s): [Gulnara de Moraes e sua mãe, Esther Lobato de Moraes na casa de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1931?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.6

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (9): 14,5x9cm. Localização: Pasta de neg. 30 - folha 4A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00178**

Título(s): [Martha Campos e sua filha, Joyce nos fundos de sua casa]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1932]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.6

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (fotograma "pequeno" 16): 7x11,5cm.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00179**

Título(s): [Guilherme Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1932]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 17x12,5cm

Local: S.l.

Localização Física: P.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00180 - 00182**

Título(s): [Retratos de Guilherme Monteiro Lobato com uniforme do exército]

Autor(es): LUTZ, Fernando & Cº Ltda. - (Estúdio)

Data(s): [ca. 1932]

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b; 23x16,5cm (colados em cartão 34x24cm) e 18x12cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.6

Características físicas e requisitos técnicos: Imagem MLb 2.2.00182: legibilidade ruim neg. vidro (nº 7): perda de suporte.

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b, 18x12cm.

Notas: Anotação no invólucro do neg. nº 7: "Guilherme". Neg. vidro: 9x13cm (nº7) - (MLb 2.2.00182) Neg. vidro: 13x19cm(nº 12) - (MLb 2.2.00180)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00183**

Título(s): [Grupo de família em uma praça]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1933

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 9x11cm.

Local: São Paulo

Localização Física: P.6

Notas: Em: álbum Família Natividade, p.13.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00184**

Título(s): [Henrique Souza e Castro]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 11 abr. 1934

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 11x6,5cm

Local: S.l.

Localização Física: P.6

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.11. Dedicatória no verso da foto: "À titia (...) lembrança do dia 11 d. Abril de 1934(?). Henrique (...)". Anotação no álbum, p.11: "Henrique, filho de Cincinato Souza e Castro".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00185 – 00201**

Título(s): [Joyce em Campos do Jordão]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): 1935

Dimensão e suporte: 17 fotos: papel, p&b; 11,5x11,5cm e 12x18cm

Local: Campos do Jordão

Localização Física: P.7

Nota sobre publicação: Public.: FERRAZ, Mario de Sampaio. Campos do Jordão. São Paulo: Directoria de Publicidade agrícola da Secretária da Agricultura, Indústria e Comércio, 1941. 4ª ed. p. 93 (MLb 2.2.00188)

Notas: Em: Álbum "Paisagens Campos do Jordão - Joyce - Norte" (MLb 2.2.00185, MLb 2.2.00187, MLb 2.2.00190 - MLb 2.2.00198, MLb 2.2.00200. Álbum "1935 - Campos do Jordão - Norte", p.3,11,13,19 (MLb 2.2.00186, MLb2.2.00188, MLb 2.2.00189, MLb 2.2.00199, MLb 2.2.00201)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00202 – 00210**

Título(s): [Maria da Pureza Natividade Lobato em Campos do Jordão]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): 1935

Dimensão e suporte: 9 fotos: papel, p&b; 11,5x11,5cm

Local: Campos do Jordão

Localização Física: P.7

Notas: Em: Álbum "Paisagens Campos de Jordão - Joyce - Norte", p. 9,14,15,18 (MLb 2.2.00202 – MLb 2.2.00207, MLb 2.2.00209. Álbum "1935 - Campos do Jordão - Norte", p. 4,22 (MLb 2.2.00208, MLb 2.2.00210).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00211**

Título(s): [Monteiro Lobato com amigos]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1935

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8x12cm.

Local: Santos

Localização Física: P.7

Notas: Anotação no verso da foto: "M. Lobato em Santos. 1935". "ML e amigos. Santos". Título, local e data: através de informação no suporte de onde a foto foi extraída e de anotação no verso da foto.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00212**

Título(s): [Monteiro Lobato e Eneas Natividade às margens de um riacho]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1935

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 13x12,5cm

Local: Campos do Jordão

Localização Física: P.7

Notas: Em: Álbum "Foto tiradas p/ Lobato - 1935", p.23.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00213 - 00253**

Título(s): [Vistas parciais de Campos do Jordão]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): 1935

Dimensão e suporte: 41 fotos: papel, p&b; 11,5x11,5cm a 12x18cm

Local: Campos do Jordão

Localização Física: P.8

Nota sobre publicação: Public. FERRAZ, Mario de Sampaio. Campos do Jordão. São Paulo: Directoria de Publicidade Agricola da Secretária da Agricultura, Indústria e Comércio, 1941, 4.ed., p.55 (MLb 2.2.00230); p.151(MLb 2.2.00240).

Notas: Em: Álbum "Paisagens Campos do Jordão - Joyce - Norte", p.10, 11, 12, 15, 16, 17, 20, 21, 22, 23, 24. (MLb 2.2.00215 - 219, 00232, 00236, 00239 - 00241, 00245-00247. Álbum "1935 - Campos do Jordão - Norte", p. 1-10, 12, 13, 14, 19, 20, 21, 22 e 23. (MLb2.2.00213 - 214, 220 - 231).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00254 – 00256**

Título(s): [Família Campos e parentes em sua casa]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1935]

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b; 18x12 e 12x18cm.

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.9

Notas: Título e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003. 3 neg. flex. (4): 11,5x7cm e 11x7cm. Pasta de neg.30 - folha 4, Pasta de neg.30 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00257 – 00259**

Título(s): [Jurandir Ubirajara Campos]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca.1935]

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b;18x12cm

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.9

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003. 3 neg. flex.(18) 11,5x7cm e neg. flex. (5):11,5x7cm. MLb 2.2.00257, P.9 - Pasta Neg. 30 - folha 5. MLb 2.2.00258, P.9 - Pasta Neg. 30 - folha 5. MLb 2.2.00259, P.9 - Pasta Neg. 30 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00260**

Título(s): [Monteiro Lobato em uma reunião]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1935]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel,p&b;12x19cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se da esquerda para a direita, Jurandir Campos, Monteiro Lobato dentre outros homens e mulheres.

Local: S.l.

Localização Física: P.9

Notas: Anotação no suporte do qual a foto descolada: "Jurandyr Lobato numa reunião". Título: através de anotação no suporte da foto. Data: através de comparação com fotos do mesmo ano.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00261**

Título(s): [Edgard Monteiro Lobato]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1935 ou 1936]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Santos]

Localização Física: P.9

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex. (6):15x9cm. Localização: Pasta de neg. 30 folha 2A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00262**

Título(s): [Edgard Monteiro Lobato e Esther Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1935 ou 1936]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Santos]

Localização Física: P.9

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex. (6): 11,5x6,5cm - Localização: Pasta de neg. 31 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00263 – 00278**

Título(s): [Construção da casa de Jurandir Ubirajara Campos]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1936]

Dimensão e suporte: 16 fotos: papel, p&b; 12x18cm e 18x12cm.

Local: Campos do Jordão

Localização Física: P.9

Notas: Neg. flex.: 7x11cm e 11,7cm (nº1, nº 3, nº 4) Localizações: Pasta de neg. 31. MLb 2.2.00263 - MLb 2.2.00264 - folha 1; MLb 2.2.00265, 266, 267, 268 - folha 2; 269, 270, 271, 272 - folha 3; 273, 274, 275, 276 - folha 4; 277, 278 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00279 - 00280**

Título(s): [Martha Lobato Campos e Ari Rezende em uma cachoeira]

Autor(es): Não Identificado

Data(s): [1936?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 18x12cm e 12x18cm

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.9

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex.(15): 7x11cm e neg. flex. (5):11,5x7cm. Localização: P. de neg. 31 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00281**

Título(s): [Martha Lobato Campos em uma árvore]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1936?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.9

Notas: Data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (3):11x7cm. Localização: Pasta de neg. 32 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00282 – 00283**

Título(s): [Ari Rezende]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1936?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 12x18cm

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.9

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (3): 7x11cm e 7x11,5cm. Localização: MLb 2.2.00282, 283 - Pasta de neg. 32 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00284 – 00299**

Título(s): [Martha e Joyce em sua residência]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [1936?]

Dimensão e suporte: 16 fotos: papel, p&b; 12x18cm

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.9

Notas: Neg. flex.: 11x7cm (nº 1, 3 e 4). Localização: Pasta de neg. 32: MLb 2.2.00284 - folha 1; 00285, 286, 287, 288 - folha 2; 00289, 290, 291, 292 - folha 3; 00293, 294, 295, 296 - folha 4; 00297, 298, 299 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00300**

Título(s): [Vista parcial de Xarqueada]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [entre 1932 e 1937]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 5,7x9,9cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, em primeiro plano, a estação ferroviária.

Local: Xarqueada

Localização Física: P10

Notas: Anotação no verso: "Xarqueada". Data: época em que Monteiro Lobato mantinha interesses na região.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00301 – 00314**

Título(s): [Joyce e Martha com amigas em sua residência]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1938?]

Dimensão e suporte: 14 fotos: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.10

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto:p&b,12x18cm MLb 2.2.00308, P.26.

Notas: Neg. flex.: 11x7cm (nº 1, 3, 4 e 5). Data: através de comparação com foto de Joyce. Localização: Pasta 33. MLb 00301 - 304 - folha 1; 305-308 - folha 2; 309 - 312 - folha 3; 313 - 314 - folha 4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00315 – 00316**

Título(s): [Fachadas de um hotel]

Autor(es): [Monteiro Lobato]

Data(s): [1939]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 5,8x5,8cm

Local: [Colônia Mallet]

Localização Física: P10

Notas: Título, autor, local e data: através de comparação com a aquarela (MLb 4.2.00143) de S. PI-MLb. Cx.20.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00317**

Título(s): [Monteiro Lobato sendo homenageado na festa de final de ano da Escola Graduada de São Paulo]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1940].

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 30x40cm

Local: São Paulo

Âmbito e conteúdo: Em primeiro plano, Monteiro Lobato e ao fundo, com tia Nastácia, sua neta Joyce Campos.

Localização Física: P.10

Notas: Título e data: através de entrevista com Joyce Campos Kornbluh. Grande formato, Cx.35.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00318**

Título(s): [Oscar Natividade, Monteiro Lobato e seu filho Edgard Monteiro Lobato sentados em uma praça]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1940

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 11,5x9cm

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.10

Notas: Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Oscar Natividade, Lobato e Edgard (Taubaté) 1940."

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00319 - 00321**

Título(s): [Ruth Monteiro Lobato, Joyce Campos e Monteiro Lobato embaixo de um jequitibá]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1940]

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b; 18x12cm

Local: S.l.

Localização Física: P.10

Notas: Título e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (2): 11x7cm e neg. flex.(fotograma "pequeno"): 11x6,8cm. Localização: MLb 2.2.00319, 320 - pasta de neg. 33 - folha 04; MLb 2.2.00321 - pasta de neg. 33.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00322**

Título(s): [Álvaro Natividade na casa de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1940]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.10

Notas: Título, data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex.(4): 7x11,5cm. Localização: Pasta de neg. 33 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00323 - 00324**

Título(s): [Joyce Campos em uma praia]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1940?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 12x18cm

Local: [Ubatuba]

Localização Física: P.10

Notas: Título, local, data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex.(1):7x11,5cm. Localização: Pasta 33. MLb 2.2.00323, 324 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00325 – 00326**

Título(s): [Joyce Campos em uma praia]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1940?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Santos]

Localização Física: P.10

Notas: Título, local e data através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17. jun. 2003. Neg. flex.(1): 9x6cm. Localização: Pasta 34. MLb 2.2.00325, 326 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00327**

Título(s): [Oscar Natividade]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1940?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 14x9cm

Local: S.l.

Localização Física: P.10

Notas: Anotações no verso da foto: "Oscar Natividade". Data: através de comparação com outra foto do acervo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00328 – 00335**

Título(s): [Joyce e crianças em sua residência]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1940]

Dimensão e suporte: 8 fotos: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.10

Características físicas e requisitos técnicos: legibilidade de imagem ruim.

Notas: Neg. flex.: 11x7cm (nº 1, 3, 4). Data: através de comparação com foto de Joyce. Localização: Pasta 34 - MLb 2.2.00328, 329 - folha 1; MLb 2.2.00330, 331, 332, 333 - folha 2; MLb 2.2.00334, 335 - folha 3.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00336 – 00343**

Título(s): [Martha, Joyce, Ruth e Sara na casa de Monteiro Lobato]

Autor(es): [Monteiro Lobato] - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1940]

Dimensão e suporte: 8 fotos: papel, p&b; 18x12cm e 12x18cm

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P. 11

Notas: Título, local, data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (3): 11x7cm, neg. flex. (5): 11,5x7cm; neg. flex. (1): 11x7cm, neg. flex. (4): 11x7cm, neg. flex. (2): 11,7cm, neg. flex. (6): 6x9,5cm.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00344**

Título(s): [Monteiro Lobato caminhando no centro de São Paulo]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1940]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 14x9cm

Local: São Paulo

Localização Física: P.11

Nota sobre publicação: Public: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997.p.335.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00345**

Título(s): [Monteiro Lobato caminhando por uma rua]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1940]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 14x9cm

Local: São Paulo

Localização Física: P.11

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00346 - 00347**

Título(s): [Monteiro Lobato conversando com um homem na porta de um edifício]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca.1940]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 8,5x13,5cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.11

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00348**

Título(s): [Monteiro Lobato em um almoço com amigos]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca.1940]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12,5x22,5cm

Âmbito e conteúdo: Da direita para a esquerda Monteiro Lobato, um homem, Altino Arantes, René Thiollier, ao centro, o escritor Menotti Del Picchia, um homem e Cassiano Ricardo dentre outros.

Local: S.l.

Localização Física: P.11

Notas: Anotação no verso da foto: "M. Lobato num almoço com vários amigos. Entre ele estão Menotti Del Picchia, Altino Arantes, René Thiollier". Data: através de comparação com fotos de ML.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00349**

Título(s): [Monteiro Lobato, sentado em uma mesa, tendo a seu lado dois homens não identificados e a sua frente, J. U. Campos]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca.1940]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.11

Notas: Consta dedicatória no verso da foto.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00350**

Título(s): [Noemia Varela em um jardim]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca.1940]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 10x7cm

Local: S.I.

Localização Física: P.11

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.11. Anotação no álbum, p.11: "Noemia Varela". Data: através de comparação com sua foto de 1926.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00351**

Título(s): [Noemia Varela, sentada, tendo ao seu lado, Maraninha Castro Malhado e Nurtes Souza e Castro]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1940].

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 10x7cm.

Local: S.I.

Localização Física: P.11

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.10. Anotação no álbum, p.10: "Noemia Varela - Mananinha Castro Malhado e Nurtes S. e Castro". Data: através de comparação com foto de Noemia.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00352**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1940]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia; 5x4cm

Local: S.I.

Localização Física: P.11

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00353 – 00354**

Título(s): [Retratos de Monteiro Lobato]

Autor(es): Foto Rito - (Fotógrafo)

Data(s): [ca.1940]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 7x5cm e 13,5x8,5cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.11

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 2 reproduções.

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.14.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00355 -00356**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): M. Rosenfeld - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1940]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 22,5x17cm (colada sobre cartão 25x18cm) e 17x10,5cm (colada em cartão 24x18cm)

Local: São Paulo

Localização Física: P.11

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b, 17x10cm.

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955, entre p. 536 e 537. (MLb 2.2.00256)

Notas: Data: através de comparação com outras imagens do acervo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00357**

Título(s): [Gulnara de Moraes Monteiro Lobato, à direita, com suas amigas Amy(?)]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1940?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 6,5x2,5cm

Local: S.l.

Localização Física: P.11

Notas: Em: Álbum Fotográfico Família Natividade, p.5. Anotação no álbum, p.5: "Gulnara de Moraes M. Lobato e uma amiga, Amy". Data: através da vestimenta (calça comprida) e de comparação com foto de 1935.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00358**

Título(s): [Monteiro Lobato no ateliê do escultor J. F. Figueiredo]

Autor(es): Sartini - (Fotógrafo)

Data(s): [193_]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 16,5x23cm

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para a direita, um homem, o escultor J. Figueira ao lado do busto de Monteiro Lobato, Monteiro Lobato e Rossini Camargo Guarnieri.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P11

Nota sobre publicação: Public.: <http://www.jeanpiaget.com.br/page34.html> (acesso em 02/12/2002).

Notas: Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "[Tirgo, Tiago?] Piquer, da esq. p/ direita --, J. Figueira (escultor), ML, Romini Camargo Guarnieri". Data: através do site citado em Nota sobre publicação.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00359**

Título(s): [Monteiro Lobato no ateliê do escultor J. Figueira]

Autor(es): Sartini - (Fotógrafo)

Data(s): [193_]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 17x14,5cm.

Âmbito e conteúdo: Monteiro Lobato, sentado, com o molde em gesso de cabeça de Mário de Andrade, o escultor J. Figueiredo, em pé, com o busto de Monteiro Lobato e a seu lado, um homem.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.11

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p. 185.

Notas: Data: através de comparação com imagem do site:
<http://www.jeanpiaget.com.br/page34.html> (acesso em 26/11/2002).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00360**

Título(s): [Monteiro Lobato e Anísio Teixeira, com outros homens em uma varanda]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 26 dez. [193_]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 10x15,5cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.11

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b, 8x10,8cm – P.26.

Notas: Anotação verso da duplicata: Virginia Lodge. Umuarama 26 de dezembro 19_". Data: época em que Monteiro Lobato e Anísio Teixeira mantiveram estreitas relações.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00361**

Título(s): [Grupo de homens]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm

Âmbito e conteúdo: Da direita para esquerda: Tônico e dois homens não-identificados.

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.11

Notas: Título, local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex. ("fotograma grande" - 15): 9x14,8cm. Localização: Pasta de neg. 30 - folha 4A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00362**

Título(s): [Maria Nogueira Souza e Castro e uma mulher não identificada]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 9,5x7cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.11

Notas: Título, local e data através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00363 - 00364**

Título(s): [Monteiro Lobato ao lado de dois homens não identificados caminhando por uma rua]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 8x9cm e 89x14cm.

Local: S.l.

Localização Física: P11

Notas: Data: através de comparação com imagem de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00365**

Título(s): [Monteiro Lobato e Cléo Marcondes Ferreira]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 17x11cm

Local: S.l.

Localização Física: P.11

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmen Lucia de: CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997, p. 314.

Notas: Anotações no verso da foto: "M. Lobato com Cleo, filha de Octalis Marcondes Ferreira".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00366**

Título(s): [Paineira do Largo do Teatro]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 9x14cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se um homem e algumas casas.

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.11

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.4. Anotações no Álbum: "Lobato: Taubaté, Buquira", p.4: "Paineira do Largo do Teatro". Título: através de anotação no verso do postal.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00367**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: albumen, papel, sépia, 4,5x3cm

Local: S.l.

Localização Física: P.11

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b, 24x18cm. P.26.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00368**

Título(s): [Vista parcial de Areias]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8x11cm

Local: Areias

Localização Física: .11

Notas: Anotação em papel colado no verso da foto: "Areias". Data: através da imagem (caminhão).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00369**

Título(s): [Monteiro Lobato e Hilário França em uma sala com outros homens]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1941?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 16x22,5cm

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.11

Notas: Data: a partir do período de detenção de MLb. Local: a partir do período de detenção e julgamento de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00370**

Título(s): [Monteiro Lobato e Felix Guisard [Filho]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1942]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x17cm

Local: Ubatuba

Localização Física: P.11

Notas: Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Lobato e Félix Guisard em Ubatuba - 1942".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00371**

Título(s): [Edgard Monteiro Lobato segurando um bezerro]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1942?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Tremembé]

Localização Física: P.11

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003. Neg. flex. (fotograma grande - 15): 14x9cm. Localização: Pasta neg. 31 folha 1A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00372**

Título(s): [Joyce Campos e sua mãe Martha Campos em frente à casa de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1942?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Campos de Jordão]

Localização Física: P.11

Notas: Data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003. Neg. flex.(1): 11,5x7cm. Localização: Pasta de neg. 34 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00373**

Título(s): [Monteiro Lobato e sua neta Joyce pescando no rio Paraíba] - (Atribuído)

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1942?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm

Local: [Tremembé]

Localização Física: P.11

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Maria Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. p. 320.

Notas: Título, local e data: através da legenda da foto publicada. Neg. flex. 11,5x7cm (1 fotograma "pequeno"). Localização: Pasta neg. 34 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00374 - 00375**

Título(s): [Monteiro Lobato e sua neta Joyce, em primeiro plano, às margens de um rio e, ao fundo, sobre uma ponte Martha (Campos) e Purezinha ao lado de um automóvel]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1942?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 12x18cm e 18x12cm

Local: S.l.

Localização Física: P.11

Notas: Data: através de comparação com imagem MLb 2.2.00373, P.11 Neg. flex. (2): 11x6,9cm e Neg. flex. (fotograma pequeno) 7x11cm. Localização: Pasta de neg. 35 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00376 – 00377**

Título(s): [D. Idalina do Amaral Graça em uma praia]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca.1942]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 12x18cm

Local: [Ubatuba]

Localização Física: P.12

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003 e http://www.ubanet.com/ubatuba/personagens/index_per_masc.php (acesso em 5 ago. 2004). Neg. flex. (1): 6x9cm.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00378**

Título(s): [D. Idalina do Amaral Graça sentada em um monumento, à sua direita, D. Alice Elizabeth Rocha, e em pé, homem não- identificado]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca1942]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm

Local: [Ubatuba]

Localização Física: P.12

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 17 jun. 2003 e http://www.ubaveb.com/ubatuba/personagens/index_per_masc.php?perpidalinag (acesso em 5 ago. 2003), neg. flex. (1): 6x9cm. Localização: Pasta de neg. 35 - folha 2.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00379 - 00381**

Título(s): [Alice Elizabeth Rocha e Idalina do Amaral Graça em viagem a Campos do Jordão] - (Atribuído)

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca. 1942]

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b; 18x12cm.

Local: [Campos do Jordão?]

Localização Física: P.12

Notas: Título, local e data: através de entrevista realizada com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003. Neg. flex. (1): 9x6cm. Localização: Pasta de neg. 35 - folha 2.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00382**

Título(s): [Retrato de Ruth Monteiro Lobato]

Autor(es): F. Albuquerque - (Fotógrafo)

Data(s): 1943

Dimensão e suporte: 1foto: papel, p&b; 22,5x17cm (colada em cartão: 32x24cm)

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.12

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b, 23,5x18cm. P.26.

Notas: Anotações no invólucro: "Fotos. Martha - 1943. Ruth - 1943". Grande formato Cx.35.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00383**

Título(s): [Monteiro Lobato com grupo de pessoas na escadaria do Hotel São Paulo]

Autor(es): Selecta - (Estúdio)

Data(s): 1944

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 17,5x24cm

Âmbito e conteúdo: De baixo para cima, no terceiro degrau à direita, Monteiro Lobato.

Local: Aguas da Prata

Localização Física: P.12

Notas: Título: através dedicatória no verso da foto. Contém dedicatória.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00384 – 00385**

Título(s): [Retratos de Monteiro Lobato]

Autor(es): Raffaelli - (Fotógrafo)

Data(s): [1944?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 12x8 e 14x8,5cm

Local: São Paulo

Localização Física: P.12

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. V.2. Entre p. 528 e 529 (MLb 2.2.00384)

Notas: Data: através de legenda da foto publicada.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00386 - 00388**

Título(s): [Monteiro Lobato e Nelson Palma Travassos na assinatura de contrato com a editora Brasiliense]

Autor(es): VIZZONE, Francisco - (Fotógrafo)

Data(s): [27 jun. 1945]

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b; 18x12,5cm, 18,16,5cm e 18x24cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.12

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIROS, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. Entre p. 620 e 621. (MLb 2.2.00386). FUNDAMENTOS. São Paulo: Brasiliense, n.4-5, set.-out.1948. Entre p. 334-335. (MLb 2.2.00388).

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p.11 (MLb 2.2.00386). Título, através de imagem publicada na revista FUNDAMENTOS (vide Nota sobre publicação). Data através do site > <http://www.projetomemoria.art.br/monteirolobato/monteirolobato/1945.html> (acesso em 14 nov. 2003).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00390**

Título(s): [Monteiro Lobato tomando garapa ao lado de dois homens]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1945

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 14x9cm.

Local: Pirassununga

Localização Física: P.12

Notas: Dedicatória no verso da foto: "Ao Exmo. Sr. Dr. Monteiro Lobato, o guaricanga brasileiro, com saudades o Francisco Franco de Souza, que nunca foi Benedicto. Pirassununga, 24 de abril de 1945".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00391**

Título(s): [Retrato do pintor Prisciliano Pinto]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1945

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b, 18,5x16,5cm.

Local: Bahia

Localização Física: P.12

Notas: Dedicatória: "Ao grande Monteiro Lobato com toda a admiração do Prisciliano Silva. Bahia, 16-x1-945".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00392**

Título(s): [Monteiro Lobato ao lado de homens e mulheres não identificados]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1945?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 20x28cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.12

Notas: Data: através de comparação com imagem da mesma época.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00393**

Título(s): [Monteiro Lobato na janela de sua residência no bairro da Aclimação]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1945?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8x6,5cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.12

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997.p.340.

Notas: Título, local e data: através de legenda da foto publicada: Anotação no verso da foto: "Monteiro Lobato na janela do seu apartamento em Jackson Heights" (i.e.). sua residência no bairro da Aclimação em São Paulo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00394 – 00396**

Título(s): [Joyce, Martha e amigos em sua residência]

Autor(es): Monteiro Lobato - (Fotógrafo)

Data(s): [ca. 1945]

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b; 12x18cm.

Local: [Campos do Jordão]

Localização Física: P.12

Notas: Neg. flex.: 11x7cm(nº 6,15). Data: através de comparação com outra foto de Joyce.

Localização: Pasta de neg. 35 - Pasta 3.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00397**

Título(s): [Escultura de Monteiro Lobato por Arlindo Castelloni]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca 1945]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b, 12,5x7,5cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.12

Nota sobre publicação: Data: através de comparação com a foto (escultor e Lobato).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00398**

Título(s): [Monteiro Lobato posando para o escultor Arlindo Castelloni em seu ateliê]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [ca 1945]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x24cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.12

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira," p.10. Anotação no verso da foto: "Escultor Arlindo Castelloni". Data: através de comparação com imagens do acervo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00399**

Título(s): [Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [maio 1946?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b;4x3,5cm.

Local: S.I.

Localização Física: P.12

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00400**

Título(s): [Monteiro Lobato com as crianças Sandro, Eliana e Celeste]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1946

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 24x18cm.

Local: Belo Horizonte

Localização Física: P.12

Notas: Anotação no verso da foto: "Lobato, Sandra e Eliana, netas de Godofredo Rangel e Celeste, amiguinha delas. Belo Horizonte, 1946".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00401**

Título(s): [Monteiro Lobato com um grupo de amigos]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1946]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x9cm.

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para a direita: Lúcia Machado de Almeida, Terezinha Bolivar, Monteiro Lobato, Godofredo Rangel e Arduino Bolivar.

Local: Belo Horizonte

Localização Física: P.12

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. Entre p. 672 e 673; Suplemento Literário. Edição Especial. Minas Gerais - B17 25/11/1984, ano XIX, n. 947, p.8 (data está 1948 na legenda).

Notas: Data: a partir de comparação com a imagem (MLb 2.2.0040).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00402**

Título(s): [Monteiro Lobato com amigos no aeroporto de Congonhas]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [8 jun. 1946]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x24cm.

Âmbito e conteúdo: Vê-se, ao centro, Monteiro Lobato e à sua direita, Otaviano Alves Lima. Em segundo plano, da esquerda para direita, Seraphin, um homem, José Fernandes e Enéas Natividade.

Local: São Paulo

Localização Física: P.12

Notas: Informação extraída de suporte de onde a foto foi descolada: "Seraphin, Otaviano Alves Lima, José Fernandes, Lobato, Enéas Natividade". Título, local e data: através de comparação com a imagem MLb 2.2.00403, P.12.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00403**

Título(s): [Monteiro Lobato com amigos e família no aeroporto de Congonhas]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [8 jun. 1946].

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 17,5x24,5cm.

Âmbito e conteúdo: Vê-se, da direita para esquerda, Monteiro Lobato, D. Maria da Pureza Natividade.

Local: São Paulo

Localização Física: P.12

Notas: Anotação na frente da foto: "Partida para a Argentina". Data: através de pesquisa sobre o ano de sua ida para a Argentina, no site:

<http://www.projetomemoria.art.br/monteirolobato/monteirolobato/1945.html> (acesso em 10 dez. 2002).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00404**

Título(s): [Monteiro Lobato com Purezinha e sua filha Ruth caminhando pela avenida 9 de julho]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1946]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 12x18cm.

Local: Buenos Aires

Localização Física: P.12

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Marcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997, p. 344.

Notas: Anotação na frente da foto: "Av. 9 de julio - Buenos Aires." Data: através da legenda na publicação, p. 344.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00405**

Título(s): [Monteiro Lobato e sua filha Ruth lendo um exemplar da revista "Leoplan"]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1946.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x11,5cm.

Local: Buenos Aires

Localização Física: P.12

Notas: Anotação no verso da foto: "(...) em Buenos Aires. Em 1946. Ruth e Monteiro Lobato". Informação extraída de suporte primário de onde a foto foi descolada: "ML e Ruth em Buenos Aires logo após a nossa chegada. Entrevista à Revista "Leoplan".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00406**

Título(s): [Monteiro Lobato com suas filhas e neta]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1946?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x24cm.

Local: S.l.

Localização Física: P.13

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 2 fotos: p&b; 12x18cm, P26.

Notas: Título e data: através de comparação com a imagem 151B. Neg. vidro: 9x13cm.
Localização: caixa de neg. de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00407**

Título(s): [Ruth Monteiro Lobato e Joyce Campos sentadas em uma fonte] - (Atribuído)

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1946]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Local: [Buenos Aires]

Localização Física: P.13

Notas: Título, data e local: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 02 jul. 2003. Neg. flex.(15): 6x6cm. Localização: Pasta de Neg. 35 folha 4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00408**

Título(s): [Ruth Monteiro Lobato e Martha Campos em uma praça]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1946]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Local: [Buenos Aires]

Localização Física: P.13

Notas: Título, local e data: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (15): 6x6cm. Localização: Pasta de neg. 35 - folha 4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00409**

Título(s): [Monteiro Lobato rodeado por criança em uma escola argentina]

Autor(es): Não identificados

Data(s): [1947]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Local: Argentina

Localização Física: P.13

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b, 12x18cm, P.26.

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955 entre p. 588 e 589. AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia, SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC. 1997. p. 342.

Notas: Anotação no verso da foto: "Monteiro Lobato numa escola Argentina. 1947".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00410**

Título(s): [Fachada da livraria Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1946 ou 1947]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b, 11x13cm.

Local: [Montevideo]

Localização Física: P.13

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955, entre p. 636 e 637.

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira". Título e local: através de legenda da foto publicada. Data: período em que MLb morou na Argentina.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00411**

Título(s): [Monteiro Lobato e Glória]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1946 ou 1947]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8,5x4cm.

Local: Lujan

Localização Física: P.13

Notas: Anotações no verso da foto: "Juca e Glória. Veja como ella é bonita. Em Lujan - Buenos Aires". Em: Álbum "Lobato: Taubaté - Buquira, p. 17".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00412**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1946 ou 1947]

Dimensão e suporte: 1 reprod. fotom.: impr.; p&b, 14x9,5cm.

Local: [Buenos Aires]

Localização Física: P.13

Existência e Localização de cópias: C. cóp.: 1 rep.:fotom.: impr., p&b; 14,5x10,5, P.26.

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. Entre p. 636 e 637.

Notas: Em: Álbum "Lobato: Taubaté, Buquira", p. 14. Local: através de legenda da foto publicada. Data: período em que ML morou na Argentina.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00413**

Título(s): [Monteiro Lobato entre duas crianças argentinas]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1946 ou 1947

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 11,5x17,5cm.

Local: [Buenos Aires]

Localização Física: P.13

Notas: Anotação no verso da foto: "Monteiro Lobato entre duas crianças argentinas que o visitam - escreve no álbum a pedido delas".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00414 – 00416**

Título(s): [Monteiro Lobato em seu escritório na editora Brasiliense]

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1948

Dimensão e suporte: 3 fotos: papel, p&b; 11,5x5cm a 17x23,5cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.13

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. entre p. 620 e 621. (MLb 2.2.00414)

Notas: Neg. vidro: 8,5x13cm (nº7) - (MLb 2.2.00414). Anotação no verso da foto: "Último retrato de Monteiro Lobato" Localização MLb 2.2.00414 - caixa de neg. de vidro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00417**

Título(s): [Monteiro Lobato na frente de um automóvel em uma praia]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [jan.1848?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 24x18cm.

Local: Bahia

Localização Física: P.13

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b, 13,5x18cm, P.27.

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1955. Entre p. 680 e 681.

Notas: Data: através de dedicatória na foto publicada.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00418 – 00421**

Título(s): [Martha Campos em sua residência]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1948?]

Dimensão e suporte: 4 fotos: papel, p&b; 18x12cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.13

Notas: Local, data e identificação: através de entrevista com D. Joyce Campos Kornbluh em 2 jul. 2003. Neg. flex. (4): 11,5x7cm e 12x7cm. MLb 2.2.00418, 419 - Pasta de neg. 36 - folha 4; MLb 2.2.00420, 421 - Pasta de neg. 35 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00422**

Título(s): [Monteiro Lobato sentado em sua poltrona]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1948?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 11,5x10cm.

Local: S.I.

Localização Física: P.13

Notas: Data: através de comparação com foto (MLb na Brasiliense).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00423**

Título(s): [Monteiro Lobato]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1948?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 11,5x6,5cm.

Local: S.I.

Localização Física: P.13

Nota sobre publicação: Publ. em: AZEVEDO, Carmem Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora Senac, 1997. p.13.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00424**

Título(s): [Monteiro Lobato com um grupo de pessoas]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [1948?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8,5x9cm.

Local: [São Paulo]

Localização Física: P.13

Notas: Data: através de comparação com imagens do mesmo ano.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00425**

Título(s): [Desenho do Edifício da Companhia Predial de Taubaté]

Autor(es): Não identificado

Data(s): [entre 1940 e 1948].

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x24cm.

Local: [Taubaté]

Localização Física: P.13

Notas: Anotação no verso da foto: "Já em construção adiantada déc. 40".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00426**

Título(s): [Chácara do Visconde]

Autor(es): Não identificado

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 13,5x8,5cm.

Local: Taubaté

Âmbito e conteúdo: Vê-se à direita, a lateral de uma capela e ao fundo, a fachada da casa.

Localização Física: P.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00427**

Título(s): [Dois homens. Um deles assinando um documento]

Autor(es): Não identificado

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 4,5x5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00428**

Título(s): [Fachada de uma igreja]

Autor(es): Não identificado

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x12cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.13

Notas: Neg. flex. 5: 11,5x7cm. Localização: Pasta de neg. 35 - folha 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00429**

Título(s): [Ginásio e Seminário Diocesiano [fachada]]

Autor(es): Não identificado

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 cartão-postal: papel, p&b; 9x14cm.

Local: Taubaté

Localização Física: P.13

Notas: Taubaté: Ginásio e Seminário Diocesiano; 5.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00430**

Título(s): [Homens em barco à margem de rio]

Autor(es): Não identificado

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8,5x11,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00431**

Título(s): [Retrato de um homem]

Autor(es): Não identificado

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 9,5x4cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00432**

Título(s): [Vista de paisagem rural na região de Taubaté]

Autor(es): Não identificado

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x18cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.13

Notas: Neg. flex. grande. Localização: Pasta de neg. 31 - folha 1A.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 2 00433**

Título(s): [Vista de paisagem rural na região de Taubaté]

Autor(es): Não identificado

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, sépia; 8,5x13,5cm.

Local: s.l.

Localização Física: P.13

Série: 02 - VIDA FAMILIAR

Subsérie: 3 – TRIDIMENSIONAL

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 2 3**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): [1905? - 1947]

Dimensão e suporte: 7 objetos: 4 leques: tecidos com pintura; tecido com bordado; tartaruga e pluma de avestruz, color; 1 pente: tartaruga; 2 moedas

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: A série é composta por leques e pente pertencentes a D. Purezinha; e moedas portuguesas.

Sistema de arranjo: Os documentos foram ordenados por espécie.

Condições de acesso: Consulta livre.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Saad.

Série: 03 - CORRESPONDÊNCIA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3**

Nível de descrição: Série

Data(s): 1855 - 1948 (predominantemente 1900 - 1947)

Dimensão e suporte: Textual: 454 manuscritos/datiloscritos e 32 cartões-postais

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Formada por correspondências enviadas ou recebidas pelo titular, destacando-se, entre assuntos tão diversos, as que dizem respeito às suas atividades de escritor e editor. Sendo que o corpo fundamental destas cartas compõe-se de comentários sobre seus livros, artigos e traduções, bem como as produções de terceiros. Outro conjunto que se sobressai, se refere ao período de namoro com Maria da Pureza Natividade. Além das cartas trocadas entre familiares e entre amigos.

Sistema de arranjo: A série está dividida em três subséries: Ativa, Passiva e Terceiros.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Idioma: Predominantemente Português, contendo docs. em Espanhol, Francês, Inglês e Italiano.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Alexandra G. B. Soares; Cristiano Diniz 23.09.2004 (revisão)

Série: 03 - CORRESPONDÊNCIA

Subsérie: 1- ATIVA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): 1897 - 1948

Dimensão e suporte: Textual: 175 manuscritos/datiloscritos e 29 cartões-postais.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Cartas enviadas, em sua maioria, a Maria da Pureza Natividade Lobato no período de namoro e, posteriormente, sobre o estado de seu filho Edgar, assim como a amigos, editores, leitores e familiares, tratando dos mais variados temas como o período em que esteve na prisão, viagens a Nova York e Argentina, sobre acontecimentos políticos, comentários sobre sua obra, bem como de outros escritores e pintores.

Sistema de arranjo: A subsérie está ordenada cronologicamente.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.1-4

Idioma: Predominantemente Português, contendo documentos em Inglês.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Alexandra G. B. Soares e revisada por Cristiano Diniz em 23.09.2004.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00001**

Título(s): [Carta de MLb a José Bento Marcondes Lobato, relatando provas realizadas no Instituto Ciências e Letras]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 22 dez. 1897

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.1

Notas: Título: atribuído: [Instituto Ciências e Letras]: através de LAJOLO, Marisa. Monteiro Lobato: um brasileiro sob medida. São Paulo: Madeira, 2000. (p. 87).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00002**

Título(s): [Carta de MLb a Lino Moreira, atestando sua admiração pelos oradores e a superioridade destes sobre os filósofos]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1 mar.1904

Dimensão e suporte: 3p., dt.

Local: Taubaté

Localização Física: Cx.1

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00003 - 00153**

Título(s): [Cartas de MLb a [Maria da Pureza de Castro Natividade], manifestando seus sentimentos, enviando notícias de seu cotidiano e de seu trabalho em Areias ou Taubaté, assim como, comentando encontros, viagens, acontecimentos familiares]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1906 e 1909]

Dimensão e suporte: Textuais: 122 manuscritos e 29 cartões-postais.

Âmbito e conteúdo: As cartas seguintes contêm desenhos do titular: MLb 3.1.0031, Cx.1: desenho de casa, ruas e uma igreja em Areias, com os dizeres: "o que se ve duma janella da minha sala" e uma caricatura do [comendador?] Sampaio. MLb 3.1.00045, Cx.1: desenho de um morro com uma estrada que leva até uma cruz onde ocorria a festa do cruzeiro [em Areias?]. MLb 3.1.00068, Cx.2: pequeno desenho apresentando a forma que encontrou o preso Isaias morto na cela. MLb 3.1.00101, Cx.2: desenho da fachada do [Hotel] Humaitá, para onde mudou-se. MLb 3.1.00131, Cx.3: pequeno desenho de Nha Laca. MLb 3.1.00139, Cx.3: desenho da planta do [Hotel] Humaitá, Localizando seus aposentos. MLb 3.1.00152, Cx.3: desenho da vista da varanda da casa que ficou na Bocaina.

Local: Areias e Taubaté

Localização Física: Cx.3

Existência e Localização de cópias: 1 foto: papel, p&b; 8,5x13,5cm(MLb 3.1.00046, Cx.1)
P. 27

Unidades de descrição relacionadas: Na série Vida Pessoal, subsérie Fotografia, o doc. MLb 2.2.00090, P.4 é cópia da fotografia do Bilhete Postal (MLb 3.1.00060, Cx.1). Na série Documentação Pessoal o doc. MLb 1.00001, P.1 é o cartão de participação de casamento de ML e Purezinha.

Nota sobre publicação: Public.: Lobato, Monteiro. Cartas de Amor. Prefácio, compilação e notas de Cordélia Fontainha Seta. SP: Brasiliense, 1969. (Obras Completas de Monteiro Lobato, 1ª série - Literatura Geral, v.2)

Notas: Este conjunto esta ordenado cronologicamente, incluindo as cartas não datadas, seguindo a seqüência estabelecida na publicação das mesmas. Obs. ver notas completas no endereço: <http://www.iel.unicamp.br/cedae/>

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00154**

Título(s): [Bilhete Postal de MLb a Judith M. Cursino manifestando sua impaciência por não obter resposta a várias cartas enviadas e reclamando envio de informação a Anacleta Augusta do Amor Divino]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1906?]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: [Taubaté]

Localização Física: Cx.3

Notas: Data: [1960?]: realização do III Congresso Pan-Americano no Rio de Janeiro extraído de www.tdkom.com.br/marafon/acont.htm em 13.08.2003. Ilustração no postal. Desenho do Palácio destinado às sessões do III Congresso Pan-Americano no Rio de Janeiro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00155**

Título(s): [Cartão-postal de MLb a Heloisa Natividade, cumprimentando-a]

Autor(es): Monteiro Lobato

Data(s): 25 maio 1907

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Areias

Localização Física: Cx.3

Notas: Iconografia no postal: Fotografia: Monteiro Lobato e um homem sentado em um banco.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00156**

Título(s): [Carta de MLb a [Francisco Marcondes Gouvêa] Natividade pedindo permissão para antecipar a data do casamento com sua filha [Maria da Pureza Natividade] e apresentando os motivos desta decisão]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 26 jan. 1908

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Taubaté

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00157**

Título(s): [Bilhete postal de MLb a Carlos Varella, informando ida a S. Paulo e solicitando encontro em Cachoeira]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 24 jan. 1909

Dimensão e suporte: 2p., ms.; il.

Local: Areias

Localização Física: Cx.3

Notas: Iconografia no postal: comemoração ao Centenário da Abertura dos Portos, 1808-1908.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00158**

Título(s): [Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato, falando sobre seu trabalho e o cotidiano em Areias]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 28 [fev. 1909]

Dimensão e suporte: 2p., ms. (c/ correções)

Local: Areias

Localização Física: Cx.3

Notas: Data: Carta escrita antes do nascimento de Martha, 09.03.1909.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00159**

Título(s): [Cartão-Postal de MLb a Godofredo Rangel, questionando sobre o recebimento de uma carta enviada por ele]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre jun. 1903 e 1912]

Dimensão e suporte: papel, p&b; 13,8x9cm

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Nota sobre publicação: SAMPAIO, Márcio. Godofredo Rangel: centenário. Suplemento de Minas Gerais. Belo Horizonte, 24 nov. 1984. Ano XIX, n. 947, p.9.

Notas: Iconografia no postal: 1ª página do jornal italiano "Luce Giornale Settimonale Socialiste del Collegio di Capri".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00160**

Título(s): [Carta bilhete de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato, informando quando voltará e comentando o que precisa ser feito na fazenda]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [ago. 1915?]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00161**

Título(s): [Bilhete de MLb a Godofredo Rangel informando sobre o envio de textos escritos para "O Povo" e comentário sobre o livro "Cuore" de Edmondo de Amicis]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1915?]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Buquira?]

Localização Física: Cx.3

Notas: Data: [1915?]: segundo informações contidas em cartas de 12/02 e 03/06/1915 publicadas em Lobato, Monteiro. A Barca de Gleyre. São Paulo: Companhia Editora Nacional. 1944. (p. 267 e 280).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00162**

Título(s): [Carta de MLb a Teophilo [Siqueira?], comentando sobre a amizade entre os dois.]

Autor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Data(s): 15 dez. 1916

Dimensão e suporte: 1p., ms. (xerox)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Notas: Título: Teófilo Siqueira: extraído de CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: Vida e obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955; p. 518.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00163**

Título(s): [Carta de MLb a Godofredo Rangel parabenizando-o pelo livro "Falange Gloriosa" e pelo nascimento de sua filha e solicitando informações sobre um libreto que conta a lenda de Januário Garcia, o sete orelhas]

Autor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Data(s): 15 mar. 1917

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00164**

Título(s): [Transcrição de carta de MLb a Lellis Vieira expondo sua opinião sobre os comentários recebidos sobre o "Urupês"]

Autor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: S.l.

Localização Física: Cx.3

Notas: Data: [1918?]: ano de public. de "Urupês". Contendo anotação dt.: "carta que Lellis Viana publicou em jornal junto com um artigo na seção: 'Semanaes'".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00165**

Título(s): [Transcrição de carta de MLb a Luiz da Câmara Cascudo comentando sobre suas impressões da obra de Francisco de Salles Meira e Sá e prometendo envio de publicações]

Autor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Data(s): 1 ago. 1920.

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Notas: Contendo anotação dt.: "carta que Luiz da Câmara Cascudo publicou junto com um artigo na seção: "Bric-à-Brac", em um jornal. " Provavelmente "A Imprensa", seguindo informação extraída de www.moriaviva.digi.com.br/cascudo/index2.htm em 28.08.2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00166**

Título(s): [Transcrição de carta de MLb a Maria Eugênia Celso manifestando sua emoção ao ler "Era Uma Criança"]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 28 fev. 1922

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: S.l.

Localização Física: Cx.3

Notas: Contendo anotação dt.: "carta de 28-2-1922 que Maria Eugenia Celso publicou no 'Jornal do Brasil' junto com o artigo intitulado: 'O Amigo das Crianças'."

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00167**

Título(s): [Transcrição de carta de MLb a Agenor [Silveira?] comentando sobre a amizade e manifestando seu entusiasmo com o crescimento da [Companhia Editora Nacional]]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 15 out. 1926

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.3

Notas: Contendo anotação dt.: "carta que Agenor [Silveira?] publicou em jornal junto com um artigo intitulado: 'O evangelizador da edição brasileira'."

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00168**

Título(s): [Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato relatando sua visita a fábrica da Ford.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [ago. 1927?]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Detroit

Localização Física: Cx.3

Idioma: Inglês

Notas: Data: [ago. 1927?]: seguindo informação retirada de AZEVEDO, Carmem Lucia de; CAMARGOS, Marcia M. de Rezende; SACCHETA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Ed. SENAC, 1997; (p.253-5).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00169**

Título(s): [Carta de MLb a Mário de Andrade comunicando o interesse de um editor norte-americano em conhecer sua obra "Macunaíma" para uma possível tradução.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 6 ago. 1930

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: Nova York

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00170**

Título(s): [Carta de MLb a (?) Macdonald, sobre dificuldades econômicas enfrentadas por ele em virtude da quebra da Bolsa de Valores norte-americana em 1929]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre out. 1929 e mar. 1931]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (incompleta, c/ correções ms.)

Local: [Nova York?]

Localização Física: Cx.3

Idioma: Inglês

Notas: Data: período entre a quebra da Bolsa e o retorno de MLb ao Brasil. Informações retiradas de www.projetomemoria.art.br em 27.09.2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00171**

Título(s): [Carta de MLb a Maria Amélia, agradecendo e tecendo comentários sobre carta que ela lhe enviou]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 15 jul. 1936

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox) ou (fax)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00172**

Título(s): [Carta de MLb a Jurandyr Campos confirmando os termos do contrato de venda de terrenos]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 10 out. 1939

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00173**

Título(s): [Cartão Postal de MLb para Maria da Pureza Natividade Lobato, comunicando onde-se encontra]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: impr., p&b; 13,7x8,9cm.

Local: Suarez, Bolívia

Localização Física: Cx.3

Notas: Data: década que se encontra próximo à região e quando volta a residir neste endereço, segundo correspondência 20.28 abr. 1936 (dossiê petróleo). Iconografia do postal: fotografia do monumento al Mariscal Sucre em La Paz-Bolívia.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00174**

Título(s): [Bilhete de MLb a Hilda e Maria Elisa [Junqueira Vilela] agradecendo o envio de balão de cacau com uma brincadeira com personagens do "Sítio do Pica-Pau Amarelo"]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.3

Notas: Título: [Junqueira Vilela]: extraído de LOBATO, Monteiro. Monteiro Lobato Vivo/Seleção e organização de Cassiano Nunes. Rio de Janeiro: MPM Propaganda, 1986; p.297.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00175**

Título(s): [Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato lamentando a situação da família com a sua prisão e informando como estava sendo tratado na Casa de Detenção]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [22? mar. 1941]

Dimensão e suporte: 3p., ms. (c/ correções ms.)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955, v.2, p. 473-5.

Notas: Constan duas transcrições dt. Original em papel de embrulho em grande formato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00176**

Título(s): [Carta de MLb a Cândido Fontoura comentando como estava sendo seus dias na casa de Detenção e sobre seus companheiros de cela.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 23 mar. 1941

Dimensão e suporte: 1p., impr.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: MLb 1.00025, P. 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00177**

Título(s): [Carta de MLb a [Benjamim de] Garay comentando sobre a repercussão do resultado do primeiro julgamento e expondo sua opinião sobre o porque ele e outros estão presos.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 02 abr. 1941

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções ms.)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Nota sobre publicação: Public.: LOBATO, Monteiro. Monteiro Lobato Vivo; coord. Cassiano Nunes. Rio de Janeiro: MPM, 1986, p. 237-8.

Notas: Data: A carta foi escrita em duas datas distintas, 02 e 19 abr., optou-se em descrever a primeira delas.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00178**

Título(s): [Carta de MLb a Fernando Costa, interventor federal em São Paulo, denunciando a prática de tortura e maus tratos na Casa de Detenção de São Paulo e solicitando providências para esta situação]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 04 jun. 1941

Dimensão e suporte: 3p., dt. (c/ correções ms.)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00179**

Título(s): [Carta de MLb a (?)Rocha, sobre um tradutor[?]]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 11 mar. 1942

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00180**

Título(s): [Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato manifestando sua tristeza com o estado de saúde de Edgard e comentando sobre seu trabalho de tradução e sobre a publicação de "A Chave do Tamanho".]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1942]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correção)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.3

Notas: Data: [1942]: ano de publicação de "A Chave do Tamanho".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00181**

Título(s): [Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato, lamentando o agravamento do estado de saúde de Edgar, solicitando envio de procuração e tecendo comentários sobre amigos e familiares.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1942]

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00182**

Título(s): [Carta de MLb a Maria da Pureza Natividade Lobato, lamentando o agravamento do estado de saúde de Edgard e encorajando-a a continuar firme diante da situação.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre dez. 1942 e fev. 1943]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00183**

Título(s): [Carta de MLb a Maria da Pureza da Natividade Lobato manifestando sua certeza na sobrevivência após a morte, comunicando sobre contrato editorial na Argentina e tecendo comentários sobre amigos e familiares.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre fev. e mar. 1943]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00184**

Título(s): [Carta de MLb a Luiz Toledo Piza, autorizando o uso de suas histórias infantis em transmissão radiofônica.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 24 fev. 1944

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.3

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00185**

Título(s): [Carta de MLb a Teófilo [Siqueira], manifestando sua admiração pelo espiritismo e sua satisfação em saber que ele é espírita, informando que pretende visitá-lo]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 22 mar. 1944

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Idioma: Português

Notas: Título: Teófilo [Siqueira]: extraído de CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: Vida e obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955; p.518.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00186**

Título(s): [Carta de MLb a Mucio Leão, aceitando a indicação de seu nome para concorrer à vaga na Academia Brasileira de Letras]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 10 out. 1944

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00187**

Título(s): [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, relatando seu estado de saúde e comentando sobre a publicação de suas "Obras Completas" e sobre como escrever para crianças]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 15 jul. 1945

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00188**

Título(s): [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando sobre sua cirurgia no pulmão e a publicação de suas "Obras Completas"]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre set. e dez. 1945]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ rasuras)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00189**

Título(s): [Carta de MLb a Jurandir [Ubirajara Campos] comentando sobre o trabalho de [Cesáreo Bernardo de] Quirós e propondo para ele uma viagem a Argentina para se encontrar com o pintor]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 3 ago. 1946

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções ms.)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00190**

Título(s): [Carta de MLb a Jurandir [Ubirajara Campos], solicitando um desenho para capa de "Os Doze Trabalhos de Hércules", edição de luxo da editora Acteon]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 09 set. 1946

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00191**

Título(s): [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando sobre a morte de Raul [de Freitas] e sobre a publicação de seus livros em países da América Latina]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 14 jan. 1947

Dimensão e suporte: 4p., dt. (c/ correções ms. e rasuras)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00192**

Título(s): [Carta de MLb a [Cândido] Fontoura, tecendo comentários sobre a obra de [Antonio da ?] Silva Melo e sobre a relação entre pátria e língua.]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1 fev. 1947

Dimensão e suporte: 2p., dt. (xerox)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00193**

Título(s): [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando acontecimentos políticos no Brasil e a morte de Raul [de Freitas]]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 6 fev. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00194**

Título(s): [Carta de MLb a [Heitor Rocha?] Faria, expondo suas críticas ao exército brasileiro]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 17 mar. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt. (cópia)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.4

Notas: Título: [Heitor Rocha] Faria: extraído de CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955; p. 775.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00195**

Título(s): [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando sobre a proximidade da morte e a relação entre o corpo e o espírito]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 17 mar. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ rasuras)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.4

Nota sobre publicação: Public: LOBATO, Monteiro. Monteiro Lobato VIVO/seleção e organização de Cassiano Nunes. Rio de Janeiro: MPM Propaganda, 1986; p. 248-9. CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Companhia da Editora Nacional, 1955; p. 678-9.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00196**

Título(s): [Carta de MLb a [?]Karan, comunicando o envio de uma cobrança judicial]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 20 jun. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00197**

Título(s): [Carta de MLb a [Emilio?]Landolfi, solicitando esclarecimento sobre pagamento de seu saldo no [Editorial] Americalee e autorizando [Miguel?] Pilato recebê-lo]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 16 jul. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Localização Física: Cx.4

Notas: Título: [Emilio] Landolfi: extraído de www.editorialdumken.com/11edicion.asp em 08.10.2003; [Miguel] Pilato: extraído de: www.projetomemoria.art.br/MonteiroLobato/monteirolobato/1945.html em 08.10.2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00198**

Título(s): [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando sobre a dificuldade de encontrar casa em São Paulo e sobre a venda de seus livros no Brasil e na Argentina]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 30 jul. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00199**

Título(s): [Carta de MLb a [Nicolas J.?] Gibelli, solicitando um pagamento a Rodolfo Simon e comentando sobre possível vinda de [Eugênio] Hirsch ao Brasil]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 17 set. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Notas: Título: "[Eugênio] Hirsch: extraído de:
www.estado.estadao.com.br/editoriais/2001/09/29/cad027.html, em 08.10.2003.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00200**

Título(s): [Carta de MLb a [Godofredo] Rangel, comentando seu estado de saúde, seu interesse pela vida após a morte e as vendas da Editora Brasiliense]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 17 nov. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Nota sobre publicação: Public: Lobato, Monteiro. Monteiro Lobato Vivo/ seleção e organização de Cassiano Nunes. Rio de Janeiro: MPM Propaganda, 1986; p. 250-1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00201**

Título(s): [Bilhete de MLb a Cecy Araken, agradecendo acolhida recebida por ocasião de sua volta ao Brasil]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [maio? 1947]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00202**

Título(s): [Carta de MLb ao Diário de São Paulo, rebatendo acusação de ser comunista e discutindo o princípio de liberdade de expressão]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 6 fev. 1948

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00203**

Título(s): [Bilhete rascunhado discorrendo sobre reestabelecimento de sua saúde]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1948]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.4

Notas: Autor: baseado em outras correspondências do mesmo. Local: quando estava doente, encontrava-se em São Paulo. Data: período em que adoeceu.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 1 00204**

Título(s): [Cartão de MLb a Antônio Annunziato, fazendo votos de boas festas para sua família]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., dt.; ms.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.4

Série: 03 - CORRESPONDÊNCIA

Subsérie: 2- PASSIVA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): [entre 1886-89]-1948 (Pred. 1918-1926 e 1943-1947)

Dimensão e suporte: Textual: 256 manuscritos/datiloscritos.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Cartas recebidas pelo titular, em sua maioria de escritores, referentes às suas atividades de escritor, editor e à sua vida pessoal. Entre o conteúdo destas cartas sobressaem-se os comentários sobre seus livros, artigos e traduções, bem como de terceiros; agradecimentos pelo envio de seus livros ou de exemplares da "Revista do Brasil" ou comunicando a remessa de livros, revistas ou artigos; propostas de publicação de livros e artigos ou suas autorizações; observações sobre sua candidatura à Academia Paulista e à Academia Brasileira de Letras.

Sistema de arranjo: A subsérie está ordenada cronologicamente.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte As Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.4-10

Idioma: Predominantemente Português, contendo docs. em Espanhol, Inglês, Francês e Italiano.

Nota do arquivista: Alexandra G. B. Soares; revisado por Cristiano Diniz em 22.07.2004.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00205**

Título(s): [Carta de Anacleto do Amor Divino a MLb, lamentando terem perdido sua cartinha e incentivando-o nos estudos]

Autor(es): DIVINO, Anacleto do Amor

Data(s): [entre 1886 e 1889]

Dimensão e suporte: 1p., ms. (xerox)

Local: [Taubaté]

Localização Física: Cx.4

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1p., dt. (transcrição)

Notas: Data: período no qual foi alfabetizado pela mãe, Olympia Augusta Monteiro Lobato. Segundo informação retirada de: CAVALHEIRO, Edgar. Monteiro Lobato: Vida e Obra. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955; p.23-4.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00206**

Título(s): [Carta de Oswald [de Andrade] a MLb, afirmando ter investido contra ele no "Correio Paulistano" e expondo suas razões]

Autor(es): ANDRADE, Oswald de

Data(s): 12 jan. 1916

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00207**

Título(s): [Carta de Lucílio Albuquerque a MLb, parabenizando a "Revista do Brasil" por tê-lo escolhido para escrever um artigo sobre Pedro Américo]

Autor(es): ALBUQUERQUE, Lucílio

Data(s): 18 ago. 1916

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: [Niterói?]

Localização Física: Cx.4

Notas: Título: [Lucílio Albuquerque]: extraído de anotação de outra carta, deste mesmo remetente, de 5 nov. 1919. Data: [Niterói]: Icaraí, Localidade registrada no doc., é bairro da cidade.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00208**

Título(s): [Carta de Benedito de Paula Bueno a MLb, elogiando-o pelos artigos publicados em O Estado [de São Paulo]]

Autor(es): PAULA BUENO, Benedito de

Data(s): 23 mar. 1918

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Mogi Guaçu

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00209**

Título(s): [Carta de Pedro Garcia Moreno a MLb, elogiando seu trabalho junto ao movimento sanitaria e manifestando sua admiração pelo patriotismo do autor]

Autor(es): MORENO, Pedro Garcia

Data(s): 12 abr. 1918

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Laranjeiras

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00210**

Título(s): [Carta de Roquete Pinto a [MLb], elogiando dois artigos escritos pelo autor]

Autor(es): PINTO, Roquete

Data(s): 29 abr. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms. (incompleto)

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00211**

Título(s): [Carta de Plínio Cavalcanti a MLb, informando a instalação definitiva da liga pró Saneamento do Brasil e reconhecendo a colaboração do autor ao problema do saneamento]

Autor(es): CAVALCANTI, Plínio

Data(s): 29 abr. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00212**

Título(s): [Bilhete de Paulo Nogueira Albano a MLb, parabenizando-o pelos artigos sobre saneamento no Brasil que foram publicados em "O Estado de São Paulo"]

Autor(es): NOGUEIRA, Plínio

Data(s): [mar. ou abr. 1918]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00213**

Título(s): [Carta Bilhete de João Ribeiro a MLb, comunicando recebimento de "Urupês" e de um número da "Revista do Brasil"]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 10 jun. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00214**

Título(s): [Carta de Plínio Cavalcanti a MLb, comunicando escolha de seu nome como membro da delegação da liga Pró- Saneamento do Brasil no Estado de São Paulo]

Autor(es): CAVALCANTI, Plínio

Data(s): 12 jun. 1918

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00215**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, agradecendo o envio de exemplares da "Revista do Brasil", assim como "Sacy"]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 20 jul. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Características físicas e requisitos técnicos: documento frágil.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00216**

Título(s): [Carta de [Edgar] Roquete Pinto a MLb, tecendo comentários sobre "Urupês"]

Autor(es): PINTO, Roquete

Data(s): 26 jul. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00217**

Título(s): [Carta de Bento Arruda a MLb, manifestando sua admiração pelo estilo presente em seus escritos]

Autor(es): ARRUDA, Bento

Data(s): 01 ago. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00218**

Título(s): [Carta de Lellis Vieira a MLb, tecendo elogios ao livro "Urupês"]

Autor(es): VIEIRA, Lellis

Data(s): 07 set. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00219**

Título(s): [Carta de Sud Menucci a MLb, apresentando Males de Andrade e solicitando o envio de "Os Urupês"]

Autor(es): MENUCCI, Sud

Data(s): 12 set. 1918

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Porto Ferreira

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00220**

Título(s): [Carta de Humberto de Campos a MLb, relatando o sucesso de "Urupês" no Rio de Janeiro e aceitando proposta para colaborar com a "Revista do Brasil"]

Autor(es): CAMPOS, Humberto de

Data(s): 18 set. 1918

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00221**

Título(s): [Carta de Coelho Neto a MLb, informando sua ida a São Paulo e tecendo elogios a "Urupês"]

Autor(es): COELHO NETO

Data(s): 01 nov. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00222**

Título(s): [Carta de Martin Francisco a MLb, tecendo comentários sobre Antônio Mercado Galeão Carvalhal]

Autor(es): FRANCISCO, Martin

Data(s): 11 nov. 1918

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Bernardo

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00223**

Título(s): [Carta de Othoniel Motta a MLb, comentando polêmica com [Alberto] Faria na "Revista do Brasil" e solicitando correção de grafia em um conto de sua autoria a ser publicado]

Autor(es): MOTTA, Othoniel

Data(s): 22 nov. 1918

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Campinas

Localização Física: Cx.4

Notas: Título: [Alberto] Faria: atribuído seguindo informação extraída da Revista do Brasil, São Paulo, ano II, v. IX, p. 69, set - dez 1918.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00224**

Título(s): [Carta de Luis de Orleans e Bragança a MLb, relatando a morte de seu irmão Antônio, elogiando a "Revista do Brasil" e comentando seu estado de saúde]

Autor(es): ORLEANS E BRAGANÇA, Luis

Data(s): 26 dez. 1918

Dimensão e suporte: 7p., ms.

Local: Boulogne-Sur-Seine

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00225**

Título(s): [Cartão de Göran Björkman a MLb, agradecendo envio de "Urupês"]

Autor(es): BJÖRKMAN, Göran

Data(s): [1918]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: [Estocolmo]

Localização Física: Cx.4

Idioma: Francês, Português.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00226**

Título(s): [Carta de José Oiticica a MLb, solicitando informações sobre número da "Revista do Brasil" em que figura uma conferência de Afrânio Peixoto]

Autor(es): OITICICA, José

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1p., ms (incompleto)

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00227**

Título(s): [Carta de Othoniel Motta a MLb, comentando polêmica com [Alberto] Faria na "Revista do Brasil"]

Autor(es): MOTTA, Othoniel

Data(s): 7 [?] jan. 1919

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Campinas

Localização Física: Cx.4

Notas: Título: [Alberto] Faria: atribuído seguindo informação extraída da Revista do Brasil, São Paulo, ano II, v. IX, p.69, set- dez 1918.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00228**

Título(s): [Carta de Sud Menucci a MLb, manifestando sua satisfação em escrever sobre "Urupês", comentando sobre assinantes da "Revista do Brasil" e elogiando seu artigo sobre D. Pedro II]

Autor(es): MENUCCI, Sud

Data(s): 22 jan. 1919

Dimensão e suporte: 2p, ms.

Local: Porto [Ferreira]

Localização Física: Cx.4

Notas: Data: Porto [Ferreira]: de acordo com outra carta do mesmo remetente de 13 set. 1918.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00229**

Título(s): [Carta de Hermes Fontes a MLb, tecendo elogios a ["Urupês?"] e aceitando convite para colaborar com a "Revista do Brasil"]

Autor(es): FONTES, Hermes

Data(s): 4 fev. [1919?]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00230**

Título(s): [Carta de Lima Barreto a MLb, enviando notícia de "A Noite" e indagando sobre a identidade do colunista P. de "O Estado de São Paulo"]

Autor(es): BARRETO, Lima

Data(s): 24 maio 1919

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00231**

Título(s): [Carta de Amadeu Amaral a MLb, elogiando artigo publicado na "Revista do Brasil" e revelando recebimento de uma edição da mesma]

Autor(es): AMARAL, Amadeu

Data(s): 3 abr. 1919

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Itatiba

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00232**

Título(s): [Carta de Humberto de Campos a MLb, comentando sua candidatura a Academia [Brasileira] de Letras e indagando sobre possibilidade de suas crônicas serem editadas pela Revista do Brasil]

Autor(es): CAMPOS, Humberto de

Data(s): 3 maio 1919

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.4

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00233**

Título(s): [Bilhete postal de Martin Francisco a MLb, pedindo envio de exemplares de seu livro "Rindo" e entrega de carta ao [Godofredo] Rangel]

Autor(es): FRANCISCO, Martin

Data(s): 27 maio 1919

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Ribeirão Pires

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00234**

Título(s): [Carta de Manuel Galvez a MLb, tecendo comentários sobre "Urupês" e sobre seu interesse pela literatura brasileira, assim como pela tradução de contos desta obra lobatiana na Argentina]

Autor(es): GALVEZ, Manuel

Data(s): 13 ago. 1919

Dimensão e suporte: 3p., dt.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.5

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00235**

Título(s): [Carta de José Oiticica a MLb, comentando sobre sua colaboração [na Revista do Brasil] e solicitando devolução de texto sobre Anibal Teófilo]

Autor(es): OITICICA, José

Data(s): 26 out. 1919

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00236**

Título(s): [Carta de Lucílio Albuquerque a MLb, agradecendo o envio regular de "A Revista do Brasil" e criticando a valorização da arte estrangeira em detrimento da arte nacional]

Autor(es): ALBUQUERQUE, Lucílio

Data(s): 5 nov. 1919

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Niterói

Localização Física: Cx.5

Notas: [Data]:[Niterói]: Icaraí, Localidade registrada no doc., é um bairro da cidade.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00237**

Título(s): [Carta de Júlia Lopes de Almeida a MLb, agradecendo o envio de "Urupês"]

Autor(es): ALMEIDA, Júlia Lopes de

Data(s): [1919]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: s.l.

Localização Física: Cx.5

Notas: Data: [1919] seguindo informação escrita no verso.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00238**

Título(s): [Carta de Assis Chateaubriand a MLb, felicitando pelo êxito de "Jeca Tatu" e solicitando um cargo de colaborador para Múcio Leão na Revista do Brasil]

Autor(es): CHATEAUBRIAND, Assis

Data(s): [1919]

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00239**

Título(s): [Carta de Roquete Pinto a MLb, manifestando seu arrependimento em haver pensado na publicação de alguns versos e notificando o envio de um conto para ser publicado na "Revista do Brasil"]

Autor(es): PINTO, Roquette

Data(s): 13 jan. 1920

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00240**

Título(s): [Carta de Plínio Salgado a MLb, notificando o envio de seu livro "Thabor" e manifestando sua admiração pelo seu estilo]

Autor(es): SALGADO, Plínio

Data(s): 15 jan. 1920

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Bento do Sapucaí

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00241**

Título(s): [Carta de Martinho Prado a MLb e a Plínio Barreto indeferindo requerimento e fornecendo instruções sobre o mesmo]

Autor(es): PRADO, Martinho

Data(s): 20 jan. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00242**

Título(s): [Carta de Sud Menucci a MLb, aceitando convite para mudar-se para São Paulo e pedindo mais informações sobre os termos do mesmo]

Autor(es): MENUCCI, Sud

Data(s): 25 jan. 1920

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Porto Ferreira

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00243**

Título(s): [Carta de Hermes Fontes a MLb, confirmando recebimento de duas cartas enviadas por ele e manifestando sua admiração pelo seu estilo]

Autor(es): FONTES, Hermes

Data(s): 23 fev. 1920

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: [Rio de Janeiro]

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00244**

Título(s): [Carta de Viriato Corrêa a MLb, propondo a publicação de seu livro "História de nossa História" e detalhando título e assunto das crônicas que o compõe]

Autor(es): CORRÊA, Viriato

Data(s): 5 mar. 1920

Dimensão e suporte: 4p., ms. (c/ correções)

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00245**

Título(s): [Carta de [Edgar] Roquette Pinto a MLb, notificando o envio de três sonetas e indagando sobre a possibilidade de publicá-las na "Revista do Brasil"]

Autor(es): ROQUETE PINTO, Edgar

Data(s): 20 mar. 1920

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00246**

Título(s): [Carta de Candido Figueiredo a MLb, agradecendo envio de "Urupês", pedindo esclarecimentos sobre alguns vocábulos e comunicando a intenção de utilizá-los no "Dicionário [da Língua Portuguesa]" e rebatendo sua crítica ao mesmo]

Autor(es): FIGUEIREDO, Cândido

Data(s): 26 abr. 1920

Dimensão e suporte: 12p., ms.

Local: Lisboa

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00247**

Título(s): [Carta de Clóvis Bevilaqua a MLb, tecendo elogios ao seu estilo e ao "Idéias de Jeca Tatu"]

Autor(es): BEVILAQUA, Clóvis

Data(s): 8 maio 1920

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00248**

Título(s): [Carta de [José Ingenieros] a MLb, notificando envio de um estudo de filosofia política sobre a Rússia para ser publicado na "Revista do Brasil"]

Autor(es): INGENIEROS, José

Data(s): [entre jan. e maio 1920]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.5

Idioma: Espanhol

Notas: Título; Data: segundo artigo publicado na Revista do Brasil de maio - ago 1920: "A democracia funcional na Rússia"/Jose Ingenieros, fundador e colaborador da Revista de Filosofia.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00249**

Título(s): [Carta de Afrânio Peixoto a MLb, propondo publicação do livro "Mistério"]

Autor(es): PEIXOTO, Afrânio

Data(s): 11 jun. 1920

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00250**

Título(s): [Carta de [José Júlio da] Silva Ramos a MLb, comentando seu estilo e as obras "Cidades Mortas" e "Idéias de Jeca Tatu"]

Autor(es): RAMOS, José Júlio da Silva

Data(s): 30 jun. 1920

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00251**

Título(s): [Carta de Coelho Neto a MLb, comentando sobre o contrato de publicação de "O Mistério" e sobre a possibilidade de publicar "Vesperal" na Revista do Brasil]

Autor(es): COELHO NETO

Data(s): 16 jul. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Idioma: Português

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00252**

Título(s): [Carta de Afonso Celso [de Assis Figueiredo Júnior] a MLb, comentando seu artigo publicado no Correio da Manhã e agradecendo envio de "Cidades Mortas"]

Autor(es): FIGUEIREDO JÚNIOR, Afonso Celso de Assis

Data(s): 23 jul. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00253**

Título(s): [Bilhete Postal de Cândido de Figueiredo a MLb, agradecendo o envio de "Cidades Mortas"]

Autor(es): FIGUEIREDO, Cândido de

Data(s): 1 ago. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Lisboa

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00254**

Título(s): [Carta de A. Rello a Monteiro Lobato, falando sobre sua emoção e sentimento, dando-lhe ânimo]

Autor(es): RELLO, A.

Data(s): 29 set. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: s.l.

Localização Física: Cx.5

Idioma: Italiano

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00255**

Título(s): [Carta de Pedro Bruno a MLb, se despedindo e informando viagem à Roma]

Autor(es): BRUNO, Pedro

Data(s): 4 out. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00256**

Título(s): [Carta de Lima Barreto a MLb, sugerindo horário e local para encontro]

Autor(es): BARRETO, Lima

Data(s): 19 out. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00257**

Título(s): [Bilhete de Amadeu Amaral a MLb, agradecendo elogios a uma de suas conferências [?]]

Autor(es): AMARAL, Amadeu

Data(s): [entre 1920 e 1929]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.5

Notas: Data: período de publicação das conferências proferidas pelo remetente; local: onde viveu grande parte de sua vida. Informações retiradas do site: www.itaucultural.org.br em 27.04.2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00258**

Título(s): [Carta de Cândido de Figueiredo a MLb, discorrendo sobre críticas a seu ["Novo Dicionário da Língua Portuguesa"]]

Autor(es): FIGUEIREDO, Cândido de

Data(s): [entre 1920 e 1925]

Dimensão e suporte: 3p., ms. (incompleto)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.5

Notas: Datas: [entre 1920 e 1925]: datas da terceira e quarta edição. Informação retirada da consulta realizada na <http://dedalus.usp.br:4500//aleph/por/USP/USP/DEDALUS/find-a?> em 19.04.2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00259**

Título(s): [Carta de Coelho Neto a MLb, propondo a publicação de "Contestação" e de "Atthídas"]

Autor(es): COELHO NETO

Data(s): 17 fev. 1921

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00260**

Título(s): [Carta de Di Cavalcanti a MLb, comunicando viagem à Paris e sugerindo uma seção dedicada a arte e a literatura européia na "Revista do Brasil"]

Autor(es): DI CAVALCANTI

Data(s): 26 abr. 1921

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00261**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, pedindo confirmação sobre recebimento de livros [?], assim como, comunicando o recebimento de seus livros]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 06 ago. 1921

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.5

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00262**

Título(s): [Carta de Maria Eugenia Celso a MLb, propondo publicação do livro "De Relance" e de uma tradução de "David Copperfield" de Charles Dickens]

Autor(es): CELSO, Maria Eugenia

Data(s): 29 ago. 1921

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00263**

Título(s): [Cartas de João Ribeiro a MLb, autorizando a publicação de "Notas de um Estudante" e pedindo notícias sobre "Língua Nacional"]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 02 set. 1921

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00264**

Título(s): [Carta de Catulo [da Paixão] Cearense a MLb, comentando sobre um poema inspirado num conto de "Urupês" e expondo as razões da recusa em reeditar seus livros]

Autor(es): CEARENSE, Catulo da Paixão

Data(s): 03 set. 1921

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00265**

Título(s): [Carta de Lima Barreto a MLb, notificando envio de uma cópia da carta de Brauner [?] a Capistrano [de Abreu?]]

Autor(es): BARRETO, Lima

Data(s): 11 set. 1921

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00266**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, notificando envio de originais de "Notas de um Estudante" e passando algumas recomendações para a impressão]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 28 set. 1921

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00267**

Título(s): [Carta de Medeiros e Albuquerque a MLb, autorizando a edição de seu envio de poemas "Fim"]

Autor(es): MEDEIROS E ALBUQUERQUE - (Autoridade)

Data(s): 12 out. 1921

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00268**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, tecendo comentário sobre "Negrinha" e notificando envio de seu livro "Anaconda"]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): out 1921

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.5

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00269**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, comentando sobre pedido de autorização para publicação de seu livro ["Cuentos de Amor, de Loucura y de Muerte"]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 12 nov. 1921

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.5

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00270**

Título(s): [Carta de Viriato [Correa] a MLb, solicitando envio de exemplares de ["Histórias de Nossa História"?], tecendo críticas sobre a capa desta obra e elogiando "Negrinha"]

Autor(es): CORREA, Viriato

Data(s): [1921?]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: s.l.

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00271**

Título(s): [Carta de Povina Cavalcanti a MLb, comunicando sua mudança para o Rio de Janeiro e agradecendo o recebimento de livros]

Autor(es): CAVALCANTI, Povina

Data(s): 5 jan. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00272**

Título(s): [Carta de Eunice Caldas a MLb, tecendo comentários sobre "O Problema Vital"]

Autor(es): CALDAS, Eunice

Data(s): 19 fev. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00273**

Título(s): [Carta de [Ribeiro] Couto a MLb, comentando sobre o interesse de [Cecília Bandeira de Melo Vasconcelos] em ter seus livros "Enervados" e "Flores Modernas" editados pela [Monteiro Lobato e Cia]]

Autor(es): RIBEIRO COUTO

Data(s): 23 mar. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.5

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00274**

Título(s): [Carta de [José Júlio da] Silva Ramos a MLb, agradecendo o envio de "Vida Ociosa" de [Godofredo Rangel] e comentando sobre o regionalismo]

Autor(es): RAMOS, José Júlio da Silva

Data(s): 28 mar. 1922

Dimensão e suporte: 3p., ms. (incompleta)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00275**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, notificando envio de correções para ["Notas de um Estudante"] e solicitando a publicação no mesmo de seu artigo "História Carnavalesca", no lugar de "Inimigos Literários"]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 28 abr. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Notas: Título: ["Notas de um Estudante"]: informação verificada num exemplar disponível na biblioteca do IEL.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00276**

Título(s): [Carta de Vicente de Carvalho a MLb, notificando envio de "Rosa, rosa de amor" e um estudo de João Pinto da Silva sobre a mesma edição de Monteiro Lobato e Cia.]

Autor(es): CARVALHO, Vicente de

Data(s): 30 maio 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00277**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, confirmando recebimento de volumes de "Notas de um Estudante" e propondo publicação de [Colméia]]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 31 maio 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Notas: Título: [Colméia]: seguindo informações de outra carta do remetente ao titular de 30 jun. 1922.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00278**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb comentando artigo sobre seu livro "Anaconda" publicado na Revista do Brasil]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 20 jun. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00279**

Título(s): [Carta de [Cesário Bernaldo de] Quirós a MLb, respondendo a sua última carta e expondo as razões da demora em responder aos demais amigos brasileiros]

Autor(es): QUIROS, Cesário Bernaldo de

Data(s): 25 jun. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00280**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, enviando os originais de "Colméia" e comentando a recepção de "Notas de um Estudante".]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 30 jun. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx..6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00281**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, manifestando-lhe sua admiração]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 2 jul. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00282**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, solicitando envio de exemplares de "Notas de um Estudante" e agradecendo-o por ter aceito publicar "Colméia"]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 16 jul. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00283**

Título(s): [Carta de José Américo de Almeida a MLb, propondo a publicação de "Reflexões de uma Cabra" e notificando o envio de críticas recebidas a esta obra]

Autor(es): ALMEIDA, José Américo de

Data(s): 18 jul. 1922

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: Parahyba do Norte

Localização Física: Cx.6

Notas: Data: João Pessoa até 1930 era denominada Parahyba do Norte.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00284**

Título(s): [Carta de [Manoel Bergstron] Lourenço Filho a MLb, esclarecendo problemas sobre adoção e recomendando supressão de trecho de "Narizinho Arrebitado", comentando sobre reforma do ensino e sugerindo a edição de "Aves de Arribação" de Antônio Salles]

Autor(es): LOURENÇO FILHO, Manuel Bergstron

Data(s): jul. 1922

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: [Fortaleza?]

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00285**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, comentando sobre ["Cuentos de Amor, de Loucura y de Muerte"?] e sobre sua viagem ao Rio [de Janeiro], assim como, na vontade de conhecer "Os Sertões"]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 03 ago. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Notas: Título: ["Cuentos de Amor, de Loucura y de Muerte?"]: segundo informação de outra carta, do mesmo remetente , ao titular de 12 nov. 1921 onde ele utiliza as siglas "C. de A. y de M.".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00286**

Título(s): [Carta de [Horácio] Quiroga a [MLb], comentando sobre sua vinda ao Brasil e perguntando sobre o livro "Pelo Sertão"]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): [ago? 1922]

Dimensão e suporte: 1p., ms. (incompleto)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Notas: Data/local: [ago? 1922. Buenos Aires]: segundo informação do próprio documento, ao se referir nas "festas do centenário", e outras cartas do mesmo remetente de 3 ago. e 6 set. 1922.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00287**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, informando sua chegada ao Brasil e a intenção de vê-lo]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 06 set. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00288**

Título(s): [Carta de Horário Quiroga a MLb, informando sobre sua saída do hotel e manifestando seu interesse em visitar algumas embaixadas]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 14 set. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms. (c/ correção)

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00289**

Título(s): [Carta de [Albertino Gomes Moreira?] a MLb, notificando envio de retrato, comentando artigo de Oswald [de] Andrade no "Jornal do Comércio" e sobre a publicação de seu livro "Vôo [Nupcial?]"]

Autor(es): MOREIRA, Albertino Gomes

Data(s): 27 set. 1922

Dimensão e suporte: 1p., dt. (incompleta/ c/ correções ms.)

Local: Santos

Localização Física: Cx.6

Notas: Título: [Albertino Gomes Moreira?]: seg. inf. obtidas no site www.oab-sp-santos.org.br/diretor3.html, cruzadas com as da "Enciclopédia da Literatura Brasileira"/di. Afrânio Coutinho, J. Galante de Souza. 2 ed. SP: Global; RJ: Fund. BN: ABL, 2001. 2v.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00290**

Título(s): [Carta de Medeiros e Albuquerque a MLb, propondo a reedição de seu livro "Contos Escolhidos" e sugerindo a substituição do título para "Flor Seca"]

Autor(es): MEDEIROS E ALBUQUERQUE

Data(s): 29 set. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00291**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, solicitando o envio dos originais de "Colméia", mencionando possível viagem à Lisboa e sugerindo publicação deste seu livro em Portugal]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 08 out. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Rio de Janeiro]

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00292**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, indagando sobre a possibilidade de traduzir e publicar "El Padre de La Guerra" e notificando envio de artigos]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 13 out. 1922

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00293**

Título(s): [Carta de Chrysanthème (pseud.) a MLb, comunicando recebimento de livros e negociando "Gritos Femininos"]

Autor(es): CHRYSANTHÈME

Data(s): 22 out. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00294**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, solicitando urgência na edição de ["A Língua Nacional"] e "Notas [de um Estudante]" em virtude da fusão da Monteiro Lobato e Cia com a Leite Ribeiro]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 24 out. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.. 6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00295**

Título(s): [Carta de Gilberto Freyre a MLb, informando sua estada na Inglaterra e solicitando envio de exemplares da "Revista do Brasil" que contenham algum de seus artigos]

Autor(es): FREYRE, Gilberto

Data(s): 06 nov. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Oxford

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00296**

Título(s): [Carta de Taraknath Das a MLb, tecendo comentários sobre artigos a serem publicados no livro "India in World Politics"]

Autor(es): DAS, Taraknath

Data(s): 11 nov. 1922

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Chicago

Localização Física: Cx.6

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00297**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, comentando sobre uma tradução de "Cuentos de la Selva", sobre a dificuldade de publicar seus contos nos Estados Unidos e sobre amigos]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 14 nov. 1922

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00298**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, concordando com a proposta de liquidar sua conta junta à Monteiro Lobato Editores e Cia]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 20 nov. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00299**

Título(s): [Carta de Pedro Calmon a MLb, agradecendo envio e comentando sobre a prova de autor de ["Pedras d'Armas"] e solicitando envio de exemplares quando a edição estiver concluída]

Autor(es): CALMON, Pedro

Data(s): 28 nov. 1922

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Notas: Título: ["Pedras d'Amor"]: segundo informação de outra carta deste remetente de 17 março de 1923.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00300**

Título(s): [Carta de Gilberto Freyre a MLb, notificando envio de artigo sobre um livro de Isaac Goldberg para possível publicação]

Autor(es): FREYRE, Gilberto

Data(s): 08 dez. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Oxford

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00301**

Título(s): [Carta de Coelho Neto a MLb, mencionando problema de saúde de sua filha e propondo a reedição de "O Arara"]

Autor(es): COELHO NETO

Data(s): 27 dez. 1922

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00302**

Título(s): [Carta de Pedro Calmon a MLb, notificando envio de "História e Fantasia", sugerindo capa para "Pedras d'armas", tecendo comentários sobre "1982" e sobre sua produção literária]

Autor(es): CALMON, Pedro

Data(s): [entre jan. e ago. 1922]

Dimensão e suporte: 2p., ms. (c/ correções)

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00303**

Título(s): [Carta de Affonso Schmidt a MLb, solicitando a devolução de "Dedo nos Lábios" e cancelando acordo para segunda edição de "Brutalidade"]

Autor(es): SCHMIDT, Affonso

Data(s): 03 mar. 1923

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Santos

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00304**

Título(s): [Carta de Oswald de Andrade a MLb, informando sobre o interesse de literatos franceses em conhecer a obra de autores brasileiros e solicitando, para fins de propaganda, o envio de livros e da "Revista do Brasil"]

Autor(es): ANDRADE, Oswald de

Data(s): 10 mar. 1923

Dimensão e suporte: 6p., ms.

Local: Paris

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00305**

Título(s): [Carta de Pedro Calmon a MLb, solicitando o envio de exemplares de "Pedra d'armas" e elogiando capa feita para este livro]

Autor(es): CALMON, Pedro

Data(s): 17 mar. 1923

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00306**

Título(s): [Carta de Gustavo Barroso a MLb, propondo a reedição de "Casa de Marimbondos"]

Autor(es): BARROSO, Gustavo

Data(s): 20 mar. 1923

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00307**

Título(s): [Cartão de João Ribeiro a MLb, comunicando sua volta ao Rio de Janeiro e mencionando projetos que haviam imaginados juntos]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 22 mar. 1923

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00308**

Título(s): [Carta de Gilberto Freyre a MLb, comentando sua recém chegada ao Brasil e sugerindo a publicação de "Conferências de Williams Town"]

Autor(es): FREYRE, Gilberto

Data(s): 04 abr. 1923

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: [Recife]

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00309**

Título(s): [Cartão-Postal de Vicente S. Galaversi a MLb, comentando sobre suas lembranças do titular]

Autor(es): GALAVERSI, Vicente S.

Data(s): 19 abr. 1923

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00310**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, acusando recebimento da carta e do dinheiro enviado para ele comentando vitória em ação judicial contra Paulo Azevedo]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 29 abr. 1923

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Rio de Janeiro]

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00311**

Título(s): [Carta de Gilberto Freyre a MLb, concordando com sua opinião sobre as conferências de Oliveira Lima e solicitando o envio de exemplar da "Revista do Brasil"]

Autor(es): FREYRE, Gilberto

Data(s): 26 maio 1923

Dimensão e suporte: 2p., ms

Local: Recife

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00312**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, informando o envio de "História d'un Amor Turbio" e comentando sobre o estado de saúde de [Benjamin de] Garay]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 14 jun. 1923

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções)

Local: [Buenos Aires?]

Localização Física: Cx.6

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00313**

Título(s): [Carta de Martinho [da Silva] Prado a MLb, acusando recebimento das informações sobre [Monteiro Lobato & Cia] e comentando sobre a sua vida na fazenda]

Autor(es): PRADO, Martinho da Silva

Data(s): 16 jun. 1923

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Araras

Localização Física: Cx.6

Notas: Data: Araras: A Estação de Loreto se localizava neste município, foi desativada em 1962. Informação retirada, no dia 07.04.2004, em www.estacoesferroviarias.com.br

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00314**

Título(s): [Carta de Oswald de Andrade a MLb, discorrendo sobre sua estada em Paris, sobre conferência que proferiu na Sorbonne e visitas a escritores e intelectuais franceses]

Autor(es): ANDRADE, Oswald de

Data(s): jun. [1923]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Paris

Localização Física: Cx.6

Notas: **Data(s):** [1923]: segundo outra carta do mesmo remetente ao titular de 10 mar. 1923.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00315**

Título(s): [Carta de Oswald de Andrade a MLb, sugerindo a publicação na "Revista do Brasil" de sua conferência realizada na Sorbonne e comentando as impressões causadas por ["Urupês", "Cidades Mortas" e "Onda Verde"], junto aos franceses]

Autor(es): ANDRADE, Oswald de

Data(s): 2 jul. 1923

Dimensão e suporte: 2p., ms (c/ correções)

Local: Paris

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00316**

Título(s): [Carta de [Rodolfo] Von Ihering a MLb, afirmando estar revisando um dicionário e propondo a publicação de um livro para crianças]

Autor(es): VON IHREING, Rodolfo

Data(s): 27 jul. 1923

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Valinhos

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00317**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, notificando o envio de parte de uma novela e mencionando a venda de "Cartas Devolvidas" a um editor Português]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 18 ago. 1923

Dimensão e suporte: 2p. ms. (c/ correções)

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00318**

Título(s): [Carta de Graça Aranha a MLb, solicitando as provas de impressão do livro ["Machado de Assis e Joaquim Nabuco: comentários e **Notas** à correspondência entre estes dois escritores"] e informando envio dos clichês feitos por Pimenta de Mello]

Autor(es): GRAÇA ARANHA

Data(s): 20 ago. 1923

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.. 6

Notas: Título: ["Machado de Assis e Joaquim Nabuco..."]: há um exemplar na biblioteca do IEL publicado pela "Monteiro Lobato" em 1923.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00319**

Título(s): [Carta de José Oiticica a MLb, comentando encontro com Steinberg e informando ter terminado um livro de fábulas]

Autor(es): OITICICA, José

Data(s): 3 set. 1923

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.6

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00320**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, indagando sobre a possibilidade de publicar alguns de seus contos e comentando sobre o valor pago pelo conto "El Rapto"]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 10 set. [1923]

Dimensão e suporte: 2p., ms

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.7

Notas: Data: [1923]: segundo outra carta deste mesmo remetente ao titular, de 07 nov. deste ano, comentando sobre publicação do conto "El Rapto"

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00321**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a MLb, propondo a reedição de "Páginas de Estética" e afirmando possuir material inédito para publicação]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 29 out. 1923

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00322**

Título(s): [Carta de José Oiticica a MLb, informando o envio de algumas fábulas originais, assim como, umas adaptações de La Fontaine]

Autor(es): OITICICA, José

Data(s): 31 out. 1923

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00323**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, manifestando seu interesse em enviar-lhe alguns números de "Atlântida" com comentários sobre "Mundo da Lua", informando sobre artigo que escreveu e comentando sobre traduções]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 7 nov. 1923

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.7

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00324**

Título(s): [Carta de Carneiro, Fagundes & Cia a MLb, se apresentando e solicitando autorização para adaptar para o cinema o conto "Boca Torta"]

Autor(es): CARNEIRO, FAGUNDES & CIA

Data(s): 27 nov. 1923

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Campinas

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00325**

Título(s): [Carta de Graça Aranha a MLb, elogiando o conto ["O Macaco que se fez Homem"?], comentando o artigo de Plínio Barreto e solicitando exemplares da [Revista do Brasil?]]

Autor(es): GRAÇA ARANHA

Data(s): 17 dez. 1923

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00326**

Título(s): [Cartão-postal de Fradique Mendes a MLb, elogiando-o como grande escritor]

Autor(es): MENDES, Fradique

Data(s): 24 dez. 1923

Dimensão e suporte: 1 cartão-postal: impr., color; 13,6x8,5cm.

Local: S.l.

Localização Física: Cx.7

Notas: Iconografia no cartão: desenho do Jeca Tatu por Iba.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00327**

Título(s): [Carta de [Rodolfo] Von Ihering a MLb, solicitando a renovação de sua assinatura da "Revista do Brasil" e pedindo uma outra para Júlio C. de Azevedo]

Autor(es): VON IHERING, Rodolfo

Data(s): [entre jul. e dez. 1923]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: S.l.

Localização Física: Cx.7

Notas: Data: [entre jul. e dez. 1923]: o conto "Sofrimentos Voluntários", citado na carta, foi publicado na revista do Brasil em jun. 1923, n. 90.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00328**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, pedindo ajuda na tradução de seus contos "A Nuvem de Gafanhotos" e "Tragédia dum Capão de Pintos" para o espanhol e informando o quanto Atlantid pagará por sua publicação]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 16 jan 1924

Dimensão e suporte: 1p, dt.

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.7

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00329**

Título(s): [Carta de Maria Eugênia Celso a MLb, informando e agradecendo o recebimento de alguns exemplares de seu livro "De Relance" editado pela [Monteiro Lobato e Cia.]]

Autor(es): CELSO, Maria Eugênia

Data(s): 1 fev. 1924

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00330**

Título(s): [Carta de Manuel Gálvez a MLb, apresentando o escritor Lorenzo Stanchina, solicitando que o receba em São Paulo e publique na "Revista do Brasil" um capítulo de seu livro ["Manuel Gálvez, ensayo sobre su Obra"] que escreveu com Nicolás Olivari]

Autor(es): GÁLVEZ, Manuel

Data(s): 5 fev. 1924

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.7

Idioma: Espanhol

Notas: Título: ["Manuel Gálvez, ensayo sobre su Obra"]: informação retirada de www.margencero.com/articulos/articulo_olivari.htm em 14.04.2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00331**

Título(s): [Carta de Odilon Azevedo a MLb, explicando acordo realizado com a livraria Leite Ribeiro para a edição de seu livro "Macegas" e informando que está escrevendo "A Mulher do Promotor"]

Autor(es): AZEVEDO, Odilon

Data(s): 20 fev. 1924

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: [Santa Rita de] Cássia

Localização Física: Cx.7

Notas: Local: [Santa Rita de] Cássia: retirado do verbete, sobre o remetente, na Enciclopédia de Literatura Brasileira/Afrânio Coutinho, J. Galante de Souza (dir.), 2ed. SP: Global; RJ: Fundação BN: ABL, 2001, V.I.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00332**

Título(s): [Carta de Rubens do Amaral a MLb, informando o envio dos originais de seu livro "Terra Roxa" e tecendo comentários sobre seu conteúdo]

Autor(es): AMARAL, Rubens do

Data(s): 10 abr. 1924

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: Jaú

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00333**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, informando que ficará em San Ignacio até outubro, indagando se ele não gostaria de adiar sua viagem à Buenos Aires e comentando esta sua proposta]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 06 maio 1924

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: San Ignacio

Localização Física: Cx.7

Idioma: Espanhol

Notas: Local: San Ignacio: cidade que se localiza na província de Misiones. Informação extraída do site: www.misiones.gov.ar/turismo em 15.04.2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00334**

Título(s): [Carta de José do Patrocínio Filho a MLb, acusando o recebimento e agradecendo o livro enviado por ele]

Autor(es): PATROCÍNIO, José do

Data(s): 5 jun. 1924

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Paris

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00335**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, pedindo notícias suas e informando que retornará à Buenos Aires]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 3 set. 1924

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: San Ignacio

Localização Física: Cx.7

Idioma: Espanhol

Notas: Local: San Ignacio: cidade que se localiza na província de Misiones. Informação extraída do site: www.misiones.gov.ar/turismo, em 15.04.2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00336**

Título(s): [Carta de Sérgio Milliet a MLb, informando que foi inserido na Revue de L'Amérique Latine a sua tradução do conto "O Macaco que se fez Homem" e que está trabalhando na tradução de "[Um] Suplício Moderno " com a colaboração de Blaise Cendrars]

Autor(es): MILLIET, Sérgio

Data(s): 26 out. 1924

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Paris

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00337**

Título(s): [Carta de Sérgio [Milliet] a MLb, informando sobre o término da tradução de "[Um] suplício moderno" e sugerindo o envio da Revista do Brasil para divulgação dos autores brasileiros]

Autor(es): MILLIET, Sérgio

Data(s): 15 dez. 1924

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Paris.

Localização Física: Cx.7

Idioma: Português

Notas: Título: sobrenome do remetente atribuído a partir da carta MLb 3. 2. 00336

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00338**

Título(s): [Carta de Juan C. Alonso a MLb, comentando sobre a publicação de seu conto "Era en el Paraiso" na revista "Caras y Caretas", sugerindo o envio de outros e tecendo críticas a Benjamin de Garay]

Autor(es): ALONZO, Juan C.

Data(s): 26 dez. 1924

Dimensão e suporte: 7p., ms.

Local: [Buenos Aires]

Localização Física: Cx.7

Idioma: Espanhol

Notas: Local: Informação retirada da p.3 do documento: "No Hay Derecho a Venir a B. Aires...".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00339**

Título(s): [Carta de Vicente de Carvalho a MLb, aceitando detalhes da edição de seu livro ["Rosa, "] Rosa de Amor"]

Autor(es): CARVALHO, Vicente de

Data(s): [entre jan. e abr. 1924?]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.7

Notas: Data: segundo informação retirada na p.248 de "Monteiro Lobato: Vida e Obra"/ Edgar Cavalheiro, SP: Companhia Ed. Nacional, 1955, e a data de falecimento do remetente.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00340**

Título(s): Carta de Auguste Forel a MLb, acordando a tradução de seu livro "Question Sexuelle" para o Português]

Autor(es): FOREL, Auguste

Data(s): 31 maio 1925

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Yvorne près Aigle

Localização Física: Cx.7

Idioma: Francês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00341**

Título(s): [Carta de [?] a MLb, relatando resultado de leilão de seus bens]

Autor(es): [?]

Data(s): 5 out. 1925

Dimensão e suporte: 2p., ms. (doc. frágil)

Local: [S.I.]

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00342**

Título(s): [Cartão de Martins Fontes a MLb, comunicando envio de [artigo] à "Revista do Brasil" e solicitando prova tipográfica do mesmo]

Autor(es): FONTES, Martins

Data(s): [entre 1918 e 1925]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Santos

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00343**

Título(s): [Carta de Carlos Iburguren a MLb, saudando-o e agradecendo os artigos sobre seu livro "Manuelita Rosas"]

Autor(es): IBARGUREN, Carlos

Data(s): 2 jan. 1926

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.7

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00344**

Título(s): [Carta de [Benedito] Bastos Barreto a MLb, propondo-se em auxiliá-lo com suas ilustrações nos empreendimentos da [Companhia Editora Nacional] e comentando o ingresso de Ademar Tavares na Academia Brasileira de Letras]

Autor(es): BARRETO, Benedito Bastos

Data(s): 5 abr. 1926

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.7

Notas: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997, (p. 190).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00345**

Título(s): [Bilhete de Reynaldo Porchat a MLb, agradecendo carta recebida]

Autor(es): PORCHAT, Reynaldo

Data(s): 10 jan. 1926

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00346**

Título(s): [Carta de Alípio Corrêa Neto a MLb, manifestando sua admiração por ele e recusando recebimento de honorários médicos]

Autor(es): CORRÊA NETO, Alípio

Data(s): 8 fev. 1926

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00347**

Título(s): [Carta de [Benedito] Bastos Barreto a MLb, propondo parceria na venda e distribuição do livro ["O bandeirante ou os dramas da floresta virgem"] de Manuel Vitor e comentando o sucesso de "Juca Pato"]

Autor(es): BARRETO, Benedito Bastos

Data(s): 23 mar. 1926

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00348**

Título(s): [Carta de Paulo Setúbal a MLb, comentando a derrota de sua candidatura à Academia Brasileira de Letras e comunicando envio de ordem de pagamento em favor de [Benjamin de] Garay]

Autor(es): SETÚBAL, Paulo

Data(s): 7 [abr.?] 1926

Dimensão e suporte: 4p., ms. (c/ correções)

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00349**

Título(s): [Carta de Paulo Setúbal a MLb, sugerindo alterações em um livro[?] e comentando sobre os livros "Memórias do Distrito de Diamantina" e ["O Príncipe de] Nassau", sobre a conferência de [Filippo Tommaso] Marinetti em SP e sobre o movimento "futurista"]

Autor(es): SETÚBAL, Paulo

Data(s): 15 jun. 1926

Dimensão e suporte: 8.p., ms. (c/ correções)

Local: São José dos Campos

Localização Física: Cx.7

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. SP: Editora SENAC, 1997. (p. 177)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00350**

Título(s): [Carta de Paulo Setúbal a MLb, comentando sobre seu estado de saúde e elogiando a tradução de ["História de uma Viagem Feita a Terra do Brasil"] de [Jean de] Lery]

Autor(es): SETÚBAL, Paulo

Data(s): 20 jul. 1926

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São José dos Campos

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00351**

Título(s): [Carta de Plínio Salgado a MLb, agradecendo seus comentários sobre "O Estrangeiro" e discorrendo sobre sua produção poética e sobre as mudanças em sua vida]

Autor(es): SALGADO, Plínio

Data(s): 5 set. 1926

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00352**

Título(s): [Carta de Plínio Salgado a MLb, agradecendo sua carta e seu artigo publicado em "A Manhã" e propondo distribuição de exemplares de "O Estrangeiro"]

Autor(es): SALGADO, Plínio

Data(s): 5 out. 1926

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00353**

Título(s): [Carta de Gasley Lesca a MLb, comunicando envio de carnês para assinatura da "Revue de l'Amérique Latine" e solicitando carnês enviados anteriormente]

Autor(es): LESCA, Gasley

Data(s): 31 dez. 1926

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Paris

Localização Física: Cx.7

Idioma: Francês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00354**

Título(s): [Carta de Pedro de Toledo a MLb, agradecendo remessa de "How Henry Ford is regarded in Brazil" e felicitando-o pelos artigos publicados em "O Jornal"]

Autor(es): TOLEDO, Pedro de

Data(s): 07 jan. 1927

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00355**

Título(s): [Cartão de Coelho Neto a MLb, agradecendo-o]

Autor(es): COELHO NETO

Data(s): 18 jan. 1927

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00356**

Título(s): [Carta de Horácio Quiroga a MLb, informando ter recebido e lido seu livro (?), ressaltando sua amizade e falando sobre o envio de "Los Despersados"]

Autor(es): QUIROGA, Horácio

Data(s): 2 fev. 1927

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.7

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00357**

Título(s): [Carta de Pedro de Toledo a MLb, agradecendo o envio e comentando seu livro "Mr. Slang e o Brasil"]

Autor(es): TOLEDO, Pedro de

Data(s): [maio? 1927]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: s.l.

Localização Física: Cx.7

Notas: Data: [maio? 1927]: data de lançamento do livro. Informação retirada de AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. SP: SENAC, 1997. (p. 208).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00358**

Título(s): [Carta de Fernando Azevedo a MLb, comentando sobre o governo de [Washington Luís], sobre seu projeto de reforma do ensino e informando sobre o estado de saúde de Alarico Silveira]

Autor(es): AZEVEDO, Fernando

Data(s): 02 ago. 1927

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00359**

Título(s): [Carta de Afrânio do Amaral a MLb, dando boas vindas e comentando sobre as atividades de representação, comercial e científica, que ambos desempenharão junto à Embaixada Brasileira nos Estados Unidos]

Autor(es): AMARAL, Afrânio do

Data(s): 23 ago. 1927

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Glenolden

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00360**

Título(s): [Carta de Irvin M. Shalter a MLb, informando sobre situação escolar de Edgar e Guilherme [Monteiro Lobato] na Allentown Preparatory School]

Autor(es): SHALTER, Irvin M.

Data(s): 25 set. 1928

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Allentown

Localização Física: Cx.7

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00361**

Título(s): [Carta de Léo [Vaz] (pseud.) a MLb, solicitando urgência na impressão de seu livro (?)]

Autor(es): BARROS, Leonel Vaz

Data(s): 4 dez. 1928

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.7

Notas: Esta carta é de autoria de Leonel Vaz de Barros.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00362**

Título(s): [Carta de Coelho Neto à MLb, comentando sobre a produção e a repercussão de sua obra literária]

Autor(es): COELHO NETO

Data(s): [20 jan.] 1929

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.7

Notas: Data: [20 jan.]: dia de São Sebastião

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00363**

Título(s): [Carta de Irvin M. Shalter a MLb, lamentando a impossibilidade de Edgar [Monteiro Lobato] retornar à Allentown Preparatory School e fazendo votos pela recuperação de sua saúde]

Autor(es): SHALTER, Irvin M.

Data(s): 23 abr. 1929

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Allentown

Localização Física: Cx.7

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00364**

Título(s): [Carta de Mário de Andrade a MLb, informando envio de exemplares de "Macunaíma", comentando a proposta e as dificuldades de tradução desta obra]

Autor(es): ANDRADE, Mário de

Data(s): 31 ago. 1930

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.7

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00365**

Título(s): [Carta de [João Pandiá] Calógeras a MLb, acusando recebimento de seus artigos, afirmando estar trabalhando na reforma tributária em Minas Gerais e mencionando o convite para chefiar o Sindicato Nacional de Indústria e Comércio]

Autor(es): CALÓGERAS, João Pandiá

Data(s): 17 jun. 1931

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Belo Horizonte

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00366**

Título(s): [Bilhete de [João] Pandiá Calógeras a MLb, agradecendo o envio de um exemplar de "Ferro"]

Autor(es): CALÓGERAS, João Pandiá

Data(s): 28 jul. 1931

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Belo Horizonte

Localização Física: Cx.8

Idioma: Português

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00367**

Título(s): [Carta de [João Pandiá] Calógeras a MLb, afirmando não poder colaborar com a Revista do Brasil devido a problemas de saúde, e ter desaconselhado investimento em pesquisas petrolíferas]

Autor(es): CALÓGERAS, João Pandiá

Data(s): 28 jan. 1932

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00368**

Título(s): [Carta de Pedro de Toledo de MLb, agradecendo o envio de um exemplar de "América" e comentando sua dedicatória]

Autor(es): TOLEDO, Pedro de

Data(s): 7 jun. 1932

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00369**

Título(s): [Carta de L. Dias a MLb, felicitando-o pela tradução de "Mowgli, o menino lobo" de Rudyard Kipling]

Autor(es): DIAS, L.

Data(s): 31 out. 1933

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: [Rio de Janeiro]

Localização Física: [Rio de Janeiro]

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00370**

Título(s): [Carta de Paulo Setúbal a MLb, comentando sobre seu livro "Na Antevéspera" e sugerindo que escreva com mais frequência para adultos]

Autor(es): SETÚBAL, Paulo

Data(s): 21 dez. 1933

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: São José [dos Campos]

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00371**

Título(s): [Carta de Marina Ribeiro Corimbaba a MLb, parabenizando-o pelo livro "Emília no País da Gramática"]

Autor(es): CORIMBABA, Marina Ribeiro

Data(s): 7 jul. 1934

Dimensão e suporte: 1p.,dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00372**

Título(s): [Carta de Alcantara Machado a MLb, manifestando sua admiração pelo escritor e comentando sua atuação na constituinte]

Autor(es): MACHADO, Alcantara

Data(s): 29 jul. 1934

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00373**

Título(s): [Bilhete de Washington Luís a MLb, agradecendo o envio de "Contos Pesados" e sua dedicatória]

Autor(es): WASHINGTON LUÍS

Data(s): 31 out. 1934

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Lausanne

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00374**

Título(s): [Carta de Estevão de Mendonça a MLb, comentando legislação federal sobre mineração e indagando se quer mais exemplares de seu livro "Datas Mato-Grossenses"]

Autor(es): MENDONÇA, Estevão de

Data(s): 26 jun. 1935

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Cuiabá

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00375**

Título(s): [Carta de Victorio Lovato, padre, a MLb, agradecendo o envio de "Contos Leves", sua dedicatória e elogiando seu estilo]

Autor(es): LOVATO, Victorio

Data(s): 3 jul. 1935

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Campo Grande

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00376**

Título(s): [Telegrama de Paulo Setúbal e Menotti el Picchia a MLb, pedindo que aceite indicação de seu nome para a Academia [Paulista] de Letras]

Autor(es): SETÚBAL, Paulo

Data(s): 4 set. 1935

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00377**

Título(s): [Carta de Paulo Setúbal a MLb, manifestando seu inconformismo por ter enviado telegrama que foi atribuído a Menotti [Del Picchia]

Autor(es): SETÚBAL, Paulo

Data(s): 6 set. 1935

Dimensão e suporte: 2p., ms. (c/ correções)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00378**

Título(s): [Carta de Victorio Lovato, padre, a MLb, tecendo comentários sobre o prefácio que escreveu para o livro de Essa Bey, "A Luta pelo Petróleo", e solicitando descontos na aquisição de livros da Companhia Editora Nacional]

Autor(es): LOVATO, Victorio

Data(s): 15 dez. 1935

Dimensão e suporte: 2p., ms. (c/ correções)

Local: Campo Grande

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00379**

Título(s): [Carta de Victorio Lovato, padre, a MLb, agradecendo o desconto para compra de livros da Companhia Editora Nacional e tecendo comentários sobre educação infantil]

Autor(es): LOVATO, Victorio

Data(s): 22 jan. 1939

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Três Lagoas

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00380**

Título(s): [Carta de Artur Mota, secretário geral da Academia Paulista de Letras, a MLb, informando sua eleição para ocupar uma cadeira na instituição]

Autor(es): MOTA, Artur

Data(s): 3 fev. 1936

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00381**

Título(s): [Carta de Rubem Braga a MLb, explicando orientação política do "Jornal da Manhã" a ser lançado no Rio de Janeiro e solicitando entrevista sobre petróleo e artigos sobre temas diversos para publicar neste periódico]

Autor(es): BRAGA, Rubem

Data(s): 3 fev. [1936?]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.8

Notas: Data: [1936?]: seguindo informação de outra correspondência do mesmo remetente ao titular, datada em 16 mar. 1936: MLb 3.2.00383.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00382**

Título(s): [Carta de Lauro Pinto a MLb, elogiando sua carta publicada no "Correio da Manhã" sobre a questão do petróleo no Brasil]

Autor(es): PINTO, Lauro

Data(s): 29 fev. 1936

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Assú

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00383**

Título(s): [Carta de Rubem Braga a MLb, relatando campanha do "Diário da Noite" contra seu livro "Geografia de Dona Benta" e solicitando uma entrevista sobre este livro]

Autor(es): BRAGA, Rubem

Data(s): 16 mar. 1936

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00384**

Título(s): [Carta de Maria Eugênia Celso a MLb, fazendo votos para a campanha do petróleo e indagando sobre a possibilidade de publicação de um livro de contos]

Autor(es): CELSO, Maria Eugênia

Data(s): 25 jul. 1936

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00385**

Título(s): [Carta do Diretório Estadual da Aliança Nacional Libertadora a MLb, elogiando seu livro "O Escândalo do Petróleo" e alertando-o para a dominação dos setores cafeeiro, de aço e têxtil pelo capital estrangeiro]

Autor(es): Diretório Estadual da Aliança Nacional Libertadora

Data(s): 31 ago. 1936

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00386**

Título(s): [Carta de Antônio Carlos Schröder a MLb, atestando sua admiração por ele e comentando "O Escândalo do Petróleo"]

Autor(es): SCHRÖEDER, Antônio Carlos

Data(s): 15 set. 1936

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Morretes

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00387**

Título(s): [Carta de Ignácio Lino a MLb, elogiando seu estilo e exaltando a importância de seu livro "O Escândalo do Petróleo"]

Autor(es): LINO, Ignácio

Data(s): 6 out. 1936

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: Campina Grande

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00388**

Título(s): [Carta de João Lyra de Faria a MLb, atestando sua admiração por ele e comentando "O Escândalo do Petróleo"]

Autor(es): FARIA, João Lyra de

Data(s): 27 out. 1936

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: Porto Alegre

Localização Física: Cx.8

Idioma: Português

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00389**

Título(s): [Carta de Alberto Pinto de Carvalho a MLb, atestando sua admiração por ele e por sua luta pelo petróleo e comentando seu livro "O Escândalo do Petróleo"]

Autor(es): CARVALHO, Alberto Pinto de

Data(s): 30 out. 1936

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Prudentópolis

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00390**

Título(s): [Carta de Roberto Liscio a MLb, atestando sua admiração por ele e por sua luta pelo petróleo e comentando a leitura do livro "O Escândalo do Petróleo" e do artigo "Eu quero ajudar o Brasil"]

Autor(es): LISCIO, Roberto

Data(s): 30 out. 1936

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00391**

Título(s): [Carta de Gustavo Capanema a MLb, encaminhando inquérito sobre as vinte obras de teatro de maior expressão universal]

Autor(es): CAPANEMA, Gustavo

Data(s): 25 nov. 1936

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00392**

Título(s): [Carta de Guilherme Veloso Pereira a MLb, comentando sua leitura de "O Escândalo do Petróleo" e sobre a exploração estrangeira na região de Goiás]

Autor(es): PEREIRA, Guilherme Veloso

Data(s): [entre ago. e dez. 1936?]

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Notas: Data: lançamento e edições do livro neste período. Informação de AZEVEDO, Carmem Lucia de; CAMARGOS, Maria Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. SP: SENAC, 1997. (p. 286).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00393**

Título(s): [Carta de Luiz Maria de Sant'anna, bispo de Uberaba, a MLb, agradecendo uma carta enviada por ele e comentando sua visita ao Colégio Nossa Senhora das Dores]

Autor(es): SANT'ANNA, Luiz Maria de

Data(s): 29 jul. 1937

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Uberaba

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00394**

Título(s): [Carta de [?] Pereira Machado a MLb, especificando depósito de dinheiro para compra de terreno]

Autor(es): MACHADO, [?] Pereira

Data(s): 8 ago. 1937

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Campos do Jordão

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00395**

Título(s): [Carta de Menotti [Del Picchia] a MLb. informando que dois amigos o procuração para falar sobre a [União Jornalística Brasileira]]

Autor(es): DEL PICCHIA, Menotti

Data(s): 3 set. 1937

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00396**

Título(s): [Telegrama de Gabriela Mistral a MLb, informando estar precisando de seus dados biográficos]

Autor(es): MISTRAL, Gabriela

Data(s): 23 nov. 1937

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00397**

Título(s): [Carta de Will Durant a MLb, acusando recebimento da tradução para o português de seu livro "Mansion of Philosophy!]

Autor(es): DURANT, Will

Data(s): 31 dez. 1937

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Nova Iorque

Localização Física: Cx.8

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00398**

Título(s): [Carta de Domingo Brunet a MLb, acusando recebimento do livro "América" e elogiando-o]

Autor(es): BRUNET, Domingo

Data(s): 22 abr. 1938

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Bahia Branca

Localização Física: Cx.8

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00399**

Título(s): [Carta de Érico Veríssimo a Mlb, solicitando um retrato autografado e indagando se recebeu um exemplar de "Olhai os Lírios do Campo"]

Autor(es): VERÍSSIMO, Érico

Data(s): [entre ago. e dez. 1938]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Porto Alegre

Localização Física: Cx.8

Notas: Data: [1938]: ano de lançamento do romance "Olhai os Lírios do Campo". Informação extraída de Coutinho, Afrânio; Souza, J. Galante de. Enciclopédia de literatura brasileira. SP: Global; RJ: Fundação Biblioteca Nacional: ABL, 2001. 2v.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00400**

Título(s): [Carta de Leopoldo Pettini a MLb, comunicando crédito em sua conta corrente]

Autor(es): PETTINI, Leopoldo

Data(s): 16 set. 1938

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00401**

Título(s): [Bilhete de Luís Edmundo a MLb, cumprimentando-o]

Autor(es): EDMUNDO, Luís

Data(s): 1938

Dimensão e suporte: 1p.,ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00402**

Título(s): [Carta de Mário Sette a Mlb, afirmando aguardar com ansiedade sobre "Maxambombas [e Maracatus]" e queixando-se do tratamento recebido na ["Companhia Editora Nacional"]]

Autor(es): SETTE, Mário

Data(s): [1938?]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (incompleta)

Local: Maceió

Localização Física: Cx.8

Notas: Data: Em 1938 é lançada uma 2ª ed. aumentada: há um exemplar na Unicamp.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00403**

Título(s): [Carta de [?] a Mlb, cumprimentando o pela campanha do petróleo]

Autor(es): [?]

Data(s): [entre 1932 e 1939]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.8

Notas: Título: correspondência sem identificação, data e local.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00404**

Título(s): [Carta de Pedro Calmon a Mlb, comentando a admiração de seu filho por seus livros infantis]

Autor(es): CALMON, Pedro

Data(s): 18 ago. 1940

Dimensão e suporte: 1p.,ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00405**

Título(s): [Carta de Arlindo de Castro a Mlb, relatando andamento de exploração de cobre]

Autor(es): CASTRO, Arlindo de

Data(s): 28 nov. 1940

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00406**

Título(s): [Carta de Máximo de Moira Santos a MLb, agradecendo sua carta sobre seu livro "O Professor Policarpo"]

Autor(es): SANTOS, Máximo de Moira

Data(s): 11 dez. 1940

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00407**

Título(s): [Carta de Octales [Marcondes] Ferreira a Mlb, listando as edições e tiragens de seus livros e de suas traduções publicadas entre 1918 e 1940 pela Companhia Gráfico-Editora Monteiro Lobato e Companhia Editora Nacional]

Autor(es): FERREIRA, Octales Marcondes

Data(s): 27 fev. 1941

Dimensão e suporte: 4p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00408**

Título(s): [Carta de Armando Guerazzi a MLb, cumprimentando pela vitória alcançada nos tribunais e lamentando sua saída, bem como a de seu filho Edgard [Monteiro Lobato], da União Jornalística Brasileira]

Autor(es): GUERAZZI, Armando

Data(s): 17 abr. 1941

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Tietê

Localização Física: Cx.8

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00409**

Título(s): [Carta de B. G. de Sylva a MLb, comentando lançamento da tradução de "For Whom the Bell Tolls" de Ernest Hemingway e agradecendo suas sugestões para o elenco da adaptação cinematográfica deste livro]

Autor(es): SYLVA, Buddy. G. de

Data(s): 1 out. 1941

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Hollywood

Localização Física: Cx.8

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00410**

Título(s): [Carta de Orlando Rocha a MLb, enviando lista com os contos que foram traduzidos para o Inglês e pedindo algumas informações para a revisão final]

Autor(es): ROCHA, Orlando

Data(s): 17 nov. 1941

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Unidades de descrição relacionadas: Brazilian Native Sketches (Prod. Intelectual de Terceiros).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00411**

Título(s): [Carta de Manuel Gálvez a MLb, notificando envio de seu livro ["A Vida de Aparicio] Saraiva" e prometendo enviar reedição de "Hombres en Soledad"]

Autor(es): GÁLVEZ, Manuel

Data(s): 12 jul. [1942]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: B[uenos] Aires

Localização Física: Cx.9

Idioma: Espanhol

Notas: data: [1942]: publicação de "Vida de Aparicio Saravia". Informação retirada de www.geocities.com/tomistas/galvez.htm em 18 jul. 2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00412**

Título(s): [Carta de Sud Menucci a MLb, tecendo comentário sobre seu estilo, sobre o período em que foi procurado pela polícia e sobre a admiração de suas filhas pelos seus livros infantis]

Autor(es): MENUCCI, Sud

Data(s): 11 fev. 1943

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00413**

Título(s): [Carta de Menotti del Picchia a MLb, manifestando seus sentimentos pela morte de Edgard Monteiro Lobato]

Autor(es): DEL PICCHIA, Menotti

Data(s): 17 fev. 1943

Dimensão e suporte: 2p.,ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00414**

Título(s): [Carta de Luís Edmundo a Mlb, manifestando seus sentimentos pela morte de [Edgard Monteiro Lobato]]

Autor(es): EDMUNDO, Luís

Data(s): 18 fev. 1943

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00415**

Título(s): [Carta de Oscar Cordeiro a Mlb, encaminhando artigo do jornal "O Estado da Bahia" sobre visita de Warren Pearson aos poços petrolíferos de Aratu]

Autor(es): CORDEIRO, Oscar

Data(s): 23 fev. 1943

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [Salvador?]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00416**

Título(s): [Telegrama de [Dom José Gaspar D´Afonseca e Silva], arcebispo metropolitano de São Paulo, a Mlb, felicitando-o por seu aniversário]

Autor(es): D´AFONSECA E SILVA, José Gaspar

Data(s): 19 abr. 1943

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Notas: Título: Dom José Gaspar D'Afonseca e Silva: arcebispo da arquidiocese de São Paulo entre 1939 e 1943. Informação retirada de www.arquidiocese-sp.org.br em 05 jun. 2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00417**

Título(s): [Carta de Erico Veríssimo a MLb, agradecendo cartão enviado por ele e manifestando sua admiração]

Autor(es): VERÍSSIMO, Érico

Data(s): 13 maio 1943

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00418**

Título(s): [Carta de João Alphonsus [Guimaraens]

Autor(es): GUIMARAENS, João Alphonsus

Data(s): 14 set. 1943

Dimensão e suporte: 1p.,dt.

Local: Belo Horizonte

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00419**

Título(s): [Carta de Mário Donato a MLb, enviando seus livros ["Cinco Irmãos Bichanos"?] e "Sargentinho" para sua apreciação]

Autor(es): DONATO, Mário

Data(s): 9 dez. 1943

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Notas: Título: informação obtida em www.sociobiografias.hpg.ig.com.br?mariodon.html.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00420**

Título(s): [Carta de Érico Veríssimo a MLb, comunicando a tradução e a publicação de "Caminhos Cruzados" pela Macmillan de Nova York]

Autor(es): VERÍSSIMO, Érico

Data(s): [1943?]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Porto Alegre

Localização Física: Cx.9

Notas: Data: [1943]: Ano de publicação da tradução para o Inglês de "Caminhos Cruzados".
Informação extraída em 17.05.2004, de:
www.pucrs.br/letras/pos/centrodememoria/ericoverissimo/acervo.htm

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00421**

Título(s): [Carta de Plínio Cavalcanti a MLb, notificando envio de sua conferência sobre Hermes Fontes e do suplemento ["Autores e Livros"?] organizado por Múcio [Leão]]

Autor(es): CAVALCANTI, Plínio

Data(s): 3 fev. 1944

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.9

Notas: Título: "Autores e Livros": entre 1941 e 1950 o escritor Múcio Leão foi diretor e redator deste suplemento de jornal "A Manhã". Informação retirada da Enciclopédia de Literatura Brasileira/Afrânio Coutinho, J. Galante de Souza. SP. Global; RJ.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00422**

Título(s): [Carta de Oscar Cordeiro a MLb, comentando sobre a Campanha do Petróleo e a situação na região de Lobato]

Autor(es): CORDEIRO, Oscar

Data(s): 8 fev. 1944

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [Salvador?]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00423**

Título(s): [Carta de Afonso Schmidt a MLb, agradecendo elogios recebidos e solicitando crítica ao seu trabalho]

Autor(es): SCHIMDT, Afonso

Data(s): 03 jun. 1944

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00424**

Título(s): [Carta de José Modesto de Oliveira a MLb, tecendo comentários sobre seu cotidiano e solicitando envio de um tratado de botânica]

Autor(es): OLIVEIRA, José Modesto de

Data(s): 25 jun. 1944

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00425**

Título(s): [Carta de Cassiano Ricardo a MLb, solicitando que aceite a indicação de seu nome em pleito para a Academia Brasileira de Letras]

Autor(es): RICARDO, Cassiano

Data(s): 8 out. 1944

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00426**

Título(s): [Carta de Múcio Leão a MLb, comunicando sua indicação para a Academia Brasileira de Letras e solicitando a confirmação de que aceita concorrer a vaga]

Autor(es): LEÃO, Múcio

Data(s): 9 out. 1944

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00427**

Título(s): [Carta de [Godofredo] Rangel a MLb, lembrando a vida na república do minarete]

Autor(es): RANGEL, Godofredo

Data(s): 4 dez. 1944

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções)

Local: Belo Horizonte

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00428**

Título(s): [Carta de Lucia Miguel Pereira a MLb, agradecendo envio de "A Barca de Gleipe" e comentando a leitura do mesmo]

Autor(es): PEREIRA, Lucia Miguel

Data(s): 2 nov. [1944]

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00429**

Título(s): [Telegrama de Gilberto Freyre a MLb, agradecendo prefácio escrito por ele para o livro "Gilberto Freyre" de Diogo [de Mello] Menezes]

Autor(es): FREYRE, Gilberto

Data(s): [1944]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Recife

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00430**

Título(s): [Cartão de Mario Sette a MLb, comentando a intenção de Maria da Betânia em ir visitá-lo]

Autor(es): SETTE, Mario

Data(s): 6 jan. 1945

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Recife

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00431**

Título(s): [Carta de Máximo de Moura Santos a MLb, solicitando impressões sobre seu livro "Professor Policarpo"]

Autor(es): SANTOS, Máximo de Moura

Data(s): 8 jan. 1945

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00432**

Título(s): [Carta de Washington Luis a MLb, acusando recebimento de "A Barca de Gleyre" e tecendo comentários sobre o mesmo]

Autor(es): WASHINGTON LUIS

Data(s): 9 jan. 1945

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: New York

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00433**

Título(s): [Carta de Júlio de Mesquita [Filho] a MLb, aceitando convite para pleitear vaga na Academia Paulista de Letras]

Autor(es): MESQUITA FILHO, Júlio de

Data(s): 24 mar. 1945

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00434**

Título(s): [Convite de Pedro Bruno a MLb para sua exposição de quadros, mencionando exposição de que participou em 1919 e manifestando sua admiração por ele]

Autor(es): BRUNO, Pedro

Data(s): maio 1945

Dimensão e suporte: 1p., dt., ms.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00435**

Título(s): [Carta de Luiz de Toledo Piza à MLb solicitando aprovação para seu projeto, que propõe, à Walt Disney, a produção de filmes baseados nos personagens do sítio do Pica-Pau Amarelo]

Autor(es): PIZA, Luiz de Toledo

Data(s): 19 jun. 1945

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Âmbito e conteúdo: Anexo 5 cartas: de Luiz Toledo Piza para a embaixada dos E.U.A. no Brasil e para Walt Disney e da Embaixada dos E.U.A. no Brasil para Luiz Toledo Piza e para Walt Disney.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.9

Idioma: Português, Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00436**

Título(s): [Carta de Pedro Bruno a MLb, manifestando seu contentamento com a notícia de sua viagem a cidade e informando preços de hotéis e horários de barcas]

Autor(es): BRUNO, Pedro

Data(s): 29 jul. 1945

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: [Paquetá]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00437**

Título(s): [Carta de Osório Dutra, notificando o envio de cópia de conta da Libreria Editrice Ecletica que solicita a cessão dos direitos de tradução de "A Menina do Narizinho Arrebitado" para o italiano]

Autor(es): DUTRA, Osório

Data(s): 17 ago. 1945

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Âmbito e conteúdo: Anexo consta reprodução de ilustração de capa feita para a tradução.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00438**

Título(s): [Carta da Companhia Editora Nacional a MLb, listando os livros traduzidos por ele para esta casa publicadora]

Autor(es): Companhia Editora Nacional - (Autoridade)

Data(s): 17 set. 1945

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00439**

Título(s): [Bilhete de Sampaio Dória a MLb, manifestando sua admiração por ele]

Autor(es): DÓRIA, Sampaio

Data(s): 17 nov. 1945

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00440**

Título(s): [Carta de Washington Luis a MLb, agradecendo recorte de jornal recebido e fazendo comentários sobre os redatores]

Autor(es): WASHINGTON LUIS

Data(s): 21 nov. 1945

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Nova Iorque

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00441**

Título(s): [Cartão-postal de Ferrignac a MLb, enviando-lhe abraço]

Autor(es): FERRIGNAC

Data(s): 25 fev. [1945?]

Dimensão e suporte: 1 cartão-postal: impr., p&b; 137x8.9cm.

Local: [San Sebastian?]

Localização Física: Cx.9

Características físicas e requisitos técnicos: recorte guardado no lado esquerdo.

Notas: data: carimbo ilegível. Este cartão-postal é de autoria de Inácio da Costa Ferreira. Iconografia no cartão-postal: Desenho: espanhola de Ferrignac.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00442**

Título(s): [Carta de Jairo Ramos a MLb, recusando pagamento de honorários de consulta médica e elogiando sua produção literária]

Autor(es): RAMOS, Jairo

Data(s): 9 jan. 1946

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00443**

Título(s): [Cartão de Cyril Clemens a MLb, comunicando sua eleição para membro honorário da Internacional Mark Twain Society]

Autor(es): CLEMENS, Cyril

Data(s): 10 jan. 1946

Dimensão e suporte: 1p., ms. (c/ correção)

Local: Webster Groves

Localização Física: Cx.9

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00444**

Título(s): [Carta de Gondin da Fonseca a MLb, comentando seu trabalho no jornal "Diretrizes" e dizendo-se descrente em relação à manutenção da liberdade de imprensa]

Autor(es): FONSECA, Gondin da

Data(s): 18 jan. 1946

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00445**

Título(s): [Carta de Constantino Vigil a MLb, dizendo-se honrado com sua opinião sobre seu livro "El Erial"]

Autor(es): VIGIL, Constantino

Data(s): 20 jul. 1946

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.9

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00446**

Título(s): [Carta de A. S. de Vilar Belmonte a MLb, agradecendo envio de um cheque, mencionando venda de chácara e mudança de endereço e comunicando viagem ao Rio Grande [do Sul]]

Autor(es): BELMONTE, A. S. de Vilar

Data(s): 28 jul. 1946

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00447**

Título(s): [Carta de Braulio Sanchez-Sáez a MLb, enviando informações sobre o Brasil e sobre as críticas referentes ao seu trabalho publicadas nos jornais brasileiros]

Autor(es): SÁNCHEZ-SAEZ, Braulio

Data(s): 29 jul. 1946

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00448**

Título(s): [Carta de [Godofredo] Rangel a MLb, parabenizando-o por ter parado de fumar, mencionando conclusão do romance "Os Bem Casados", mencionando uma foto sua publicada em "Alterosa" e prometendo envio da mesma]

Autor(es): RANGEL, Godofredo

Data(s): 12 ago. 1946

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções)

Local: Belo Horizonte

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00449**

Título(s): [Carta de [Cesário] B[ernaldo] de Quirós a Mlb, respondendo sobre seu projeto de publicar seus trabalhos, lembrando o encontro de ambos em São Paulo e lamentando não ter alguém como ele para sobre suas inquietações]

Autor(es): QUIRÓS, [Cesáreo Bernaldo] de

Data(s): 5 set. 1946

Dimensão e suporte: 6p., ms.

Local: El Mojon

Localização Física: Cx.9

Idioma: Espanhol

Existência e Localização de cópias: Consta cóp: 2p., dt. (c/ correções ms.)

Notas: Existência e Localização de cópias: A cópia dt. contém pequenas alterações no início e ao longo do texto em relação ao ms.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00450**

Título(s): [Carta de Anísio [Teixeira] a Mlb, narrando como foi o convite para conselheiro de educação na UNESCO e seus primeiros dias no cargo]

Autor(es): TEIXEIRA, Anísio

Data(s): 7 set. 1946

Dimensão e suporte: 3p., ms. (c/ correções)

Local: Londres

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00451**

Título(s): [Carta de [Cesáreo] B[ernaldo] de Quirós a Mlb, tecendo comentários sobre sua próxima exposição e sobre a idéia de um encontro com [Jurandir Ubirajara] Campos]

Autor(es): QUIRÓS, Cesáreo Bernaldo de

Data(s): 29 set. 1946

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: El Brete

Localização Física: Cx.9

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00452**

Título(s): [Carta de Edgard Cavalheiro a MLb, comentando sobre a intenção de escrever sua biografia e relatando algumas entrevistas realizadas em Areias]

Autor(es): CAVALHEIRO, Edgard

Data(s): 6 out. 1946

Dimensão e suporte: 2p., dt. (incompleto; c/ correção ms.)

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00453**

Título(s): [Carta de Louis Helmuth a MLb, relatando encontro com [Afrânio do] Amaral e comunicando encontros futuros para discussão sobre processo de obtenção de ferro]

Autor(es): HELMUTH, Louis

Data(s): 1 nov. 1946

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Nova Iorque

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00454**

Título(s): [Recado de Artur [Neves] a MLb, enviando-lhe votos para que sua saúde se restabeleça e comentando sobre a preparação da publicação da primeira série de suas "Obras Completas"]

Autor(es): NEVES, Artur

Data(s): [entre fev. e jun. 1946?]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.9

Notas: Data(s): segundo informação retirada na p. 341 de "Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia"/ Carmen Lucia Azevedo, Marcia Mascarenhas de Rezende Camargo, Vladimir Saccheta. SP: SENAC, 1997.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00455**

Título(s): Telegrama da Congregação da Escola de Belas Artes de São Paulo à MLb parabenizando-o por carta enviada ao prefeito [de São Paulo] publicada no Diário de São Paulo.

Autor(es): Sem autor

Data(s): [entre 1935 e 1946]

Dimensão e suporte: 1 telegrama

Local: s.l.

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00456**

Título(s): [Carta de [A.S. de] Vilar Belmonte a MLb, agradecendo o envio da primeira série de suas "Obras Completas", tecendo comentário sobre "A Barca de Gleyre" e sobre aspectos de sua vida e produção literária]

Autor(es): BELMONTE, A.S. de Vilar

Data(s): 10 abr. 1947

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00457**

Título(s): [Carta de Manuel Castro Alonso a MLb, manifestando sua admiração por seu trabalho intelectual e político]

Autor(es): ALONSO, Manuel Castro

Data(s): 18 maio 1947

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.9

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00458**

Título(s): [Carta de Hiran Haydn a MLb, agradecendo a permissão para utilizar um conto seu na antologia "20th Century World Anthology"]

Autor(es): HAYDN, Hiran

Data(s): 20 maio 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Nova Iorque

Localização Física: Cx.10

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00459**

Título(s): [Carta de Vaib Marmud Zéine a MLb, solicitando livros para leitura na Casa de Detenção [de São Paulo] e manifestando sua tristeza por estar longe da família]

Autor(es): ZÉINE, Vaib Marmud

Data(s): 3 jun. 1947

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00460**

Título(s): [Carta de [?], sócio-gerente da Editorial Codex, a MLb, notificando envio de "Hacia acá y para allá" de William Poucke e comentando os pedidos de [Eugenio] Hirsch e [Carmen] Hidalgo quando a ilustração dos livretos de armar com suas estórias]

Autor(es): não identificado

Data(s): 24 jun. 1947

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.10

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00461**

Título(s): [Carta de [Vivaldo] Coaracy a MLb, comentando sobre a afinidade de idéias e sentimentos entre ambos e agradecendo seus elogios]

Autor(es): COARACY, Vivaldo

Data(s): 1 ago. 1947

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: Paquetá

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00462**

Título(s): [Carta de [?], sócio-gerente da Editorial Codex, a MLb, notificando envio dos fac-símiles de "A contagem dos sacis" e "O periscópio do invisível" e expondo as razões de não poder concordar totalmente com seu pedido]

Autor(es): [?]

Data(s): 10 set. 1947

Dimensão e suporte: 2p., dt. (xerox)

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.10

Idioma: Espanhol

Existência e Localização de cópias: consta cóp.: 1p., dt. (xerox).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00463**

Título(s): [Carta de Antonio Botto a MLb, comunicando envio de poemas e contos e solicitando livros]

Autor(es): BOTTO, Antonio

Data(s): 7 nov. 1947

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00464**

Título(s): [Carta de Antônio Botto a MLb, solicitando que comunique ao gerente da Livraria [Brasiliense?] sua situação econômica e o prazo para o pagamento de seu débito]

Autor(es): BOTTO, Antônio

Data(s): 3 dez. 1947

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00465**

Título(s): [Carta de [Cesáreo] B[ernaldo] de Quirós a MLb, tecendo críticas ao trabalho artístico de [Jurandir Ubirajara] Campos e enviando sugestões para que ele o modifique]

Autor(es): QUIRÓS, Cesáreo Bernaldo de

Data(s): 10 dez. 1947

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00466**

Título(s): [Carta de Antônio Botto a MLb, desejando melhoras no estado de saúde e mencionando possibilidade de encontro com Assis Chateaubriand e Samuel Ribeiro]

Autor(es): BOTTO, Antônio

Data(s): 2 mar. 1948

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00467**

Título(s): [Carta de Lúcia Miguel Pereira e Octávio Tarquínio de Souza a MLb, notificando envio de nota sobre visita à Biblioteca Infantil [Municipal de São Paulo?] e comentando as impressões do encontro com o escritor]

Autor(es): PEREIRA, Lúcia Miguel; SOUZA, Octávio Tarquínio de

Data(s): 21 abr. 1948

Dimensão e suporte: 3p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00468**

Título(s): [Carta de João Calazares a [MLb], solicitando materiais para organização de uma "pequena antologia" de seus textos a serem publicadas na revista "Panorama"]

Autor(es): CALAZARES, João

Data(s): [entre jan. e mar. ? 1948]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (incompl.)

Local: Belo Horizonte

Localização Física: Cx.10

Notas: Título: [MLb]: seguindo apresentação na revista "Panorama: Arte E Literatura", ano 1, nº 7, abr. e maio 1948. (série póstuma); Data: [entre jan. e mar. 1948]: seguindo nota explicativa do exemplar citado acima (p.5), bem como, a data do mesmo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00469**

Título(s): [Carta de Marques Rebelo (pseud.) a MLb, notificando envio de exemplar da revista "A Criança" e solicitando impressões e sugestões da mesma]

Autor(es): REBELO, Marques

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [Rio de Janeiro]

Localização Física: Cx.10

Notas: Título: A carta é de autoria de Edi Dias da Cruz.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 2 00470**

Título(s): Trecho de carta de Nils G. Castro, afirmando apreciar os livros de MLb. Rio de Janeiro

Autor(es): CASTRO, Nils G.

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.10

Série: 03 - CORRESPONDÊNCIA

Subsérie: 3 - TERCEIROS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): 1855 - 1946 (Predominantemente 1900 - 1939)

Dimensão e suporte: Textual: 18 manuscritos/datiloscritos e 3 cartões-postais.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Cartas trocadas entre familiares ou entre amigos do titular, registrando, entre outros assuntos, a passagem de seu nascimento, a proclamação da república e comentários sobre publicação de artigos e livros de sua autoria ou de terceiros.

Sistema de arranjo: A subsérie está arranjada cronologicamente.

Condições de acesso: Acesso livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.10

Idioma: Predominantemente Português, contendo docs. em Francês e Inglês.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Alexandra G. B. Soares e revisada por Cristiano Diniz em 23.09.2004.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00471**

Título(s): [Carta de Pinto Leite e Irmão e Francisco Alves Monteiro, informando sobre embarque de carneiros e faturas]

Autor(es): LEITE, Pinto

Data(s): 11 ago. 1855

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Londres

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00472**

Título(s): [Carta de Maria Belmira de França a José Francisco [Monteiro] aceitando pedido de casamento]

Autor(es): FRANÇA, Maria Belmira de

Data(s): 15 fev. 1865

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: S.C. [?]

Localização Física: Cx.10

Características físicas e requisitos técnicos: alguns pequenos pontos não foram possíveis serem reconstituídos: legibilidade ruim.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00473**

Título(s): [Carta de [José Francisco Monteiro], Barão de Tremembé, a Joaquim José Moreira Lima, tecendo comentários sobre morte de um escravo]

Autor(es): MONTEIRO, José Francisco

Data(s): 27 jun. 1869

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Taubaté

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00474**

Título(s): [Carta de Olympia [Augusto Monteiro] a [Anacleta Augusta do Amor Divino], participando o nascimento de seu filho [MLb]]

Autor(es): MONTEIRO, Olympia Augusto

Data(s): [19 abr. 1882]

Dimensão e suporte: 1p., ms. (xerox cor.)

Local: [Taubaté]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00475**

Título(s): [Telegrama de (?) Bulcão a (?) Espindola, Gustavo (?), comunicando proclamação da república e nomeação do governo provisório]

Autor(es): BULCÃO

Data(s): 15 nov. 1889

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00476**

Título(s): [Carta de Euclides [da Cunha] a [Francisco] Escobar, comentando discurso de Martin Francisco, a situação política na república, a publicação de ["Os Sertões"] e suas expectativas em relação a mesma]

Autor(es): CUNHA, Euclides da

Data(s): 21 abr. 1900

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Lorena

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00477**

Título(s): [Bilhete Postal de Chiquinha Ferraz a [Maria Belmira de França], Viscondessa de Tremembé, enviando votos para o restabelecimento de sua saúde]

Autor(es): FERRAZ, Chiquinha

Data(s): 28 out. 1904

Dimensão e suporte: 1 bilhete postal: impr., p&b; 8,8x13,9cm.

Local: [Rio de Janeiro]

Localização Física: Cx.10

Notas: Bilhete Postal com reprodução de fotografia de índios apurimãs.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00478**

Título(s): [Cartão Postal de Georgina [de Albuquerque?] a [Maria Belmira de França], Viscondessa de Tremembé, com votos de felicidade]

Autor(es): ALBUQUERQUE, Georgina de

Data(s): 01 jan. 1908

Dimensão e suporte: 1p cartão-postal: impr, sépia; 9x11,3cm.

Local: Paris

Localização Física: Cx.10

Notas: Iconografia no cartão-postal: "La Gene", pintura de Giovanni Battista Tiepolo, Museu do Louvre. Título: Georgina [de Albuquerque?]: nasceu em Taubaté, em 1885, e morou em Paris entre 1906-1911.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00479**

Título(s): [Cartão-postal de Henriquetinha(?) a Brazilia Natividade, com votos de "Boas Festas"]

Autor(es): HENRIQUETINHA

Data(s): [entre 1908 e 1918?]

Dimensão e suporte: 1 cartão-postal: impr, color; 14x9,1cm.

Local: [Paris?]

Localização Física: Cx.10

Notas: Data: [entre 1908 e 1918]: seguindo informação do site: leone.free.fr/histoire/datejpg/cpdate.htm, em 11.08.2004, sobre história do cartão postal. Iconografia no cartão postal: fotografia colorida à mão: retrato de uma menina.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00480**

Título(s): [Carta de Affonso d'Escragnolle Taunay a [?] Becker, apresentando MLb como cliente para sua casa editora]

Autor(es): TAUNAY, Affonso d'Escragnolle

Data(s): 5 fev. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.10

Idioma: Francês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00481**

Título(s): [Carta de [José Júlio da] Silva Ramos a Alarico Caiuby, sobre resolução dos diretores da "Revista do Brasil" em considerar os membros da Academia Brasileira de Letras assinantes permanentes]

Autor(es): RAMOS, José Júlio da Silva

Data(s): 30 jun. 1920

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00482**

Título(s): [Carta de Afrânio [Peixoto] a Moacyr de Abreu, com recados a MLb sobre publicação de conto de Magalhães de Azevedo, pedindo devolução de textos de Antonio Salles e comentando reedição de "O Mistério"]

Autor(es): PEIXOTO, Afrânio

Data(s): 6 out. 1921

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00483**

Título(s): [Carta de Ronald [de Carvalho] a Ribeiro Couto, solicitando notícias e comentando o que tem feito]

Autor(es): CARVALHO, Ronald de

Data(s): 14 mar. 1923

Dimensão e suporte: 4p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00484**

Título(s): [Carta de Gustavo Barroso a "Minha Senhora" [?], cumprimentando pelas palavras em "A Noite"]

Autor(es): BARROSO, Gustavo

Data(s): 18 maio 1923

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00485**

Título(s): [Carta de João Ribeiro a Alberto Seabra, agradecendo envio dos livros "A Alma e o Subconsciente" e "Problemas Sulamericanos"]

Autor(es): RIBEIRO, João

Data(s): 25 nov. 1923

Dimensão e suporte: 1p.,ms.

Local: Rio [de Janeiro]

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00486**

Título(s): [Carta de Clóvis Bevilaqua a Alberto Seabra, tecendo comentários sobre o livro "Problemas Americanos"]

Autor(es): BEVILAQUA, Clóvis

Data(s): 28 nov. 1923

Dimensão e suporte: 2p., ms.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00487**

Título(s): [Carta de Estevão de Mendonça a [Cândido] Fontoura, sobre exploração de ouro em Cuiabá e indagando sobre conveniência de se enviar uma amostra a MLb]

Autor(es): MENDONÇA, Estevão de

Data(s): 21 abr. 1935

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: Cuiabá

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00488**

Título(s): [Carta de [Eva Curie?] a [?], comentando tradução feita por MLb de seu livro ["Marie Curie"?]]

Autor(es): CURIE, Eva

Data(s): 30 nov. 1938

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [Paris?]

Localização Física: Cx.10

Idioma: Francês

Notas: Título: [Eva Curie?]: segundo lista de traduções feita por MLb, em "Monteiro Lobato: vida e obra"/Edgard Cavalheiro (p. 761-3). Há um exemplar de "Marie Curie" na Unicamp, trad. MLb, public. em 1938 pela Ed. Nacional.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00489**

Título(s): [Ofício de Maximo de Moura Santos aos direitos da Companhia Editora Nacional, encaminhando parecer sobre o livro "Emília no País da Gramática", desautorizando o uso desta obra nas escolas e apontando trechos e palavras que devem ser modificadas]

Autor(es): SANTOS, Maximo de Moura

Data(s): 13 nov. 1939

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.10

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00490**

Título(s): [Carta de John W. Cutting a Luiz Toledo Piza, confirmando recebimento de "O Picapau Amarelo" e informando impossibilidade de Walt Disney Productions adaptá-lo para o cinema]

Autor(es): CUTTING, John W.

Data(s): 31 out. 1945

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Burbank

Localização Física: Cx.10

Existência e Localização de cópias: consta cóp. 1p., dt. (xerox).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 3 3 00491**

Título(s): [Carta de Arthur Coelho a Jurandyr [Ubirajara Campos], elogiando seu trabalho artístico e comentando mudança de endereço nos Estados Unidos]

Autor(es): COELHO, Arthur

Data(s): 07 jan. 1946

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Em anexo, fotografia da casa de Arthur Coelho em New Jersey, Estados Unidos: p&b, 7x11,5cm. Com anotações no verso. Consta envelope selado.

Local: New Jersey

Localização Física: Cx.10

Série: 04 - PRODUÇÃO INTELECTUAL

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4**

Nível de descrição: Série

Data(s): 1892 - 1948

Dimensão e suporte: Textual: 75 manuscritos/datiloscritos e Iconográficos.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Formada por originais, predominantemente datiloscritos, em sua maioria referentes à sua produção de literatura infantil e por originais e reproduções de desenhos e aquarelas produzidas ao longo de sua vida.

Sistema de arranjo: A série está dividida em duas subséries: Textual e Iconográfica.

Condições de acesso: Acesso livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.11-23

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Saad e Cristiano Diniz.

Série: 04 - PRODUÇÃO INTELECTUAL

Subsérie: 1 – TEXTUAL

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): 1900 - 1948 (Predominantemente 1935 - 1948).

Dimensão e suporte: 75 manuscritos/datiloscritos

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Originais predominantemente dt., contendo originais ms., sua maioria referem-se à sua produção de literatura infantil, incluindo traduções e adaptações nesta área. Destacam-se também alguns contos, crônicas, poesias, traduções, críticas e textos autobiográficos, que dizem respeito à sua produção literária destinada ao público adulto.

Sistema de arranjo: Ordem cronológica. Obs.: Docs. sem data: ordem alfabética.

Condições de acesso: Acesso livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.11-15

Idioma: Predominantemente Português, contendo docs. em Espanhol e Inglês.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Giovani R. Klein e revisada por Cristiano Diniz em 04.01.2005.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00001**

Título(s): Outr'ora e hoje

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 11 ago. 1900

Dimensão e suporte: 4p., dt.

Âmbito e conteúdo: Constam 2 versões. Cabeçalho: "Primeiro artigo de MLb quando calouro de direito. São fragmentos duma dissertação improvisada e pronunciada na Acadia revista acadêmica da qual foi um dos fundadores."

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.11

Notas: Dimensão e suporte: a quantidade de páginas refere-se a soma das duas versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00002**

Título(s): D'Apris Nature

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 21 abr. 1903

Dimensão e suporte: 3p., impr. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Cópia do "Jornal da Infância", ano 2, n. 11, 21 abr. 1903. Consta o poema "Matinal" de Ricardo Gonçalves e sumário de "A Educação".

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.11

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00003**

Título(s): Falta de Assumpto

Autor(es): LOBATOYEWSKCY

Data(s): [2 jul. 1903]

Dimensão e suporte: 1p., dt (c/ correções ms.)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Título: A autoria deste conto é de MLb. Data: 2 jul. 1903 foi a publ. no jornal "O Povo" de Caçapava. Segundo Cavalheiro, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. SP: Companhia Editora Nacional, 1955. 2v.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00004**

Título(s): Diário de um Exquisitão

Autor(es): LOBATOYEWSCKY

Data(s): [15 out. 1903]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Nota sobre publicação: Publ.: LOBATO, Monteiro. Literatura do Minarete. SP: Brasiliense, 1959. (Obras Completas, Primeira Série - Lit. Geral - v. 14)

Notas: Data: 15 out. 1903 foi a data de publ. no jornal "O Povo" de Caçapava. Título: A autoria deste conto é de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00005**

Título(s): Fascinum

Autor(es): BRUMA, Helio

Data(s): [1 maio 1904]

Dimensão e suporte: 1p, dt. (incompleto, c/ correções ms.)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Data: 1 maio 1904 foi a data da publicação no jornal "O Povo" de Caçapava. Título: o autor deste doc. é Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00006**

Título(s): Chanaan: um livro como ha poucos

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 12 jan. 1905

Dimensão e suporte: 2p., dt (c/ correções ms.)

Local: [Taubaté?]

Localização Física: Cx.11

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00007**

Título(s): Bocatorra ou Ironias da Natureza

Autor(es): H[elio] B[ruma]

Data(s): [16 abr. 1905]

Dimensão e suporte: 4p., dt. (c/ correções ms.)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.11

Nota sobre publicação: Publ.: LOBATO, Monteiro. Urupês. 1918.

Notas: Data: 16 abr. 1905 foi a data de publicação no jornal "O Povo" de Caçapava. Título: A autoria deste conto é de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00008**

Título(s): Bocatorra ou as ironias da natureza

Autor(es): H[elio] B[ruma]

Data(s): [30 abr. 1905]

Dimensão e suporte: 4p., dt (c/ correções)

Âmbito e conteúdo: conclusão do capítulo segundo do conto.

Local: [Tabubaté?]

Localização Física: Cx.11

Unidades de descrição relacionadas: "Bocatorta ou ironia da natureza" publ. em 16 abr. 1905, primeira parte do capítulo: MLb 4.1.00007.

Nota sobre publicação: Publ.: LOBATO, Monteiro. Urupês. 1918.

Notas: Data: 30 abr. 1905 foi a data de publ. no jornal "O Povo" de Caçapava. Título: A autoria deste conto é de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00009**

Título(s): Edelweiss

Autor(es): BRUMA, Helio

Data(s): 8 mar. 1906

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Taubaté

Localização Física: Cx. 11

Nota sobre publicação: Publ.:Cavalheiro, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. SP: Companhia Editora Nacional, 1955. 2v.

Notas: Título: A autoria desta poesia é de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00010**

Título(s): La Piú Bella...

Autor(es): BRUMA, Helio

Data(s): 15 mar. 1906

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [Taubaté?]

Localização Física: Cx.11

Nota sobre publicação: Publ.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. SP: Companhia Editora Nacional.

Notas: Título: A autoria desta poesia é de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00011**

Título(s): O Jardim Secreto

Autor(es): BRUMA, Helio

Data(s): 5 abr. 1906

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções)

Local: Taubaté

Localização Física: Cx.11

Notas: Título: A autoria deste conto é de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00012**

Título(s): O Potinho

Autor(es): B[RUMA], H[elio]

Data(s): [15 nov. 1906]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [Taubaté?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Data: 15 nov. 1906 foi a data de publ. no jornal "Minarete" de Pindamonhagaba. Segundo informação de CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. SP: Companhia Editora Nacional, 1955. 2v. Título: A autoria deste conto é de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00013**

Título(s): O Antechristo

Autor(es): NIETZSCHE, Frederico; LOBATO, Monteiro

Data(s): 1906

Dimensão e suporte: 144p., ms. (c/ correções)

Âmbito e conteúdo: Contendo esboços de desenhos do titular.

Local: [Taubaté]

Notas: Título: Apesar de existir uma folha de rosto ms. com o título "Frederico Nietzsche" e O Crepusculo do Idolos/ O Antichristo", optou-se por inscrever o título do texto traduzido pelo titular. Traduzido da versão francesa de Henri Albert.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00014**

Título(s): Estre dois Chops

Autor(es): YEWSCHY

Data(s): [190_].[s.l.]

Dimensão e suporte: 3p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.11

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00015**

Título(s): Um Vício Horroroso

Autor(es): BRUMA, Helio

Data(s): [190_]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.11

Notas: Título: A autoria deste doc. é de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00016**

Título(s): As Seis Decepções

Autor(es): BRUMA, Helio

Data(s): [28 out. 1915]

Dimensão e suporte: 1p., impr. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Cópia da publ. "A Vida Moderna", [São Paulo], n. 274, 28 out. 1915.

Local: [Taubaté?]

Localização Física: Cx.11

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1p., impr. (xerox).

Notas: Título: A autoria deste conto é de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00017**

Título(s): Idyllio Tragico

Autor(es): BRUMA, Helio

Data(s): [20 jul. 1916]

Dimensão e suporte: 1p., imp. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Cópia da publ. "A Vida Moderna", [São Paulo], n.292, 20 jul. 1916.

Local: [Taubaté?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Título: A autoria deste conto é de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00018**

Título(s): Chronica Chinezta

Autor(es): LOBATOWSKI

Data(s): [7 dez. 1916]

Dimensão e suporte: 1p., impr. (xerox)

Local: [Taubaté?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Título: A autoria da crônica é de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00019**

Título(s): Artes e Artista: A propósito de exposição Malfatti

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [20 dez. 1917]

Dimensão e suporte: 2p., imp. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Cópia do artigo publ. no Estado de São Paulo em 20 dez. 1917, no "Estadinho".

Local: [Taubaté?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Local: [Taubaté?] provável local de produção do doc.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00020**

Título(s): Pedro Pichovia

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1919]

Dimensão e suporte: 2p., imp. (incompleto)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Nota sobre publicação: Public.: LOBATO, Monteiro. Cidades Mortas. SP: Edição da Revista do Brasil, 1919.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00021**

Título(s): Prefácio [do livro "Guia Botânico da Praça da República e do Jardim da Luz" de Alfred Usteri]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1919]

Dimensão e suporte: 1p., imp. (xerox)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.11

Notas: Título: Publ. pela Prefeitura Municipal de São Paulo em 1919.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00022**

Título(s): [Depois daquela viagem à Grécia...]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1920]

Dimensão e suporte: 8p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Este texto está no verso de "A Menina do Narizinho Arrebitado": MLb 4.1.00024, Cx. 11. Título: Optou-se em colocar o início do texto. Data: Trata-se da publicação de "A Menina do Narizinho Arrebitado".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00023**

Título(s): O Drama da Geada

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1920]

Dimensão e suporte: 4p., impr.

Âmbito e conteúdo: Recorte de jornal

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.11

Notas: Data: [1920]: publicação do conto no livro "Negrinha".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00024**

Título(s): A Menina do Narizinho Arrebitado

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1920]

Dimensão e suporte: 24p., dt. (c/ correções ms.; incompleto)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Nota sobre publicação: Public.: LOBATO, M. A Menina do Narizinho Arrebitado. Edição da "Revista do Brasil". SP: Monteiro Lobato & Companhia. 1920.

Notas: Contendo dois textos no verso: "Depois daquela viagem à Grécia...": MLb 4.1.00022, Cx.11; "Narizinho de vez em quando ia sentar-se a beira do ribeirão...": MLb 4.1.00025, Cx.11.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00025**

Título(s): [Narizinho de vez em quando ia sentar-se a beira do ribeirão...]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1920]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (incompleto)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Este texto encontra-se no verso de "A Menina do Narizinho Arrebitado": MLb 4.1.00024, Cx..11. Título: Optou-se em colocar o início do texto. Data: trata-se da publicação do livro "A Menina do Narizinho Arrebitado".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00026**

Título(s): Prefácio [do livro "No Caminho da Luz" de Josephina Sarmiento Barbosa]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1921]

Dimensão e suporte: 1p., imp. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Contém cópia da capa do livro

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.11

Notas: Título: Publ. pela Casa Editora "O Livro", São Paulo, em 1921.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00027**

Título(s): [I know what is the worst thing in life...]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): jan. 1929

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções)

Local: Nova Iorque

Localização Física: Cx.11

Idioma: Inglês

Notas: Título: optou-se colocar a frase que inicia o texto.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00028**

Título(s): Brinquinho e Joly

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [déc. 20?]

Dimensão e suporte: 4p., dt. (incompleto, c/ correções ms.)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00029**

Título(s): Monteiro Lobato

Autor(es): GUY-GAY

Data(s): 13 out. 1935

Dimensão e suporte: 7p., dt. (c/ correções ms., xerox)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Notas: A autoria deste documento é de MLb. Informação sobre a autoria do artigo obtida em HOFF, Eliane F. O. "Reflexões sobre cidadania nos textos jornalísticos de Monteiro Lobato" (<http://www.intercom.org.br/papers/xxiii-ci/gt23/gt23a2.pdf>)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00030**

Título(s): [Não me esquecerei nunca...]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [25 ago. 1937]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Contém cabeçalho: "(notícia, em jornal, sobre visita de Lobato ao "Instituto São Rafael", onde deixou escrito o seguinte:)"

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Notas: Título: Trata-se da frase que inicia o texto.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00031**

Título(s): [Seleção de trechos de "O Nosso Dualismo"]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [déc. 30?]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.11

Nota sobre publicação: Public.: LOBATO, Monteiro. Na Antevéspera. SP: Companhia Editora Nacional, 1933.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00032**

Título(s): O Gavião de Penacho

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1939 e 1947]

Dimensão e suporte: 21p., dt (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 4 versões

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.11

Existência e Localização de cópias: consta cóp.: 4p., dt.

Notas: Dimensão e suporte: a quantidade de páginas refere-se a soma das páginas das versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00033**

Título(s): Inglaterra e Brasil

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [30 dez 1940]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções)

Âmbito e conteúdo: Consta o comentário, abaixo do título: "Evocação irradiada pela BBC de Londres em 30 dezembro de 1940."

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.12

Existência e Localização de cópias: consta cóp.: 2p., dt. (c/ correções)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00034**

Título(s): A Ciência do Visconde

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [entre 1942 e 1947]

Dimensão e suporte: 29p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 5 versões.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.12

Existência e Localização de cópias: consta cóp.: 1p., dt.

Unidades de descrição relacionadas: "A Cruz Vermelha": MLb 4.1.00036, Cx.12.

Nota sobre publicação: Public.: O Estado de São Paulo, 24 abr. 1955. (texto se encontra na Biblioteca Lobatiana).

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das 5 versões. No verso de duas versões há fragmentos de "A Cruz Vermelha".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00035**

Título(s): [Como? Não vejo jeito de eliminar o fator tempo...]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1942 e 1947]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (incompleto)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.12

Notas: Título: Trata-se da frase que inicia o texto.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00036**

Título(s): A Cruz Vermelha

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [entre 1942 e 1947]

Dimensão e suporte: 19p., dt (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 3 versões.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.12

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 7p., dt.

Unidades de descrição relacionadas: "A ciência do Visconde" (há fragmentos de "A Cruz Vermelha" no verso deste texto): MLb 4.1.00034, Cx.12.

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00037**

Título(s): O Cenáculo

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [entre 1943 e 1948]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.12

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00038**

Título(s): [Dedicatória ao Padre João Carvalho]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 3 mar. 1944

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Contendo cabeçalho: (em 1944 Monsenhor Carvalho enviou a Monteiro Lobato o seu exemplar de Urupês, edição onibus, para que o escritor o autografasse. Nesta página está a cópia da dedicatória.)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.12

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00039**

Título(s): Breve explicação

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1944]

Dimensão e suporte: 1p., imp. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Prefácio ao livro "No Tempo de Dantes" de Maria Paes de Barros. Contendo cópia (xerox) da capa desta obra.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.12

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00040**

Título(s): [Pé de Vento]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1944. São Paulo?]

Dimensão e suporte: 27p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 5 versões.

Localização Física: Cx.12

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 4p., dt.

Notas: Título: Optou-se pelo título que aparece no maior número de versões. Os demais títulos são: "O Tatuzinho" e "Pé de Vento e o Tatuzinho". Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das cinco versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00041**

Título(s): O Saco de Carvão

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [06 dez. 1945]

Dimensão e suporte: 3p., impr. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Consta anotação no final do texto: (publicado originalmente em O Estado de São Paulo, 6 de dezembro de 1945 - transcrito de "Na Antevéspera", Obras Completas de Monteiro Lobato)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.12

Notas: Data: trata-se da data de publicação do texto.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00042**

Título(s): Carta ao Prefeito de São Paulo

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [entre nov. 1945 e mar. 1947]

Dimensão e suporte: 3p., dt.

Localização Física: Cx.12

Notas: Data: período que Abraão Ribeiro foi prefeito de São Paulo. Informação obtida no Dicionário histórico-biográfico brasileiro pós-1930/ Alzira Alves de Abreu [et al.] (coord.) 2ª ed. RJ: Ed. FGV; CPDOC, 2001. 5r.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00043**

Título(s): [Respostas ao questionário sobre sua vida e obra]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1945 e 1948]

Dimensão e suporte: 8p., dt. (c/ correções)

Âmbito e conteúdo: Constam 3 versões. Consta em anexo uma biobibliografia do titular.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.12

Unidades de descrição relacionadas: [Entrevista com] Monteiro Lobato/Lucila Greys (Prod. Intelectual 3º)

Notas: Data: De acordo com a descrição relacionada. Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das três versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00044**

Título(s): [Nota sobre encontro com Cesáreo Bernaldo de Quiroz]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 31 jul. 1946

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Âmbito e conteúdo: Consta dedicatória de Bernaldo de Queiroz, bem como, um texto impresso sobre ele, acompanhado de uma fotografia. No verso há um texto de Monseñor Ramón Angel: "La Madre".

Local: Paraná, Argentina

Localização Física: Cx.12

Idioma: Português e Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00045**

Título(s): El Frasco de Goma

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1946?]

Dimensão e suporte: 6p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Em anexo: "Dice el arbol" de Sarmiento.

Local: [Buenos Aires?]

Localização Física: Cx.12

Idioma: Espanhol

Unidades de descrição relacionadas: Carta a Godofredo Rangel. 14 jan. 1947. MLb 3.1.00191

Notas: Publicado em "Tesouro da Juventude", Argentina. Anexo, poema "Dice el arbol", de Domingos Faustino Sarmiento (1p., dt.). Publ. como "Conto Argentino", em "Histórias Diversas".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00046**

Título(s): [Revisão de tradução para o espanhol de "O Minotauro", realizada por Ramon Prieto]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [jun. 1946?]

Dimensão e suporte: 144p., ms.

Notas: Revisão feita no livro El Minotauro. Trad. Ramon Prieto, il. Arturo Trani. Buenos Aires: Editorial Americalee, 1946. 266p.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00047**

Título(s): As Botas de Sete Leguas

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1947]

Dimensão e suporte: 10p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constan 2 versões. Uma delas incompleta. No verso desta última, há um fragmento de artigo do titular, sem título: "Ruy Barbosa, a maior celebração que o Brasil jamais produziu...": MLb 4.1.00054, Cx.13.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.13

Unidades de descrição relacionadas: MLb 4.1.00054, Cx.13

Nota sobre publicação: Public.: Lobato, Monteiro. "Histórias Diversas". São Paulo: Ed. Brasiliense, 1959.

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das 2 versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00048**

Título(s): O Vestido Cor-do-Mar

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1947]

Dimensão e suporte: 5p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.13

Nota sobre publicação: Public.: Lobato, M. "Reinações de Narizinho". SP: Companhia Ed. Nacional, 1933.

Notas: Publicado com o título "O Vestido Maravilhoso".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00049**

Título(s): [Adaptação de "Orlando Furioso" de [Luigi] Ariosto]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1947?]

Dimensão e suporte: 42p., ms.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Livro (grande formato)

Notas: Adaptação feita no corpo do livro, trad. Xavier Cunha, il. Gustave Doré, publ. em Lisboa pela Companhia Nacional Editora em 1895, 717p.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00050**

Título(s): O Circo de Donald

Autor(es): [DISNEY, Walt]

Data(s): [1947?]

Dimensão e suporte: 10p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00051**

Título(s): A Festa dos Sacis

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1947?]

Dimensão e suporte: 5p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00052**

Título(s): [Fragmento de "Lagartas e Borboletas"]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1947?]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms; incompleto)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.13

Nota sobre publicação: Public.: LOBATO, M. "Histórias Diversas". São Paulo: Ed. Brasiliense, 1959.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00053**

Título(s): As Ninfas de Emília

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1947?]

Dimensão e suporte: 10p., dt. (c/ correções ms.; incompleto)

Âmbito e conteúdo: Constam 3 versões. (incompletas)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.13

Nota sobre publicação: Public.: LOBATO, M. "Histórias Diversas". SP: Ed. Brasiliense, 1959.

Notas: Título: Optou-se pelo título publicado, sendo que ele também aparece em uma das versões. O outro é "As Ninfas". Dimensão e suporte: refere-se a soma das páginas das 3 versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00054**

Título(s): Ruy Barbosa, a maior celebração que o Brasil jamais produziu...

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1947?]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (incompleto)

Localização Física: Cx.13

Unidades de descrição relacionadas: MLb 4.1.00047, Cx.13.

Notas: Este doc. está no verso de MLb4.1.00047, Cx.13.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00055**

Título(s): [Anotação sobre carta enviada a [Godofredo] Rangel]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [entre 1947 e 1948. São Paulo]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00056**

Título(s): Narizinho Arrebitado: opereta

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1948

Dimensão e suporte: 10p., impr.; il.

Âmbito e conteúdo: Prólogo e Primeiro Ato. Em anexo consta o programa da opereta apresentada no teatro do Instituto Normal, em Salvador, em 1947.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.13

Notas: Opereta Infantil de Monteiro Lobato, musicada pelo compositor Adroaldo Costa e estreada na cidade de Salvador a 22 dez. 1947; último trabalho de MLb para a Fan Magazine

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00057**

Título(s): Narizinho Arrebitado: opereta

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1948

Dimensão e suporte: 7p., impr.;il.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.13

Notas: Opereta infantil de MLb, musicada pelo compositor Adroaldo Costa e estreada na cidade de Salvador a 22 dez. 1947; último trabalho de MLb para a Fan Magazine.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00058**

Título(s): Narizinho Arrebitado: opereta

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1948

Dimensão e suporte: 6p., impr.; il.

Âmbito e conteúdo: Terceiro Ato

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.13

Notas: Opereta Infantil de MLb, musicada pelo compositor Adroaldo Costa e estreada na cidade de Salvador a 22 dez. 1947; último trabalho de MLb para a Fan Magazine.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00059**

Título(s): [As Aventuras de Tom Sawyer]

Autor(es): [TWIN, Mark]

Data(s): [194_? São Paulo?]

Dimensão e suporte: 5p., dt. (c/ correções ms., incompleto)

Âmbito e conteúdo: Tradução do capítulo XVIII, contendo um fragmento do capítulo IX: tragédia no cemitério.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00060**

Título(s): Empregadas Domésticas

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [194_? São Paulo?]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Âmbito e conteúdo: Em anexo: anotações sobre prostituição.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.13

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00061**

Título(s): Frankenstein

Autor(es): FOSDICK

Data(s): [194_?]

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Âmbito e conteúdo: Fosdick (pseud); Winston Churchill (onom.) Tecnologia (Aspectos Sociais); Ciências (item)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.13

Notas: Este texto de autoria de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00062**

Título(s): O Museu de Emília

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [194_?]

Dimensão e suporte: 10p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 2 versões.

Local: São Paulo?]

Localização Física: cx. 13

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das 2 versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00063**

Título(s): Pigmalião: Romance em cinco atos

Autor(es): SHAW, Bernard

Data(s): [194_]

Dimensão e suporte: 145p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 2 versões, sendo 1 incompleta (26p.)

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.14

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00064**

Título(s): [Tradução do Prólogo de "Major Barbara" de Bernard Shaw]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [194_?]

Dimensão e suporte: 3p., dt. (incompleto)

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.15

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00065**

Título(s): [Avis Rara]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 2p., impr. e dt. (xerox)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.15

Nota sobre publicação: LOBATO, Monteiro. Mundo da Lua. SP: Monteiro Lobato & Companhia, 1923.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00066**

Título(s): O Capitão Morgan

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 13p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 4 versões.

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00067**

Título(s): Confissões Ingênuas

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 7p. dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 4 versões

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Existência e Localização dos originais: Consta cóp.: 1p., dt.

Nota sobre publicação: Public.: Lobato, Monteiro. Conferências, artigos e crônicas. SP: Ed. Brasiliense (Obras Completas, v. 15).

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma de quantidades de páginas das versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00068**

Título(s): O Demônio de Ouro

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00069**

Título(s): Guaxará

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções)

Localização Física: Cx.15

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. SP. Companhia Editora Nacional, 1955. v.2, p. 794.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00070**

Título(s): Juventude de Monteiro Lobato

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Notas: Transcrição de trecho de "Memórias de um velho".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00071**

Título(s): The Mysterious Dish

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 7p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb 5.1.00016, Cx.24; MLb 5.1.00023, Cx..26 e Cx..27.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00072**

Título(s): Reminiscências do Minarete

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 3p., dt. (c/ correções ms.)

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00073**

Título(s): Ricardo Mendes Gonçalves

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 4p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constan 2 versões.

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00074**

Título(s): Um facto

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (incompleto)

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 1 00075**

Título(s): Um quarto que deixa saudades

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 2p., dt.

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.15

Série: 04 - PRODUÇÃO INTELECTUAL

Subsérie: 2 - ICONOGRÁFICA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): 1892 - 1945 (Predominantemente 192-)

Dimensão e suporte: 132 desenhos e pinturas

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Originais e reprodução de desenhos e pinturas de autoria de Monteiro Lobato.

Sistema de arranjo: Ordenação cronológica; os desenhos sem data estão no final da subsérie, em ordem alfabética por título.

Condições de acesso: Consulta livre.

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.16-23

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Cano Saad.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00076**

Título(s): Vista de um lago

Autor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Data(s): abr. 1892

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 19,5x29 cm

Âmbito e conteúdo: Onde vê-se, ao centro, uma canoa com duas pessoas e vegetação ao redor.

Local: S. I.

Localização Física: Cx.16

Existência e Localização de cópias: Consta cópia

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmem Lucia de; CAMARGOS, Marcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997, p.77.

Notas: Cópias: 2 foto: papel, p&b; 12,5x17,5 cm e 30x40cm; 1 recorte: impr., papel, p&b; 11x15 cm. Dedicatória na frente do desenho: "Offereço a vovó o meu 1º trabalho. José Bento. 10-8-92".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00077**

Título(s): Retrato de um homem

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1901

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 14x10cm

Local: S.I.

Localização Física: Cx.16

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00078**

Título(s): Paisagem a beira mar

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1903?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b;14,5x19,5cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, à direita, uma casa e coqueiros.

Local: S.l.

Localização Física: Cx.16

Notas: Data: atribuída através de data de notícia no verso da reprodução. Publicado na revista Vida Paulista de 1903?

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00079**

Título(s): Vista parcial de Areias

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): fev. [1901 ou 1907]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 7x11cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, à direita, parte da fachada da Igreja Matriz, à esquerda, um casarão e ao fundo algumas casas.

Local: [Areias]

Localização Física: Cx.16

Notas: Título: atribuído através de anotações no suporte de onde o desenho foi descolado.
Data: ilegível, no verso do desenho. Local: atribuído pelo catalogador.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00080**

Título(s): Fachada da Igreja Matriz de Areias

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1907?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 10,5x11,5 cm

Local: [Areias]

Localização Física: Cx.16

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00081**

Título(s): [Retrato de Friedrich Nietzsche: perfil]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [ca.1908]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 13,5x8,5cm

Localização Física: Cx.16

Notas: Data: à partir da época em que ML enviou cartão-postal com retrato de F. Nietzsche (perfil) para Purezinha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00082**

Título(s): Ruy e Hermes

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1909]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, p&b; 20x13,5cm

Localização Física: Cx.16

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p. 91.

Notas: Data: período da Campanha Civilista (a aquarela é alusiva à campanha).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00083**

Título(s): [Caricatura de uma mulher idosa passando embaixo da janela de uma casa onde vê-se outra mulher idosa]

Autor(es): HB

Data(s): [1909?]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color.; 20x9,5cm

Localização Física: Cx..16

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC 1997.p. 79.

Notas: A pintura é de autoria de Monteiro Lobato. Caricatura publicada na revista Fon-Fon de 1909. Data: através do ano de publicação da caricatura na revista.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00084**

Título(s): [O Roto e o esfarrapado]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1909?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 14,5x14cm.

Âmbito e conteúdo: Homem em andrajos carregando um saco das costas e à sua frente um tronco de árvore.

Localização Física: Cx.16

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b; 40x30cm.

Notas: No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 15 ed. de Urupês feitas por Lobato" (?). Data: publicado na revista Fon-Fon em 11 set. 1909. Título: através de exposição "O Brasil encantado de Monteiro Lobato", no Parque Municipal Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00085**

Título(s): [Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [191_?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 9x8cm

Localização Física: Cx.16

Notas: No verso: desenho: nanquim c/ aquarela: MLb4.2.00086. Data: através de comparação com fotografias de Purezinha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00086**

Título(s): [Retrato de um homem]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [191_?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, p&b; 9x8cm.

Localização Física: Cx.16

Notas: No verso: desenho: grafite: MLb 4.2.00085. Data: através de datação de desenho no verso.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00087**

Título(s): [Retrato de Maria da Pureza Natividade Lobato]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [191_?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, color; 10,7x7,5cm

Local: [s.l.]

Localização Física: Cx.16

Notas: No verso: 1 desenho: grafite: MLb4.2.00088. Data: através de comparação com fotografia de Purezinha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00088**

Título(s): [Retrato de um homem]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [191_?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b;10,5x7,5cm

Localização Física: Cx.16

Notas: No verso: 1 desenho: grafite: MLb4.2.00087. Data: através da datação do desenho no verso.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00089**

Título(s): Rua de Areias

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [entre 1907 e 1911]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 17,5x13cm

Âmbito e conteúdo: No verso: desenho de um soldado

Localização Física: Cx.16

Notas: Data: período em que ML viveu em Areias.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00090**

Título(s): [Vista parcial de propriedade rural]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [entre 1907 e 1911]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 6x14cm (colada em cartão:12,5x17,5cm)

Localização Física: Cx.16

Notas: Anotação no verso da aquarela: "Areias". Data: através do período que MLb viveu em Areias.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00091**

Título(s): [Martha Monteiro Lobato brincando com uma boneca]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1911?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 40x30cm.

Localização Física: Cx.16

Notas: Anotação no verso da foto: "Autoria: Lobato - Aquarela retratando a filha Marta M. Lobato. Fazenda do Buquira, atual M. Lobato, SP". Data: através do período de permanência da família ML na fazenda Buquira e Nascimento de Martha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00092**

Título(s): Casa do Dr. Aristides

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1912?]

Dimensão e suporte: 1 pintura aquarela, papel, color; 11x17,5cm

Localização Física: Cx.17

Notas: No verso: 1 desenho.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00093**

Título(s): [Retrato de Maria da Pureza Monteiro Lobato]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1912?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: bico de pena, papel, p&b; 11x17,5cm

Localização Física: Cx.17

Notas: Anotação na frente do desenho: "Casa de Aristides Monteiro (primo). Purezinha." No verso: 1 aquarela (MLb 4.2.00092, Cx..17). Data: através de comparação com fotos de Purezinha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00094**

Título(s): Aspecto de S. Paulo

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1913

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 21,5x15,5cm

Âmbito e conteúdo: Fundo da Ladeira Falcão

Localização Física: Cx.17

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p. 84.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00095**

Título(s): [Um caminho com vegetação]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1914

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 9x7cm (recortado)

Localização Física: Cx.17

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00096**

Título(s): [Paisagem rural]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1914?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 18,5x17cm

Localização Física: Cx.17

Notas: Data: através de comparação com o desenho: MLb 4.2.00095, Cx.17. No verso: desenhos de animais.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00097**

Título(s): [Uma árvore]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1914?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 10x7,5cm (recortado)

Localização Física: Cx.17

Notas: Data: através de comparação com o desenho "Um caminho...".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00098**

Título(s): [O Saci]

Autor(es): LOBATO

Data(s): [1917]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, p&b; 19x12cm

Localização Física: Cx.17

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto, papel, p&b; 40x30cm, Cx.36.

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 19976. p.67.

Notas: Data: época do Inquérito sobre o Saci.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00099**

Título(s): [O Boca Torta]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b, 7x10cm

Localização Física: Cx.17

Notas: Anotação no verso da reprodução: "Boca-torta", personagem de um dos melhores contos de Lobato, desenhado pelo autor". Título: através da obra de M.L. Data: período em que foi lançado "Urupês".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00100**

Título(s): [O Boca Torta]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, p&b; 10x8,5cm (imagem recortada)

Localização Física: Cx.17

Notas: Título: através da obra de ML. Data: período em que foi lançado "Urupês".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00101**

Título(s): [Caricatura de homem idoso com longas barbas uma garrafa de pinga no bolso e uma galinha no chão]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 17x9,5cm

Localização Física: Cx.17

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto, papel, p&b. 40x30cm, Cx.36.

Notas: No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 1ª ed. Urupês feitas por Lobato".
Data: publicação de Urupês.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00102**

Título(s): [Homem com um gramofone em cima do balcão de uma loja e um outro homem]

Autor(es): L[OBATO], [Monteiro]

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color.; 17,5x13cm

Localização Física: Cx.17

Notas: No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 1ª ed. Urupês feitas por Lobato".
Data: publicação de Urupês.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00103**

Título(s): [Os Faroleiros]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, p&b; 10,5x6cm.

Âmbito e conteúdo: Homem de um farol

Localização Física: Cx.17

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Marcia; SACCHETA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997, p.85.

Notas: Data: através de informação na publicação acima citada, p.85. Título: Segundo informação no "Furacão da Botocúndia", p.85 a aquarela e uma ilustração para o conto "Os faroleiros".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00104**

Título(s): [O Mata-pau]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 26x18,5cm

Localização Física: Cx.17

Notas: Anotação no verso da aquarela: "O matapau. Urupês". Data: lançamento do livro "Urupês". Título: através de anotação no verso da aquarela.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00105**

Título(s): [Mulher com pote na cabeça e homem segurando uma enxada em uma paisagem rural]

Autor(es): [MONTEIRO]

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com lápis, color; 14x11cm

Localização Física: Cx.17

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b, 40x30cm, Cx.36.

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS Marcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997, p.82

Notas: No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 1ª ed. Urupês feitas por Lobato". Data: publicação de Urupês.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00106**

Título(s): [Retrato de um homem em andrajos e com os pés descalços]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1918?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel color., 11x5cm

Localização Física: Cx.17

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b; 40x30cm, Cx.36.

Notas: No verso da foto em grande formato: "Aquarelas p/ 1ª ed. Urupês feitas por Lobato".

Data: publicação de Urupês.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00107**

Título(s): [Vaso com flores]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1919

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 8,5x10,5cm

Localização Física: Cx.17

Notas: Anotação no verso da foto: "quadro a óleo pintado por Monteiro Lobato em Santos, na casa de Heitor de Moraes me 1919 - quando também lá estava hospedado o grande pintor argentino Bernardo de Quiros".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00108**

Título(s): Fazenda Turano

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1926

Dimensão e suporte: 1 desenho: aquarela com nanquim, papel, color; 21,5x16,cm

Âmbito e conteúdo: Vista do bairro da Tijuca, a partir da janela do quarto dos meninos, na casa de MLb à Rua Prof. Gabizo.

Local: Rio de Janeiro

Localização Física: Cx.17

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997.p.215.

Notas: Anotação na frente do desenho: "Da janela do quarto dos meninos. R. Prof. Gabizo, 97. 926."

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00109**

Título(s): [Vista parcial do Rio de Janeiro]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1926

Dimensão e suporte: 1 desenho: bico de pena, papel, p&b; 16,5x22cm

Âmbito e conteúdo: Da janela do quarto das meninas, na casa de Monteiro Lobato.

Localização Física: Cx.17

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00110**

Título(s): [Atrás da casa do Woisky em Greenville]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1928

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16x22cm

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00111**

Título(s): [Defronte da casa do Woisky]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1928?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarelas, papel, color; 23,5x16cm

Localização Física: Cx.18

Notas: Data: através de comparação com desenhos do mesmo local.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00112**

Título(s): [Vista parcial de Jackson Heights em Nova Iorque]

Autor(es): LOBATO

Data(s): 1928

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarelas, papel, color; 16x24cm

Âmbito e conteúdo: Vista parcial, onde vê-se, ao fundo, edifício.

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00113**

Título(s): [Margem do Hudson, near Pickrfiel]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 14 jul. 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16,5x21,5cm.

Âmbito e conteúdo: Vê-se o rio e a vegetação nas suas margens.

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00114**

Título(s): [Caixa d'água em Greenville]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 23,5x16cm

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00115**

Título(s): [Caixa d'agua em Greenville]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 23,5x16cm

Localização Física: Cx.18

Notas: No verso do desenho: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb 4.2.00127)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00116**

Título(s): [Jackson Heights. The Towers]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 21,5x16,5cm

Âmbito e conteúdo: Vista de parte do jardim e edifício, ao fundo.

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00117**

Título(s): [Jackson Heights]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 21,5x16,5cm

Localização Física: Cx.18

Notas: Título: através de comparação com outros desenhos. No verso: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb 4.2.00128).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00118**

Título(s): [Jardim de Jackson Heights]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color.; 20x26,5cm

Localização Física: Cx.18

Notas: Título: através de comparação com outros desenhos de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00119**

Título(s): Jardim de Jackson Heights

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 21,5x16,5cm

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00120**

Título(s): [Near Georgetown]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16,5x22cm

Âmbito e conteúdo: Paisagem rural onde vê-se a vegetação.

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00121**

Título(s): New Fordhan

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16,5x22cm

Âmbito e conteúdo: Vista parcial de um lago.

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00122**

Título(s): New Fordhan

Autor(es): LOBATO

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 14x18cm

Âmbito e conteúdo: Paisagem onde vê-se, ao fundo, à esquerda, uma casa.

Localização Física: Cx.18

Notas: No verso: 1 pintura: aquarela (MLb 4.2.000129).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00123 – 00124**

Título(s): [New Fordhan]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 2 pinturas: aquarela, papel, color; 16,5x22cm

Âmbito e conteúdo: Vista parcial de um lago onde vê-se, a silhueta de duas pessoas de costas e ao fundo, uma casa.

Localização Física: Cx.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00125**

Título(s): [Ponte George Washington]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.;16x24cm

Localização Física: Cx.19

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Marcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora Senac, 1997. p.245.

Notas: No verso: esboço de um desenho: grafite.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00126**

Título(s): [Perto de Scarsdole]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color, color; 21,4x29,5cm

Âmbito e conteúdo: Vista de um lago e um conjunto de árvores nas margens.

Localização Física: Cx.19

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00127**

Título(s): [Vista parcial de Campos do Jordão]

Autor(es): [Monteiro]

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16x23,5cm

Localização Física: Cx.19

Notas: No verso do desenho: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb 4.2.00115, Cx.18).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00128**

Título(s): [Caminho com portão de grifos em Jackson Heights]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1929?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, p&b; 21,5x16,5cm

Localização Física: Cx.19

Notas: Título: à partir de informação no site:

<http://www.communitygreens.org/existinggreens/jacksonheights/jacksonheights.htm>. Data: datação do desenho no verso. No verso: 1 desenho: nanquim (MLb 4.2.00117, Cx.18).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00129**

Título(s): [Vista parcial de uma praia deserta]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1929?]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color.; 14x18cm

Localização Física: Cx.19

Notas: Data: a partir da data do desenho no verso. No verso: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb 4.2.00122).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00130**

Título(s): In the Central Park

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 7 set. 1930

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16x24cm

Âmbito e conteúdo: Onde vê-se uma ponte e árvores.

Localização Física: Cx.19

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00131**

Título(s): [Broadway em frente de nossa casa em Jackson Heights]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [entre 1927 e 1930]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16,5x21,5cm

Localização Física: Cx.19

Notas: Data: período em que MLb viveu em Nova Iorque.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00132**

Título(s): From Do Rio's

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [entre 1927 e 1930]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16,5x21,5cm

Localização Física: Cx.19

Notas: Data: período em que MLb viveu em Nova Iorque. No verso: 1 desenho: nanquim com aquarela: MLb 4.2.00133.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00133**

Título(s): Mac Avoy's home

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [entre 1927 e 1930]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 21,5x16,5cm

Âmbito e conteúdo: Vista parcial da fachada de uma casa.

Localização Física: Cx.19

Notas: Data: período em que MLb viveu em Nova Iorque. No verso: 1 desenho: nanquim aquarela: MLb 4.2.00132.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00134**

Título(s): Greenville

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 29 jun. 1930

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 21,5x16,5cm

Localização Física: Cx.19

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00135**

Título(s): New York

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [entre 1927 e 1930]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16x24cm

Âmbito e conteúdo: Paisagem rural com vegetação e ao fundo, uma casa.

Localização Física: Cx.19

Notas: Data: período em que MLb viveu em Nova Iorque.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00136**

Título(s): Perto de George Washington bridge

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [entre 1927 e 1930]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16,5x21,5cm

Âmbito e conteúdo: Vista parcial de Nova Iorque onde vê-se ao fundo, edifícios.

Localização Física: Cx.19

Notas: Data: período em que MLb viveu em Nova Iorque.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00137**

Título(s): Rua ... perto de casa

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [entre 1927 e 1930]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 24x16cm

Âmbito e conteúdo: Vista parcial de uma rua, onde vê-se, à esquerda, um automóvel e um edifício.

Localização Física: Cx.19

Notas: Data: período em que MLb viveu em Nova Iorque.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00138**

Título(s): [Vista de uma casa em Campos do Jordão]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1932

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16x23cm

Localização Física: Cx.19

Notas: Anotação no verso da aquarela: "Campos do Jordão. casa - Silveira Correa".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00139**

Título(s): Da janela de casa de Martha na R. Esmeralda.

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1932

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 21,5x31cm e 1 desenho: nanquim., papel, p&b; 16,5cmx21,5cm

Localização Física: Cx.19

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00140**

Título(s): Campos do Jordão. Nossa casa vista do morro

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1932?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarelas, papel, color.; 16x24cm

Localização Física: Cx.19

Notas: Anotação no verso do desenho: "Campos do Jordão. Casa de Lobato". Data: através de comparação com outras aquarelas.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00141**

Título(s): [Vista parcial de Campos do Jordão]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1932?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 16x24cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, ao centro, lateral da casa de Monteiro Lobato.

Localização Física: Cx.19

Notas: Anotação no verso da aquarela: "Casa da Silveira Correa em Campos do Jordão vista de um lado". Título: através de anotações no verso da aquarela. Data: através de comparação com outros desenhos.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00142**

Título(s): [Vista parcial de Campos do Jordão]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): [1932?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color; 16,5x21,5cm

Âmbito e conteúdo: Do fundo, vê-se casas.

Localização Física: Cx.19

Notas: Anotação no verso: "Campos do Jordão". Título: através de anotação no verso do desenho. Data: através de comparação com outros desenhos.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00143**

Título(s): [Hotelzinho em Colônia Mallet]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1939

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, color.; 15x17,5cm

Localização Física: Cx.20

Notas: Título: O mesmo da pintura

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00144**

Título(s): Hotelzinho em Colonia Mallet

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): [1939]

Dimensão e suporte: 1 desenho: agenda, color.;11,5x16cm (em cartão:14x19cm)

Localização Física: Cx.20

Notas: Data: a partir de comparação com o desenho.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00145**

Título(s): [Vista parcial de edificação]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 3 maio 1941

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com aquarela, papel, color.; 17x23,5cm

Localização Física: Cx.20

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00146**

Título(s): [Vista parcial de Tremembé]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 1942

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 8,5x13cm (colada em cartão: 12x22,5cm)

Âmbito e conteúdo: Vê-se casas

Localização Física: Cx.20

Notas: Anotação no verso do cartão: "Tremembé. Central do Brasil. Rio Paraíba. 1942".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00147**

Título(s): [Curva do Rio Paraíba em Tremembé]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 1943

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 23x31cm

Localização Física: Cx.20

Notas: Anotação no verso da aquarela: "Rio Paraíba. 1943. curso do rio Paraíba Tremembé". Título: através de anotação no verso da aquarela.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00148**

Título(s): [Ruínas de fazenda Paraíso]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): 1943

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 8,5x12,5cm

Localização Física: Cx.20

Notas: Anotação no verso da foto: "Reprodução de uma aquarela de Monteiro Lobato das ruínas da Fazenda Paraíso, pintado em 1943. (?) rever a velha Fazenda dos antepassados e propriedade de seu pai, onde passou a infância e foi com os olhos ensombrados..."

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00149 – 00153**

Título(s): [Fazenda Chapadão]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 1945

Dimensão e suporte: 5 pinturas: aquarelas, papel, color: 16x21,5cm a 24x33,5cm

Localização Física: Cx.20

Notas: Anotações no verso das aquarelas: "Fazenda Chapadão de Octaviano Alves Lima. 1945"; "Entrada da fazenda do Chapadão. Redenção da Serra. Taubaté". Título: através de anotações no verso das aquarelas.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00154**

Título(s): [Árvore seca]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 19x13,5cm

Localização Física: Cx.20

Notas: No verso: 1 pintura: aquarela (MLb 4.2.00209, Cx.23).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00155**

Título(s): [Arvoredo]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 22x16,5cm

Localização Física: Cx.20

Notas: Pintura inacabada.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00156**

Título(s): [Bancos de uma praça pública]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 8,5x14,5cm

Localização Física: Cx.20

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00157**

Título(s): [Bêbados, Os]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, color; 12x16cm

Âmbito e conteúdo: Três homens bebendo sentados em uma mesa

Localização Física: Cx.20

Notas: Título: através de identificação na exposição "O Brasil encantado de Monteiro Lobato" no Parque Municipal Monteiro Lobato em Taubaté.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00158**

Título(s): [Um burro, um touro, um feixe de lenha e uma cascata]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 reprod. fotom: foto, papel, p&b; oval 7,5x7,5cm

Localização Física: Cx.20

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00159**

Título(s): [Cabana na mata]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, p&b; 6x7cm (recortada)

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00160**

Título(s): [Casa velha em Itanhaem]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 10x16x5cm

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00161**

Título(s): [Casal conversando]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, p&b; 5x7,5cm (recortado)

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00162**

Título(s): [Conversa entre dois homens]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, p&b; 6,5x7cm

Âmbito e conteúdo: Homem sentado tendo à sua frente outro homem em pé.

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00163**

Título(s): [Dois homens conversando em uma sala]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 9x12cm

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00164**

Título(s): [Dois homens de costas apoiadas em uma mureta]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, p&b; 4x6cm (recortada)

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00165**

Título(s): [Fachada de casa rural]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 14,5x21cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, em primeiro plano, uma porteira.

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00166 – 00167**

Título(s): [Fachadas de casa]

Autor(es): KSR

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 2 pinturas: aquarelas, papel, color; 13x17,5cm

Localização Física: Cx.21

Notas: A aquarela é de autoria de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00168**

Título(s): [Fachada de casas em Taubaté]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 8x8,5cm

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00169**

Título(s): [Fachada de uma casa]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 11x13cm

Localização Física: Cx.21

Notas: A aquarela é de autoria de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00170**

Título(s): [Fachada lateral de uma casa com vegetação ao redor]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 16x19cm

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00171**

Título(s): [Uma flor]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, p&b; 8x9cm

Localização Física: Cx.21

Notas: O desenho é de autoria de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00172**

Título(s): [Fundo de quintal, em primeiro plano, uma trepadeira e ao fundo, uma casa]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, cor; 14x9cm

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00173**

Título(s): [Fundo do quintal da casa de Monteiro Lobato]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 17x12,5cm

Localização Física: Cx.21

Notas: Anotação no verso da aquarela: "fundo de quintal. Aclimação". Título: através de informação no verso da aquarela.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00174**

Título(s): [Grupo de pessoas sentadas embaixo de uma tenda]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, cor; 12,5x12cm

Localização Física: Cx.21

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00175**

Título(s): [Guardas levando um prisioneiro]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, p&b; 6x5cm (recortada)

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00176**

Título(s): [Homem deitado sobre a relva no alto de uma montanha observando Areias ao Fundo]

Autor(es): HB

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, p&b; 5x10cm

Localização Física: Cx.22

Notas: A aquarela é de autoria de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00177**

Título(s): [Homem diante de um portão de um cemitério]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, cor; 3,5x8cm

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00178**

Título(s): [Um homem e uma mulher, em pé, em uma canoa]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 6,5x6,7cm

Localização Física: Cx.22

Notas: Autor: através da comparação com outras pinturas.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00179**

Título(s): [Um homem sendo agredido por outro]

Autor(es): HB

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, p&b.

Localização Física: Cx.22

Notas: A pintura é de autoria de Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00180**

Título(s): [Igreja de Iguapé]

Autor(es): LOBATO

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 15x21,5cm

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00181**

Título(s): Igreja do Rosário

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: bico de pena, papel, p&b; 13,5x21cm

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00182 - 00184**

Título(s): [Letras capitulares do alfabeto (A, B, E)]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 3 desenhos: nanquim, papel, p&b; 5,5x5,5cm e 5x10,5cm

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00185**

Título(s): [Livros entre dois bibliocantos]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x24cm

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00186**

Título(s): [Mulher debruçada sobre uma mesa e, em pé, em volta da mesa, um homem e uma mulher idosa]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, cor; 11,5x10,5cm

Localização Física: Cx.22

Existência e Localização de cópias: 1 foto: papel, p&b; 40x30cm. (grande formato), Cx.36.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00187**

Título(s): [Mulheres pescando com redes à beira-mar]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, monocromático; 16,5x22cm

Localização Física: Cx.22

Notas: Na frente da aquarela: "Lobato.cópia". Parque municipal Monteiro Lobato em Taubaté - a mesma aquarela está com o título: "Exercício em aquarela".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00188**

Título(s): Nhanzinha i.e. [Nhazinha Monteiro]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 10,5x7cm

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00189**

Título(s): [Paisagem marinha]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 13x9cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, ao centro, um barco à vela e dois barcos com algumas pessoas e ao fundo, à esquerda, alguns barcos à vela.

Localização Física: Cx.22

Existência e Localização de cópias: 4 repr. fotom.: papel, color;12,5x8cm, Cx.36.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00190**

Título(s): [Paisagem rural]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 16,5x23,5cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, ao centro, uma árvore e à esquerda, uma casa.

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00191**

Título(s): [Paisagem rural]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x21cm

Âmbito e conteúdo: Onde vê-se, ao centro, uma porteira e à direita, árvores.

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00192**

Título(s): [Paisagem rural com casa e, em primeiro plano, linha férrea]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x23cm

Localização Física: Cx.22

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00193**

Título(s): [Paisagem rural com homem montado]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 17x26cm

Localização Física: Cx.23

Notas: No verso: 1 desenho: nanquim com aquarela (MLb4.2.00212, Cx.23).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00194**

Título(s): [Paisagem urbana]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, color; 11x14cm (em papel: 14x21,5cm)

Âmbito e conteúdo: Vê-se casa e outras edificações

Localização Física: Cx.23

Notas: Original em poder da família Monteiro Lobato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00195 – 00196**

Título(s): [Paisagem marinha de Iguapé?]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 2 pinturas: aquarela, papel, color; 16x22cm

Localização Física: Cx.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00197**

Título(s): [Pescador de corpo inteiro, com mão na cintura, descalço com chapéu]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 24x18cm

Localização Física: Cx.23

Existência e Localização de cópias: Grande formato - Cx.36.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00198**

Título(s): [Uma porteira]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 15x21,5cm

Localização Física: Cx.23

Notas: Anotação no verso da aquarela: "Campos do Jordão". No verso: esboço de um desenho.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00199 – 00200**

Título(s): Praia Grande

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 2 pinturas: aquarela, papel, color; 17x25cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se a praia e à esquerda, uma casa.

Localização Física: Cx.23

Características físicas e requisitos técnicos: A aquarela (MLb 4.2.00200) foi riscada com lápis vermelho.

Notas: No verso: esboço de um desenho (MLb 4.2.00199, Cx.23). No verso da aquarela (MLb 4.2.00200): 1 pintura: aquarela (MLb 4.2.00213, Cx.23).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00201**

Título(s): [Retrato de mulher idosa: perfil]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 7,5x5cm

Localização Física: Cx.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00202**

Título(s): [Retrato de mulher idosa: perfil]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 8,5x6,5cm

Localização Física: Cx.23

Notas: Autor: através de comparação com a imagem (retrato mulher idosa perfil: perfil).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00203**

Título(s): [Retrato de homem idoso: perfil]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 12,5x7cm

Localização Física: Cx.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00204**

Título(s): [Retrato de Lúcia Azevedo: perfil]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 5x6cm

Localização Física: Cx.23

Notas: Anotação no suporte onde o desenho está colado: "Lúcia Azevedo".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00205**

Título(s): [Torre de petróleo e carrinho com minério]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; diam. 7,5cm.

Localização Física: Cx.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00206**

Título(s): [Vaso com flores]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 6x7,5cm

Localização Física: Cx.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00207**

Título(s): [Vegetação]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 16x21cm

Localização Física: Cx.23

Notas: No verso: 1 desenho: nanquim (MLb4.2.00191, Cx.22). Anotação no invólucro: "Campos do Jordão".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00208**

Título(s): [Vista da sede da fazenda Paraíso]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 16,5x23cm

Localização Física: Cx.23

Notas: Anotação no verso: "Fazenda de José Porto. Fazenda Paraíso".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00209**

Título(s): [Vista das margens de um rio]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 13,5x19cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, em primeiro plano, canoas e ao fundo árvores e casas

Localização Física: Cx.23

Notas: No verso: 1 pintura: aquarela (MLb 4.2.00154, Cx..20).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00210**

Título(s): [Vista de casas rurais]

Autor(es): [LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, color; 11x14,5cm (em papel: 14x21,5cm)

Âmbito e conteúdo: Vê-se, em primeiro plano, cerca e porteira e ao fundo as casas.

Localização Física: Cx.23

Notas: Propriedade de Octalles Marcondes Ferreira (impresso).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00211**

Título(s): [Vista de edificações em uma cidade]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com (?), papel, color, 22x12x5cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, em primeiro plano, mulher lavando roupas em um rio.

Localização Física: Cx.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00212**

Título(s): [Vista de uma praça de Taubaté]

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: nanquim c/ aquarela, papel, color; 17x26cm.

Localização Física: Cx.23

Notas: No verso: 1 desenho: nanquim. (MLb 4.2.00193, Cx.23).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00213**

Título(s): [Vista de uma praia]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 17x25cm

Localização Física: Cx.23

Notas: No verso: 1 pintura: aquarela. 4.2.00200, Cx.23.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00214**

Título(s): [Vista do Forte São João]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, papel, color; 12,5x19cm

Localização Física: Cx.23

Notas: Título: através do site: <http://www.copec.org.br/wcete2004/Portugues/pre-congresso.htm>, acesso em 20 set. 2004.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00215**

Título(s): [Vista dos fundos de uma igreja de Iguape]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: aquarela, papel, color; 15x21cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, ao centro, os fundos de uma igreja e à direita casario.

Localização Física: Cx.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00216**

Título(s): [Vista parcial onde vê-se à direita, uma igreja e à esquerda, um rancho]

Autor(es): sem autor

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x23cm

Localização Física: Cx.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 4 2 00217**

Título(s): [Vista marinha com veleiros e gaivotas]

Autor(es): LOBATO, [Monteiro]

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim com (?), papel, color; 14,5x11cm

Localização Física: Cx.23

Série: 05 - PRODUÇÃO INTELECTUAL DE TERCEIROS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE MLb 5

Nível de descrição: Série

Data(s): [1822] - 1948

Dimensão e suporte: Textuais: 32 manuscritos/datiloscritos e 24 impressos; Iconográficos: 31 desenhos e aquarelas.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Originais manuscritos e datiloscritos de autores diversos, contendo poesias e artigos sobre o titular e sobre terceiros; desenhos e pinturas de diversos artistas.

Sistema de arranjo: A série está dividida em duas subséries: textual e iconográfica.

Condições de acesso: Acesso livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.24-32

Idioma: Predominantemente Português, contendo docs. em Inglês, Espanhol e Italiano.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Saad e Cristiano Diniz.

Série: 05 - PRODUÇÃO INTELECTUAL DE TERCEIROS

Subsérie: 1 – TEXTUAL

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE MLb 5 1

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): 1904 - 1948 (Predominantemente 1941 - 1948)

Dimensão e suporte: 32 manuscritos/datiloscritos e 24 impressos.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Originais manuscritos e datiloscritos de autores diversos, contendo poesias, discursos e artigos sobre o titular e sobre terceiros, destaca-se, no entanto, algumas traduções de sua obra para o Inglês e o Italiano. Abarcando também artigos publicados em periódicos sobre a produção literária, participação política e aspectos biográficos de MLb, literatura brasileira, literatura infanto-juvenil, ditadura, comunismo.

Sistema de arranjo: Ordem cronológica; os documentos sem data estão no final em ordem alfabética.

Condições de acesso: Acesso livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.24-30

Idioma: Predominantemente Português, contendo docs. em Inglês, Espanhol e Italiano.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Giovani R. Klein e revisada por Cristiano Diniz em 04.01.2005.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 0001**

Título(s): [Discurso por ocasião da colação de grau na Academia de Direito]

Autor(es): JORDÃO, Edgard

Data(s): [dez.]1904. [São Paulo]

Dimensão e suporte: 11p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constan 2 versões. No final de uma das versões há um pequeno texto sobre o autor do discurso e uma nota ms. com os dizeres: "Nota: foi em memória desse amigo que Lobato deu o nome Edgard ao seu primeiro filho, falecido em 1942."

Localização Física: Cx.24

Nota sobre publicação: Public.: CANTINHO FILHO, Raphael. Os Bacharéis de 1904: reminiscências. Faculdade de Direito de São Paulo. 1934.

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das versões. Data: trata-se da data do discurso.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 0002**

Título(s): Dr. Julio de Mesquita Filho. O Estado de São Paulo

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [14 maio 1921]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Transcrição de artigo de jornal sobre homenagem prestada à Júlio de Mesquita Filho que assumia o posto de redator-secretario de O Estado de São Paulo, contendo discurso de Monteiro Lobato.

Localização Física: Cx.24

Características físicas e requisitos técnicos: Grande parte do texto encontra-se esmaecida ou apagada, o que dificulta sua leitura.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00003**

Título(s): Post-Scriptum Pachola

Autor(es): ANDRADE, Mário de

Data(s): [13 maio 1926. São Paulo]

Dimensão e suporte: 5p., dt. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Transcrição de artigo em resposta a "O nosso dualismo" de MLb, publ. no Diário da Noite, São Paulo, em 20 mar. 1926.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.24

Notas: Contendo texto de Mário de Andrade sobre o falecimento do titular, está descrito na série póstuma. Data: trata-se da publicação no jornal da manhã.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00004**

Título(s): [Figuras Promissórias - Monteiro Lobato]

Autor(es): A Maça

Data(s): [28 ago. 1926. Rio de Janeiro?]

Dimensão e suporte: 1p., impr. (incompleto)

Localização Física: Cx.24

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00005**

Título(s): A Semente

Autor(es): ROQUETE-PINTO, [Edgard]

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.24

Notas: Este texto está no verso de "Violeta" (MLb 5.1.00006, Cx.24).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00006**

Título(s): Violeta

Autor(es): ROQUETE-PINTO, [Edgard]

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1p., ms.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.24

Notas: Este texto está no verso de "A Semente" (MLb 5.1.00005, Cx.24).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00007**

Título(s): Centenário de Luiz Gama

Autor(es): O Estado de São Paulo (Instituição)

Data(s): 21 jun. 1930

Dimensão e suporte: 4p., impr.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.24

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00008**

Título(s): Parecer sobre "História do Mundo para Crianças" de Monteiro Lobato

Autor(es): [Departamento de Educação]

Data(s): [1934]. São Paulo

Dimensão e suporte: 3p., dt.

Localização Física: Cx.24

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00009**

Título(s): A Aliança Nacional Libertadora aos Intelectuais

Autor(es): [Diretório Estadual de S. Paulo da Aliança Nacional Libert.]

Data(s): [entre 12 mar. e 13 jul. 1935?]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Localização Física: Cx.24

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00010**

Título(s): José Benito Monteiro Lobato

Autor(es): [El Economista] (Entidade Produtora)

Data(s): [entre 1937 e 1945]

Dimensão e suporte: 1p., impr. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Contendo transcrição de carta de MLb a Manuel A. Hernandez, em Português, fazendo considerações sobre o periódico "El Economista". A carta faz parte do artigo em espanhol.

Local: [Cidade do México?]

Localização Física: Cx.24

Idioma: Espanhol e Português

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00011**

Título(s): The Abduction

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1940 e 1942]

Dimensão e suporte: 12p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Tradução de "O Rapto"

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.24

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27

Notas: Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo Unidades de descrição relacionadas.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00012**

Título(s): An Honest Man

Autor(es): STUART, Aubrey

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 15p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Tradução de "O Homem Honesto".

Local: s.l.

Localização Física: Cx.24

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27

Notas: Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo "Unidades de descrição relacionadas" desta planilha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00013**

Título(s): The Drama of the Frost

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 10p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Tradução de "O Drama da Geada".

Localização Física: Cx.. 24

Unidades de descrição relacionadas: MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27.

Notas: Data(s): Segundo informação no doc. citado no campo "Unidades de descrição relacionadas" desta planilha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00014**

Título(s): The Morass

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 11p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Tradução de "Bocatorra".

Local: s.l.

Localização Física: Cx.24

Idioma: Inglês

Notas: Datas(s): Segundo informação no doc. MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00015**

Título(s): My Maupassant Story

Autor(es): LOBATO, Monteiro; Mme. Durian - (Tradutor)

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 4p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Tradução de "O meu conto de Maupassant"

Local: s.l.

Localização Física: Cx.24

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27

Notas: Datas(s): Segundo informação no doc. citado no campo "Unidades de descrição relacionadas" desta planilha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00016**

Título(s): The Mysterious Dish

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 9p., dt. (c/ correções ms.)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.24

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb 4.1.00071, Cx.15; MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27.

Notas: Data(s): Segundo informação no doc. MLb 5.1.00023.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00017**

Título(s): The Other

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 45p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constan 2 versões (1 incompleta). Tradução de "Os negros".

Localização Física: Cx.25

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb5.1.00023, Cx.26 e Cx.27

Notas: Data(s): Segundo informação no doc. citado no no campo "Unidades de descrição relacionadas" desta planilha. Dimensão e suporte: refere-se a soma de quantidade de páginas das versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00018**

Título(s): A Pastoral

Autor(es): LOBATO, Monteiro; Tradutor: Mme. Durian

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 9p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Tradução de "Bucólica".

Local: S.l.

Localização Física: Cx.25

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb5.1.00023, Cx.26 e Cx.27

Notas: Data: Segundo informação no doc. citado no campo "Unidades de descrição relacionadas" desta planilha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00019**

Título(s): The Patchwork Quilt

Autor(es): LOBATO, Monteiro; Tradutor: GOLDBERG, Isaac

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 8p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 2 versões. Tradução do conto "A Colcha de Retalhos".

Local: S.l.

Localização Física: Cx.25

Idioma: Inglês

Notas: Data: Segundo informação no doc. citado no doc. MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00020**

Título(s): The Plague of Locusts

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 18p.,dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Tradução de "A Nuvem de Gafanhotos".

Local: S.l.

Localização Física: Cx.25

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27

Notas: Data(s): Segundo informação no doc. citado no "Unidades de descrição relacionadas" desta planilha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00021**

Título(s): Tragedy of a Capon

Autor(es): LOBATO, Monteiro; Tradutor: STUART, Aubrey

Data(s): [entre 1940 e 1942?]

Dimensão e suporte: 15p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Tradução de "Tragédia de um capão de pintas".

Local: S.l.

Localização Física: Cx.25

Idioma: Inglês

Unidades de descrição relacionadas: MLb 5.1.00023, Cx.26 e Cx.27.

Notas: Data(s): Segundo informação no doc. citado no "Unidades de descrição relacionadas" desta planilha.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00022**

Título(s): O Visconde ia responder a juri

Autor(es): PATO, Anibal

Data(s): [14 set. 1941]

Dimensão e suporte: 2p., impr. (incompleto)

Âmbito e conteúdo: Recorte de "A Gazeta"

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.25

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00023**

Título(s): Brazilian Native Sketches

Autor(es): LOBATO, Monteiro; Tradutor: ROCHA, Orlando; GOLDSMITH, Willian

Data(s): [1942]

Dimensão e suporte: 482p., dt. (c/ correções ms.)

Âmbito e conteúdo: Constam 3 versões, sendo a 3ª incompleta. Anexo: listagem indicando contos traduzidos e o valor da tradução; cartão de Orlando Rocha.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.26 e Cx. 27

Idioma: Inglês

Existência e Localização de cópias: Consta 1 cópia: 68p., dt. (incompleta)

Unidades de descrição relacionadas: MLb 3.2.00410, Cx.9; MLb 4.1.00071,Cx.15; MLb 5.1.00011, Cx.24; MLb 5.1.00012, Cx.24; MLb 5.1.00013,Cx.24; MLb 5.1.00014 Cx.24; MLb 5.1.00015, Cx.24; MLb 5.1.00016, Cx.24; MLb 5.1.00017, Cx.25; MLb 5.1.00018, Cx.25; MLb 5.1.00019, Cx.25; MLb 5.1.00020,Cx.25; MLb 5.1.00021,Cx.25.

Notas: Dimensão e suporte: a quantidade de páginas é a soma das três versões. Tradução de contos extraídos de "Contos Pesados" e "Contos Leves".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00024**

Título(s): Subsídios Genealógicos CXLI

Autor(es): SILVEIRA, Carlos da

Data(s): [1942]

Dimensão e suporte: 3p., dt.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00025**

Título(s): Academia Brasileira de Letras

Autor(es): A Manhã - (Entidade Produtora)

Data(s): [15 out. 1944]

Dimensão e suporte: 1p., impr. (incompleto)

Âmbito e conteúdo: Artigo de jornal reproduzido a plenária da Academia onde se debateu a recusa do titular à uma cadeira na mesma. Destaca-se o pronunciamento de Mucio Leão e reprodução de carta do titular oficializando a recusa.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.28

Notas: Recorte de jornal preparado por "Excelsior Jornal", São Paulo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00026**

Título(s): Livros do Dia

Autor(es): A Manhã - (Entidade Produtora)

Data(s): [15 out. 1944]

Dimensão e suporte: 1p., impr.

Âmbito e conteúdo: Recorte sobre lançamentos de livros: "Poetas do Brasil" de Jayme de Barros, "Jornal de Crítica" de Álvaro Lins, "História da Cruz Vermelha" de Martin Gunpert, "Nosso Tempo" de Carlos Drummond de Andrade e "A Morte em Veneza" de Thomas Mann.

Local: [Rio de Janeiro?]

Localização Física: Cx.28

Notas: Recorte de jornal preparado por "Excelsior Jornal", São Paulo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00027**

Título(s): Monteiro Lobato fala de seus personagens

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): fev. [1945]

Dimensão e suporte: 8p., impr. (incompleto)

Âmbito e conteúdo: Contendo fotos do titular em sua casa, em São Paulo, acompanhado de sua filha Marta e de sua neta Joyce.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00028**

Título(s): "Prestes não nos decepcionará": íntegra da oração do escritor Monteiro Lobato no comício do Pacaembú.

Autor(es): Folha da Noite (Entidade Produtora)

Data(s): [18 jul. 1945]

Dimensão e suporte: 1p., impr.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00029**

Título(s): A universalização da economia resolveria todos os problemas mundiais

Autor(es): VAIMER, Nelson

Data(s): [30 maio 1946]

Dimensão e suporte: 3p., imp. (xerox)

Âmbito e conteúdo: Artigo publicado no periódico "Vamos Ler!"

Local: [Rio de Janeiro]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00030**

Título(s): Monteiro Lobato

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [maio?1946]

Dimensão e suporte: 1p., impr. (incompleto)

Âmbito e conteúdo: Recorte de Jornal

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00031**

Título(s): Monteiro Lobato vai para a Argentina

Autor(es): O Estado de São Paulo (Instituição)

Data(s): 6 jun. 1946

Dimensão e suporte: 2p., impr.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00032**

Título(s): Monteiro Lobato visto y oído

Autor(es): GONDRA, Juan Carlos

Data(s): out 1946

Dimensão e suporte: 4p., impr.

Âmbito e conteúdo: Recorte do periódico "Atlantida". Contendo uma foto de MLb.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.28

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00033**

Título(s): Os 12 trabalhos de Hércules

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [1946]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms., incompleto)

Local: [S.l.]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00034**

Título(s): Monteiro Lobato lamenta

Autor(es): [?]

Data(s): [1946]

Dimensão e suporte: 1p., impr. (incompleto)

Âmbito e conteúdo: Recorte de jornal com entrevista de MLb a Murilo Antunes Alves e [?] Bentim.

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00035**

Título(s): Un Gran Escritor Brasileño en la Escuela Rep[ública] del Brasil

Autor(es): DUQUE, Angel Raigada

Data(s): [1946]

Dimensão e suporte: 3p., impr.

Âmbito e conteúdo: Recorte do periódico [Vosotras], contendo fotos do titular junto com alunos e professores argentinos.

Local: [Buenos Aires]

Localização Física: Cx.28

Idioma: Espanhol

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00036**

Título(s): Uma obra como um rio

Autor(es): BERNAL, Julio

Data(s): [1946]

Dimensão e suporte: 4p., impr.

Âmbito e conteúdo: Recorte de artigo publicado em "Leoplán", contendo entrevista e fotos do titular.

Local: Buenos Aires

Localização Física: Cx.28

Idioma: Espanhol

Notas: O final do artigo é xerox.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00037**

Título(s): O Terceiro indianismo

Autor(es): TREVISAN, Dalton

Data(s): [entre 1946 e 1947]

Dimensão e suporte: 2p., impr.

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00038**

Título(s): Monteiro Lobato

Autor(es): O Estado de São Paulo (Entidade Produtora)

Data(s): 9 maio 1947

Dimensão e suporte: 1p., impr.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00039**

Título(s): "Narizinho arrebitado" a passear pelo mundo

Autor(es): SCHMIDT, Afonso

Data(s): 16 jan. 1948

Dimensão e suporte: 2p., impr.

Âmbito e conteúdo: Recorte do artigo publicado em "A gazeta".

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00040**

Título(s): Ouvindo Monteiro Lobato: o escritor, a polícia e os moralistas

Autor(es): O Estado de São Paulo (Instituição)

Data(s): fev. 1948

Dimensão e suporte: 2p., impr.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00041**

Título(s): Todos são críticos...

Autor(es): DEL PICCHIA, Menotti

Data(s): [18 maio 1948]

Dimensão e suporte: 1p., impr.

Âmbito e conteúdo: Recorte do artigo publicado em "A Gazeta".

Local: [São Paulo]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00042**

Título(s): [Entrevista com] Monteiro Lobato

Autor(es): GREYS, Lucila

Data(s): [entre 1945 e 1948]

Dimensão e suporte: 4p., impr. (incompleto)

Âmbito e conteúdo: Recorte do artigo publicado no periódico "Fan Magazine", contendo foto do titular.

Local: [São Paulo?]

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00043**

Título(s): [Li há dias no Cruzeiro, crônica...]

Autor(es): CLARA, Maria [?]

Data(s): [194_?]

Dimensão e suporte: 4p., dt. (cóp. carbono, c/ correções ms.)

Localização Física: Cx.28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00044**

Título(s): Inquérito

Autor(es): FREYRE, Gilberto

Data(s): [déc. 40?]

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: Recife

Localização Física: Cx.. 28

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00045**

Título(s): Algumas linhas biográficas sobre a família Catânia, moradora no Amazonas.

Autor(es): QUEIROZ, João de S. José

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Local: s.l.

Âmbito e conteúdo: Trechos extraídos do livro "Visitas Pastorais": memórias (1761, 1762 e 1763)

Localização Física: Cx.28

Notas: Âmbito e conteúdo: A Unicamp possui dois exemplares deste livro ed. pela Editora Melso Soc. Anônima, do Rio de Janeiro, em 1961.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00046**

Título(s): Bucolica

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 8p., dt. (c/ correções)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.28

Idioma: Italiano

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00047**

Título(s): [Caçadas de Pedrinho]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 153p., dt. (c/ correções)

Âmbito e conteúdo: Constan trechos de "O Saci" e "Reinações de Narizinho". Constan ilustrações de J. G. Vitlin, recortadas da ed. brasileira de "Caçadas de Pedrinho", por motivo de conservação estas ilustrações foram passadas para outras páginas, somando-se, assim, mais 52p. Constan 2 versões (1 incompleta: 17p., dt.)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.29

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00048**

Título(s): Dolores

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 2p., dt. (c/ correções ms., incompleto)

Local: s.l.

Âmbito e conteúdo: Tradução do conto "Cabelos Compridos", publ. em "Cidades Mortas".

Localização Física: Cx.30

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00049**

Título(s): Exposição Salinas

Autor(es): Sem autor

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., impr. (incompleto)

Âmbito e conteúdo: Anúncio sobre exposição das pinturas de Agostin e Pablo Salinas.

Local: s.l.

Localização Física: Cx.30

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00050**

Título(s): Lobatoyewsky (Trecho dumas memórias)

Autor(es): Sem Autor

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., dt. (incompleto)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.30

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00051**

Título(s): Lucia, the little snub-nose

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 46p., dt.

Âmbito e conteúdo: Trad. de "Narizinho Arrebitado". Consta uma listagem indicando 13 episódios, com seus respectivos títulos. Constam 2 versões.

Local: s.l.

Localização Física: Cx.30

Idioma: Inglês

Notas: Dimensão e suporte: refere-se a soma da quantidade de páginas das duas versões.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00052**

Título(s): "Quiere oir-lo. Vai ter-lo..."

Autor(es): Autor não Identificado

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 4p., ms. (incompleto)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.30

Idioma: Português e Espanhol

Notas: Título: trata-se da frase que inicia o doc.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00053**

Título(s): [Saci, O]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 109p., dt. (c/ correções ms.)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.30

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00054**

Título(s): Triunfo

Autor(es): Autor não Identificado

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., impr., il.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.30

Existência e Localização de cópias: c/ cópia: 1p., imp. il.

Notas: Oferta da Empresa Editora "O Pensamento".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00055**

Título(s): Urupês

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 15p., dt. (c/ correções ms.)

Local: s.l.

Localização Física: Cx.30

Idioma: Italiano

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 1 00056**

Título(s): A Vitória da Vida

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [s.d.]

Dimensão e suporte: 1p., impr., il.

Localização Física: Cx.30

Notas: Oferecimento da Empresa Editora "O Pensamento".

Série: 05 - PRODUÇÃO INTELECTUAL DE TERCEIROS

Subsérie: 2 - ICONOGRÁFICA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): [1822 - 1944] (predominantemente 190- a 191-)

Dimensão e suporte: 31 desenhos e pinturas

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Originais e reprodução de desenhos e pinturas de diversos artistas.

Sistema de arranjo: Ordenação cronológica

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.31-32

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Patrícia Saad.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00057**

Título(s): Capitão do Matto

Autor(es): RUGENDAS, [Johann M.]

Data(s): [entre 1822 e 1825]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 21,5x15,5cm

Localização Física: Cx.31

Existência e Localização dos originais: Museu Etnológico de Berlim.

Notas: Litografia: abaixo à esquerda. "Dess d'ap. nat. par Rugendas", à direita: "Lith. para Zuringer", ao centro: "Lith de Engelmann rue du Faub Montmartre nº 6". Data: viagem de Rugendas ao Brasil.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00058**

Título(s): [Retrato de José dos Reis Lobato]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [entre 1850 e 1870]

Dimensão e suporte: 1 reprodu. de arte: grafite, papel, p&b; 23x18,5cm.

Localização Física: Cx..31

Existência e Localização de cópias: consta cóp.: 1foto: albumen, papel, sépia; oval

Notas: Informação extraída de suporte primário de onde a reprod. foi descolada: "José dos Reis Lobato (avô paterno de ML) casado c/ Maria Antonia Marcondes Lobato". Neg. flex: 8,5x6cm (nº13). Data: através do vestuário (?). Localização: Pasta de neg. 36 - folha 1.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00059**

Título(s): [Retrato do Tenente Coronel Francisco Alves Monteiro]

Autor(es): Autor não Identificado

Data(s): 1899

Dimensão e suporte: 1 desenho: papel, color; oval 16x13cm.

Local: S.l.

Localização Física: Cx.31

Existência e Localização de cópias: C. cóp.:papel, p&b; oval 13,5x8,5cm e 18x12, Cx.32.

Nota sobre publicação: Publ. em: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Nacional, 1956. v.1. entre p. 18 e 19.

Notas: Anotações no verso da cópia; "Bisavô-materno. Tenente Coronel Francisco Alves Monteiro". Informação extraída de suporte primário de onde o desenho foi descolado:"Cel. Francisco Alves Monteiro bisavô materno de ML, casado com Teodora Joaquina de Moura".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00060**

Título(s): [Retrato de José Francisco Monteiro, visconde de Tremembé]

Autor(es): Autor não Identificado

Data(s): [1903?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, monocromático; 32x22,5cm.

Localização Física: Cx.31

Notas: Publicado na revista "São Paulo Ilustrada". Data: através da publicação.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00061**

Título(s): No convento Santa Clara: D'apres nature

Autor(es): [ANDRADE, Giorgina]

Data(s): 7 fev. 1904

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 17x11cm

Âmbito e conteúdo: Quatro retratos de mulheres.

Local: s.l.

Localização Física: Cx.31

Notas: No verso: 1 pintura: MLb 5.2.00066, Cx.31

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00062**

Título(s): No Campo

Autor(es): [ANDRADE, Georgina]

Data(s): 9 fev. 1904

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 16x11cm.

Localização Física: Cx.31

Notas: Autor: através da assinatura no verso da pintura: MLb 5.2.0063, Cx.31.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00063**

Título(s): [Retrato de uma mulher]

Autor(es): [ANDRADE, Georgina]

Data(s): 8 maio 1904

Dimensão e suporte: 1 pintura: papel, color; 16x11cm

Localização Física: Cx.31

Notas: Autor: através da assinatura. No verso: 1 desenho: nanquim: MLb 5.2.00062, Cx.31.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00064**

Título(s): [Mulher e o mar]

Autor(es): [ANDRADE], Georgina

Data(s): 1904

Dimensão e suporte: 1 pintura: papel, color; 18x10,5cm

Local: S.l.

Localização Física: Cx.31

Notas: Anotação na frente da pintura: "Chismando até onde será preciso chegar para encontrar o coração do mar". No verso: 1 desenho: grafite MLb 5.2.00065, Cx.31.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00065**

Título(s): [Esboços de retratos de homem]

Autor(es): [ANDRADE, Georgina]

Data(s): [ca. 1904]

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 18x10cm.

Localização Física: Cx.31

Notas: No verso: 1 pintura: MLb 5.2.00064, Cx.31. Data: período que antecede a mudança p/ o Rio de Janeiro, a data da maioria de seus desenhos pertencentes ao fundo MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00066**

Título(s): [Paisagem com Montanhas]

Autor(es): ANDRADE, Georgina

Data(s): [ca. 1904]

Dimensão e suporte: 1 pintura: papel, color; 17x11 cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, ao fundo, o sol e o mar

Local: s.l.

Localização Física: Cx.31

Notas: Data: período que antecede sua mudança p/ o Rio de Janeiro e data da maioria de seus desenhos pertencentes ao fundo MLb. No verso: 1 desenho: nanquim: MLb 5.2.00061, Cx.31.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00067**

Título(s): [Retrato de mulher]

Autor(es): [ANDRADE, Georgina]

Data(s): [ca. 1904]

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 6x5,5cm

Localização Física: Cx.31

Notas: Data: período que antecede sua mudança p/ o Rio de Janeiro e data da maioria de seus desenhos pertencentes ao fundo MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00068**

Título(s): Typo de artista

Autor(es): ANDRADE, Georgina

Data(s): [ca. 1904]

Dimensão e suporte: 1 desenho: grafite, papel, p&b; 18x10,5cm

Localização Física: Cx.31

Notas: Anotação na frente do desenho: "Typo de artista. "Só para não ficar sem título". Georgina Andrade. Data: Período que antecede a mudança p/ o Rio de Janeiro, data da maioria dos desenhos pertencentes ao fundo MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00069**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): [RODRIGUES, José Warth]

Data(s): 1916

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr, papel, p&b; 25,5x17,5cm

Localização Física: Cx.31

Existência e Localização de cópias: Consta Cóp.: 1 rep. e arte: impr., papel, p&b. 25,5cm.

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1955. p. entre 166 e 162.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00070**

Título(s): [Pinturas sobre Saci-Pererê]

Autor(es): Autor não Identificado

Data(s): [1917]

Dimensão e suporte: 9 reprod. de arte: impr., papel, color; 13,5x19,5cm à 26,5x19cm (xerox)

Localização Física: Cx.31

Existência e Localização de cópias: Consta Cóp.: 1 rep. e arte: impr., papel, color

Nota sobre publicação: Public.: LOBATO, Monteiro. O Sacy-Pererê: resultado de um inquérito. Ed. fac-símilar. Rio de Janeiro: Gráfica JB S.A., 1998. 291p.; AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botucúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997.

Notas: Data: [1917]: Informação retirada de "Monteiro Lobato: furacão na Botocúndia"/ Carmen Lucia de Azevedo, Marcia Mascarenhas de Resende Camargos, Vladimir Saccchetta; p. 69-71

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00071**

Título(s): [Retrato de Olympia Augusta Monteiro]

Autor(es): [RODRIGUES, José Warth]

Data(s): mar. 1919

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 30x21cm.

Localização Física: Cx.32

Notas: Anotação no verso do desenho: "mãe de M.L.". Autor: a partir das iniciais do artista

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00072**

Título(s): [Tia Anastácia carregando uma bandeja com bolinhos e bule de café]

Autor(es): VOLTOLINO

Data(s): [1920]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 18x24,5cm

Localização Física: Cx.32

Notas: Título: através de comparação com os desenhos de Voltolino do livro: "A Menina do Narzinho Arrebitado" de MLb, 1920.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00073**

Título(s): [Paiol]

Autor(es): [RODRIGUES, José Warth]

Data(s): [1920?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 5,5x16cm

Localização Física: Cx.32

Notas: Autor: através de informação no livro Urupês de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00074**

Título(s): [Paisagem rural com casa ao fundo e em primeiro plano, um rio]

Autor(es): [RODRIGUES, José Warth]

Data(s): [1920?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impresso, papel, p&b; 6x16cm.

Localização Física: Cx.32

Nota sobre publicação: Public: REVISTA DO BRASIL. São Paulo: n. 52, p. 338, abr. 1920.

Notas: Autor: através de informação no livro Urupês de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00075**

Título(s): [Caricatura de Benjamin Garay]

Autor(es): MONTEIRO, Rego

Data(s): 1921

Dimensão e suporte: 1 desenho: papel, color; 24x17cm (recortado e colado em cartão: 26,5x18,5cm)

Localização Física: Cx.32

Notas: Anotação no suporte de onde o desenho foi descolado: "Benjamin Garay, publicado A Cigarra (nº 165, 1/08/1921)". Título: através de anotação no suporte de onde o desenho foi descolado.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00076**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): QUÍROS, C[esério] Bernaldo

Data(s): [1922]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 24x18cm

Localização Física: Cx.32

Existência e Localização de cópias: consta cóp.: 2 reproduções de arte: impr., papel...

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p.198.

Notas: Data: através de informação retirada de Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia, p.198.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00077**

Título(s): [Jeca Tatu com um médico e um enfermeiro]

Autor(es): [WIESE, Kurt]

Data(s): [1924]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 13,5x14cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se um porco, uma galinha

Localização Física: Cx.32

Notas: Ilustração p/ folheto "Jeca Tatuzinho" de Monteiro Lobato Comp. Graphica-Editora Monteiro Lobato, 1924. Autor e data: através de Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia, p.199 e 200.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00078**

Título(s): [Jeca Tatu jogando sementes na terra]

Autor(es): [WIESE, Kurt]

Data(s): [1924]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 17x14,5cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se um porco, algumas galinhas e ao fundo um casebre.

Localização Física: Cx.32

Notas: Autor: através de comparação com o desenho (MLb 5.2.00077, Cx.32) publicado em "Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia", p.200. Data: através de Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia, p.199.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00079**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): CAMPOS, J. V.

Data(s): [1926?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 31x23,5cm.

Localização Física: Cx.32

Existência e Localização de cópias: c. cóp.: 1 repr. de arte: impr. papel, p&b; 22x16,5cm

Notas: Data: através de comparação com fotos de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00080**

Título(s): [Caricatura de Monteiro Lobato]

Autor(es): [RODRIGUES, José Wash]

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 7x5,5cm

Localização Física: Cx.32

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00081**

Título(s): [Pedrinho, Rabicó e a onça]

Autor(es): [WIESE, Kurt]

Data(s): [192_?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, p&b; 19,5x10cm.

Localização Física: Cx.32

Notas: Autor: através de comparação com outras ilustrações de Kurt Wise. Data: período em que o autor ilustrou obras de MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00082**

Título(s): [Caricatura de Monteiro Lobato e Getúlio Vargas]

Autor(es): [SOUZA, Hamilton de]

Data(s): [1936?]

Dimensão e suporte: 1 desenho: nanquim, papel, p&b; 14x12,5cm

Localização Física: Cx.32

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Editora SENAC, 1997. p.310.

Notas: No verso do desenho: "Cocktail c/ salgadinhos, sopa de aspargos, torta de peixe e camarões, costeleta de porco c/ legumes, creme de morangos c/ chantilly, creme de laranjas, café". Cardápio do jantar oferecido a MLb por Lempra Fraccaroli.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00083**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): [CAMPOS, J. V.]

Data(s): [1944?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: foto, papel, p&b; 18x12cm.

Localização Física: Cx.32

Notas: Autor e data: a partir de comparação com retrato de MLb feito por J. V. Campos em 1944.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00084**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): CAMPOS, J. V.

Data(s): [1944?]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, color; 12,5x10cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se ao fundo, à esquerda, uma casa.

Localização Física: Cx.32

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1955. entre as p.620 e 625.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00085**

Título(s): [Retrato de Monteiro Lobato]

Autor(es): CAMPOS, J. V. (adpot.)

Data(s): [ca. 1944]

Dimensão e suporte: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b; 20x13cm

Localização Física: Cx.32

Existência e Localização de cópias: C. Cóp.: 1 reprodução de arte: impr., papel, p&b.

Notas: Na frente: assinatura de Monteiro Lobato

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00086**

Título(s): La bourse ou la vie!

Autor(es): DORÉ, Gustave

Data(s): S.d.

Dimensão e suporte: 1 reprod. de arte: impr, papel, p&b; 17x11cm.

Localização Física: Cx.32

Notas: Public. em: GAUTIER, Theophile. Le Capitaine fracasse. Illustre de 60 dessins de Gustave Dore. Paris: Edité par Chanpertie.1866.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 5 2 00087**

Título(s): [Silhueta do perfil de um homem]

Autor(es): IVAN

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 1 desenho: colagem, papel, p&b; 11x7,5cm

Localização Física: Cx.32

Série: 06 - CAMPANHA DO PETRÓLEO

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6**

Nível de descrição: Série

Data(s): 1932 - 1948

Dimensão e suporte: Textuais: 4 manuscritos/datiloscritos e 15 impressos; Iconográficos: 196 fotografias e 2 aquarelas.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Esta série é composta por documentos que se referem à Campanha do Petróleo empreendida por MLb. São ações, cautelas, recibos etc. emitidos por Companhias de Petróleo e artigos de MLb e de outros tratando da questão do petróleo nacional. Fotografias e aquarelas que registram campos de exploração de petróleo e visitas de MLb e seus colaboradores a diversas regiões do país.

Sistema de arranjo: A série está dividido em duas subséries: textual e iconográfica

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.33, P.14-18

Idioma: Português

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Alexandra Soares e revisada por Patrícia Saad em 04.2003.

Série: 06 - CAMPANHA DO PETRÓLEO

Subsérie: 1 – TEXTUAL

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE MLb 6 1

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): 1932 - 1948

Dimensão e suporte: 4 manuscritos/datiloscritos e 15 impressos.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Recibos, cartelas e cadernetas de ações emitidos pela Companhia Petróleos do Brasil, Companhia de Petróleo Nacional, Companhia Mato-grossense de Petróleo e pela Companhia Petrolífera Capeba S/A; telegramas, bilhetes e cartas tratando da exploração do petróleo nacional; artigos de autoria de MLb e outros, publicados em diversos periódicos, referentes ao problema do petróleo no Brasil.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.33

Idioma: Português

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Alexandra Soares e revisada por Patrícia Saad.

Série: 06 - CAMPANHA DO PETRÓLEO

Subsérie: 2 – ICONOGRÁFICA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2**

Nível de descrição: Subsérie

Data(s): 1932 - 1941

Dimensão e suporte: 196 fotografias e 2 aquarelas.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Fotografias e aquarelas de autoria de MLb e outros que registram aspectos da atuação de MLb durante a campanha do petróleo. Prospecção de petróleo em Araquá, palestras e encontros tratando da questão do petróleo nacional nas seguintes Localidades: Riacho Doce, Belo Horizonte, Porto Alegre, Corumbá etc.

Sistema de arranjo: Ordenação cronológica e geográfica.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: P.14-18

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Alexandra Soares e revisada por Patrícia Saad.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00020 – 00103**

Título(s): [Campo de Petróleo de Araquá]

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1932? - 1934]

Dimensão e suporte: 83 fotos: papel, p&b e sépia; 4,5cm a 17x29,5cm

Âmbito e conteúdo: Construção de sonda de exploração petrolífera, alojamento dos trabalhadores e Monteiro Lobato com seus amigos e colaboradores em Araquá.

Local: [São Pedro de Piracicaba]

Localização Física: Cx.32

Existência e Localização dos originais: Pasta 27

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 32 fotos: papel, p&b e sépia. &c.

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Cia Nacional 1955, entre p. 416 e 417 e p. 620 e 621; AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGOS, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia.

Notas: Data.: através de informação no site:

<http://www.lusotopia.sciencespobordeaux.fr/amarao.rtf> em 07.04.2004. Local: através de anotação no verso da foto. Autor: imagens de MLb e imagens sem autoria.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00104**

Título(s): [Sonda dos Balloni]

Autor(es): FREITAS, Cymbelino de Freitas

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1 pintura: aquarela, color; 25,5x35cm.

Âmbito e conteúdo: Vista parcial do canteiro de obras, onde vê-se, ao centro, a torre de petróleo. No verso, esboço de desenho a lápis.

Local: São Pedro de Piracicaba

Localização Física: Cx.32

Notas: Título e Local: através de anotações no verso da pintura. Data: período da campanha do petróleo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00105-00150**

Título(s): Campanha do petróleo em Alagoas

Autor(es): [LOBATO, Monteiro]

Data(s): 1935

Dimensão e suporte: 46 fotos: papel, p&b; 3,5 cm x 5,5 cm a 11,7 cm x 11,7 cm

Âmbito e conteúdo: Chegada de embarcações, população local, vistas parciais da localidade e das praias de Riacho Doce.

Local: Maceió

Localização Física: P.16

Existência e Localização de cópias: 15 fotos: p&b; 4 x 5,5 cm a 11,7 x 11,7 cm.

Notas: Em: Álbum Paisagens. 1935. Título, data e local: atribuídos através de anotações no álbum de onde foram retiradas.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00151 – 00187**

Título(s): [Campanha do petróleo no Mato Grosso]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [1935 - 1938]

Dimensão e suporte: 37 fotos: papel, p&b e sépia; 3,5x4,5cm a 12x16,5cm.

Âmbito e conteúdo: Chegada de Monteiro Lobato e seus colaboradores ao Mato Grosso; encontro; vistas da região de Cuiabá, Corumbá, do rio Coxipo e várias embarcações.

Local: Corumbá e Cuiabá

Localização Física: Cx.32

Existência e Localização de cópias: C. cóp. 8 fotos: papel, p&b; 12x12,5cm, p.28

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. p. 273.

Notas: Data e local: através de anotação no suporte de onde a foto foi descolada e no álbum: 1935. Em: Álbum Paisagens 1935. Localização: P17.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00188**

Título(s): [Monteiro Lobato em uma conferência durante Campanha do Petróleo em Minas Gerais]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [1935 - 1938]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 18x22,5cm

Âmbito e conteúdo: Ao centro, vê-se Monteiro Lobato e à sua direita, Hilário Freire dentre outros homens.

Local: [Belo Horizonte]

Localização Física: P.17

Nota sobre publicação: Public.: AZEVEDO, Carmen Lúcia de; CAMARGOS, Márcia; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: Ed. SENAC, 1997 p. 274.

Notas: Título: através da legenda da foto publicada. Local e data: através de anotação no verso da foto. Anotação no verso da foto: "Offerta de P.M.I ao Dr. Monteiro Lobato, Belo Horizonte, 24/8/37. Marques".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00189 - 00190**

Título(s): [Trabalhadores e colaboradores das Minas de Petróleo do Lobato]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): 29 ago. 1937

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 8,5x14cm e 1 cartão-postal: papel, p&b; 13x8,5cm.

Local: Lobato

Localização Física: P.17

Existência e Localização de cópias: C. cóp.: 1 foto: papel, p&b; 30x40cm.

Notas: Dedicatória no verso da foto e do cartão-postal. Título: através de carimbo na foto na frente do cartão-postal: "Aos companheiros do programma nacional do "Petróleo do Lobato". (impresso)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00191 – 00208**

Título(s): [Campanha do petróleo no Rio Grande do Sul]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [1937]

Dimensão e suporte: 17 fotos: papel, p&b e sépia; 6x6cm a 13x17,5cm.

Âmbito e conteúdo: Chegada em Porto Alegre, almoço e reuniões com personalidades locais; e, visita ao Centro Paulista daquela cidade.

Local: Porto Alegre

Localização Física: P.18

Existência e Localização de cópias: C. cóp. 1 foto: papel, p&b; 24x18cm. P. 28

Nota sobre publicação: Public.: CAVALHEIRO, Edgard. Monteiro Lobato: vida e obra. São Paulo: Editora Nacional, 1955, p. entre 424 e 425; LOBATO, Monteiro. Monteiro Lobato; Ruth Rocha, Ricardo Maranhão, Marisa Lajolo. São Paulo. Abril Educação, 1981. p.9 (Literatura Comentada)

Notas: Data atribuída: através de anotação no suporte de onde a foto foi descolada.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00209 – 00212**

Título(s): [Construção de torre de exploração de petróleo]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 4 fotos: papel, sépia; 8,5x11,5 a 8,5x14cm

Local: s.l.

Localização Física: P.18

Notas: Data: através do período da campanha de petróleo empreendida por MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00213 – 00214**

Título(s): [Construção de torre de exploração de petróleo]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 2 fotos: papel, p&b; 5,5x7,5cm

Local: s.l.

Localização Física: P.18

Notas: Data: período da Campanha do Petróleo empreendida por MLb.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00215**

Título(s): [Monteiro Lobato e grupo de pessoas]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [193_?]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 12x22cm

Âmbito e conteúdo: Vê-se, na primeira fila, ao centro, Monteiro Lobato, à sua esquerda, uma mulher e Hilário Freire dentre outros.

Local: s.l.

Localização Física: P.18

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 6 2 00216**

Título(s): [Monteiro Lobato e Anísio Teixeira conversando com outros homens]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): [entre 1938 e 1941]

Dimensão e suporte: 1 foto: papel, p&b; 11,5x17,5cm

Âmbito e conteúdo: Da esquerda para direita: homem de costas, Anísio Teixeira, homem com uniforme (?), ao centro, Monteiro Lobato e de costas outro homem.

Local: s.l.

Localização Física: P.18

Notas: Anotação no verso da foto: conversa sobre o Conselho Nacional do Petróleo. Data: a partir da data de criação do CNP e período da prisão de MLb.

Série: 07 - CAMPANHA DO FERRO

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 7**

Nível de descrição: Série

Data(s): 1931 - 1942 (?)

Dimensão e suporte: Textuais: 3 impressos

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Constituído pelo Memorial sobre o Problema Metalúrgico Brasileiro de autoria de MLb, pelo estatuto da Companhia Nacional de Ferro Puro e por um artigo sobre a Companhia Nacional de Ferro Puro.

Sistema de arranjo: Ordenação Cronológica

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Localização Física: Cx.34

Idioma: Português

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Alexandra Soares e revisada por Patrícia Saad em 22.01.2004.

Série: 08 - BIBLIOTECA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8**

Nível de descrição: Série

Data(s): 1864 - 1947

Dimensão e suporte: Textuais: 10 manuscritos e 83 impressos.

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Bento Monteiro

Âmbito e conteúdo: Livros de literatura, história, psicologia, poesia, catálogos de livros do titular com sinopses, folhas com dedicatórias, periódicos, folhetos.

Sistema de arranjo: A série está organizada por formato (livro, folheto, periódico e catálogo) e por espécie documental (dedicatórias). A ordenação dos livros, folhetos, periódicos e catálogos é alfabética por título da obra e das dedicatórias é cronológica.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do Cedae.

Idioma: Predominantemente Português, contendo docs. em Inglês, Francês e Espanhol.

Nota do arquivista: Descrição realizada por Cristiano Diniz e revisada por Patrícia Saad em 28.02.2005.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00001**

Título(s): Allan Quatermain

Autor(es): HAGGARD, [Henry] Rider; Ilustrador: KERR, Charles H. M.; Editor: Longmans, Green and Co.

Data(s): 1914

Dimensão e suporte: 278p., impr., encad.

Local: Londres

Idioma: Inglês

Notas: Sir Henry Rider Haggard (1856 – 1925)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00002**

Título(s): Anaconda

Autor(es): QUIROGA, Horácio; Editor: Agencia General de Libreria y Publicacion

Data(s): 1921

Dimensão e suporte: 257p., impr., encad.

Âmbito e conteúdo: Contendo também os seguintes títulos: El Simún; El Mármol inútil; Gloria Tropical; El Yaciyateré; Los fabricantes de carbón; El monte negro; En la noche; Las rayas; La lengua; El vampiro; La mancha hiptálmica; La crema de chocolate; Los cascarudos; El divino; El canto del cisne; Dieta de amor; Polea loca; Miss Dorothy Phillips, mi esposa.

Local: Buenos Aires

Idioma: Espanhol

Notas: Contém dedicatória; Horácio Quiroga (1879 - 1937).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00003**

Título(s): A Arte de comer bem

Autor(es): MARIA, Rosa; Editor: Oficina Industrial Graphica

Data(s): 1933

Dimensão e suporte: 528p., impr., encad.

Âmbito e conteúdo: Contendo menus p/ jantares, almoços, almoços ajantarados, ceias, chás, cocktails, bebidas, sorvetes e outras receitas.

Local: Rio de Janeiro

Idioma: Português

Notas: Dedicatória: "Da Gulnara para D. Purezinha com os seus respeitos. (a) Gu Lara. S. Paulo. 8/7/34". Contém anotações, uma receita ms. e outro dt.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00004**

Título(s): Atlas de Géographie: physique, politique et historique

Autor(es): GROSSELIN, Auguste; DELAMARCHE, Alexandre

Data(s): 1894

Dimensão e suporte: 10p., impr.

Local: Paris

Idioma: Francês

Notas: Fragmento do atlas, contendo apenas "Notions générales de cosmographie", texto c/ il. Contém assinatura de MLb. Material cartográfico/ Grosselin, Delamarche. - Nouv. ed. - Paris : Libr. Géographie de Émile Bertaux.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00005**

Título(s): Os Bacharéis de 1904: reminiscências

Autor(es): CANTINHO FILHO; Editor: Faculdade de Direito de São Paulo

Data(s): 1934

Dimensão e suporte: 128p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Notas: Contém anotações; il.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00006**

Título(s): Beau Geste

Autor(es): WREN, P.C.; Tradutor: LOBATO, Monteiro.

Data(s): 1935

Dimensão e suporte: 306p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Notas: Título original: Beau Geste Percival Christopher Wren (1885 - 1941). Editado por: Companhia Editora Nacional. Coleção "Para Todos", Nova Fase, v. 3.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00007**

Título(s): The Bridge of San Luis Rey

Autor(es): WILDER, Thornton; Ilustrador: DREVENSTEDT, Amy.

Data(s): 1927

Dimensão e suporte: 235p., impr., encad.

Local: New York

Idioma: Inglês

Notas: Thornton Wilder (1897 - 1975); Contém recorte c/ imagem do autor. Editado por: Grosset e Dunlap.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00008**

Título(s): Campos do Jordão

Autor(es): FERRAZ, Mário de Sampaio

Data(s): 1940

Dimensão e suporte: 138p., impr., il., broch.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Editado por: Directoria de Publicidade Agricola da Secretaria da Agricultura, Industria e Commercio - 3.ed.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00009**

Título(s): Campos do Jordão

Autor(es): FERRAZ, Mário de Sampaio

Data(s): 1941

Dimensão e suporte: 162p., impr., broch.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Editado por: Directoria de Publicidade Agricola da Secretaria da Agricultura, Industria e Commercio - 4.ed.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00010**

Título(s): Cleopatra

Autor(es): BARRINGTON, E.; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1935

Dimensão e suporte: 270p., impr., broch.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Editado por: Companhia Editora Nacional (Coleção "Para Todos" - Nova Fase, v. 6)

Notas: Realização cinematográfica de Cecil B. de Mille para a Paramount Pictures; il. do filme; Título original: "Cleopatra: The laughing Queen". Esta obra é de autoria de Lily Moresby Adams Beck.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00011**

Título(s): O Codigo Commercial Brasileiro: tal como está em vigor actualmente

Autor(es): Monteiro Lobato e Cia - (Editor)

Data(s): 1924

Dimensão e suporte: 175p., impr., encad.

Âmbito e conteúdo: Disposições acompanhadas de notas explicativas e precedidas de um vocabulário de termos técnicos, jurídicos e comerciais usados no Código e outras leis comerciais brasileiras.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Editado por: Monteiro Lobato e Cia. 2.ed.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00012**

Título(s): Les Contes de Jacques Tournebroche

Autor(es): FRANCE, Anatole; LEBÈGUE, Léon - (Ilustrador)

Data(s): 1909

Dimensão e suporte: 183p., impr., encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Anatole France (1844 - 1924). Editado por: Calmann-Lévy.

Notas: Dedicatória: "Ao Lobato, lembrança affectuosa do Heitor de Moraes. Santos. 6 - julho - 1913".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00013**

Título(s): O Destino da Espécie Humana

Autor(es): WELLS, H.G.; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1941

Dimensão e suporte: 235p., impr., broch.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: The Fate of Homo Sapiens; Herbert George Wells (1866 - 1946). Editado por: Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - História, 3a. série, v. 11).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00014**

Título(s): O Engenhoso Fidalgo Don Quixote de La Mancha

Autor(es): SAAVEDRA, Miguel de Cervantes; Tradutor: CASTILHO, Visconde de; AZEVEDO, Visconde de; Ilustrador: DORÉ, Gustavo.

Data(s): 1876

Dimensão e suporte: 2v., impr., encad.

Local: Porto

Idioma: Português

Notas: Miguel de Cervantes Saavedra (1547 - 1616); contém dedicatória. Gravados por: H. Pisan Editado por: Imprensa da Companhia Litterária (v.1 e v.2)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00015**

Título(s): Éramos Seis: romance

Autor(es): DUPRÉ, Leandro; Prefaciador: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1944

Dimensão e suporte: 272p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Obra premiada pela Academia Brasileira de Letras. Esta obra é de autoria de Maria José Dupré (1905 - 1984). Editado por: Editora Brasiliense, 4.ed.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00016**

Título(s): L'Espagne

Autor(es): SIMONS, Théodore; Tradutor: LEMERCHER, Marcel; Ilustrador: WAGNER, Alexandre.

Data(s): 1884

Dimensão e suporte: 373p., impr., encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Editado por: Léon Vanier.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00017**

Título(s): Fantasia

Autor(es): Walt Disney Productions (Editor)

Data(s): 1940

Dimensão e suporte: 20p., impr., broch.; il.

Idioma: Português

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00018**

Título(s): For Whom the Bell Tolls

Autor(es): HEMINGWAY, Ernest

Data(s): 1940

Dimensão e suporte: 471p., impr., encad.

Local: New York

Idioma: Inglês

Nota sobre publicação: Ernest Hemingway (1899 - 1961). Publicado por Charles Scribner's Sons

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00019**

Título(s): A Formação da Mentalidade

Autor(es): ROBINSON, James Harvey; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1940

Dimensão e suporte: 175p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título Original: The Mind in the Making; James Harvey Robinson (1863 - 1936). Editado por: Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Filosofia, 1a. série, v.4).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00020**

Título(s): A Formação da Mentalidade

Autor(es): ROBINSON, James Harvey; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1945

Dimensão e suporte: 175p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: "The Mind in the Making"; James Harvey Robinson (1863 - 1936). Editado por: Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Filosofia, v. 4).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00021**

Título(s): O Garimpeiro do Rio das Garças

Autor(es): LOBATO, Monteiro; Ilustrador: WIESE, Kurt

Data(s): 1937

Dimensão e suporte: 47p., imp. (xerox)

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Editado por: Companhia Editora Nacional.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00022**

Título(s): Hans Staden: suas viagens e cativeiro entre os índios do Brasil

Autor(es): LOBATO, Monteiro - (Organizador)

Data(s): 1945

Dimensão e suporte: 184p., impr., broch.; il.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Hans Staden (ca. 1525 - ca. 1576). Texto organizado por Monteiro Lobato. Editado por: Companhia Editora Nacional, 4.ed. (Biblioteca do Espírito Moderno - Filosofia, História e Biografia, 3ª. série, v.39).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00023**

Título(s): Histoire de L'Armée Française

Autor(es): WEYGAND, Maxime

Data(s): 1938

Dimensão e suporte: 395p., impr., encad., il.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Maxime Weygand (1867 - 1965). Publicado por E. Flammarion.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00024**

Título(s): Histoires d'Hérodote

Autor(es): SALIAT, Pierre (Tradutor); TALBOT, Eugène - (Revisor)

Data(s): 1864

Dimensão e suporte: 719p., impr., encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Revue sur l'edition de 1575; contém anotações. Editado por Henri Plon. Correções, notas, glossário e tabelas de análise por Eugene Talbot.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00025**

Título(s): História da Civilização: 1ª parte - Nossa Herança Oriental, Tomo 1º

Autor(es): DURANT, Will; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1942

Dimensão e suporte: 514p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título Original: The Story of Civilization - 1st. volume: Our Oriental Heritage; il. e mapas. Tomo 1, Parte 1 - Nossa herança. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - História e Biografia, 3ª série, v. 28)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00026**

Título(s): História da Civilização: 2ª Parte - Nossa Herança clássica: A Vida na Grécia

Autor(es): DURANT, Will; Tradutor: LOBATO, Gulnara de Moraes; Revisor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1943

Dimensão e suporte: 2v., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título Original: The Story of Civilization - 2nd. volume: The Life of Greece; Will Durant (1885 - 1981); il. e mapas; contém anotação retirada do livro: Breve História das Religiões de Ambrogio Donini (tomo 2º). Publicação Editada por Companhia Editora Nacional.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00027**

Título(s): História da Civilização: 3ª parte - Cesar e Cristo

Autor(es): DURANT, Will; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1946

Dimensão e suporte: 2v., impr., encad.

Âmbito e conteúdo: História da civilização romana e do cristianismo até o ano 325

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: The Story of Civilization - 3rd. volume: Caesar and Christ; il. e mapas. Parte 3. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - História e Biografia, 3ª série, v.1 e v.2).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00028**

Título(s): História da Literatura Mundial

Autor(es): MACY, John; Tradutor: LOBATO, Monteiro; Ilustrador: RUOTOLO, Onorio

Data(s): 1941

Dimensão e suporte: 433p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: The Story of the World's Literature; John Albert Macy (1877 - 1932). 2.ed. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Literatura, 4a. série, v. 5).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00029**

Título(s): História do Futuro

Autor(es): WELLS, H.G.; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1940

Dimensão e suporte: 361p., impr., broch.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: The Shape of Things to Come; Herbert George Wells (1866 - 1946). Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno, História; 3a. série, v. 5).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00030**

Título(s): Hoje tem espetáculo!: bonecos de Alvarus

Autor(es): MOREYRA, Alvaro

Data(s): 1941

Dimensão e suporte: 124p., impr., broch.

Local: Rio de Janeiro

Idioma: Português

Nota sobre publicação: "Exemplar número setenta e cinco. Alvarus" Editado por: Zelio Valverde

Notas: Dedicatória: "A Monteiro Lobato a quem tanto admiro. Avarus. Rio. Natal de 942."

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00031**

Título(s): Kim - (Principal)

Autor(es): KIPLING, Rudyard; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1945

Dimensão e suporte: 343p., impr., broch.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título Original: Kim; Rudyard Kipling (1865 - 1936). Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Literatura, 4a. série, v. 11)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00032**

Título(s): O Livro do Jangal

Autor(es): KIPLING, Rudyard; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1941

Dimensão e suporte: 437p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Títulos Originais: "The Judge Book"; "The Second Jungle Book"; Rudyard Kipling (1865 - 1936). Versão dos poemas de Jamil Almansur Haddad. Editado por Companhia Editora Nacional (Biblioteca do Espírito Moderno - Literatura, 4a. série, v. 1).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00033**

Título(s): O Lobo do Mar

Autor(es): LONDON, Jack; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1934

Dimensão e suporte: 322p., impr., broch.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título Original: The Sea Wolf; Jack London (1876 - 1916). Editado por Companhia Editora Nacional (Coleção "Para Todos").

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00034**

Título(s): Ao Luar da Musica: poema symphonico

Autor(es): MORAES, Heitor de

Data(s): 1938

Dimensão e suporte: 30p., impr., broch. ; il.

Local: Santos

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Editado por: Ed. da Commissão Glorificadora de Martins Fontes.

Notas: Contém dedicatória

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00035**

Título(s): A Mão e a Luva

Autor(es): ASSIS, Machado

Data(s): 1907

Dimensão e suporte: 190p., impr., encad.

Condições de acesso: consulta

Local: Rio de Janeiro

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Contém "Advertência de 1907" e "Advertência de 1874". Editado por: Livraria Garnier

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00036**

Título(s): Mémoires de Goethe: voyages, campagne de France et annales

Autor(es): GOETHE, Johann Wolfgang von; Tradutor: CARLOWITZ, Baronne A. de

Data(s): 1885

Dimensão e suporte: 2v., impr., encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Johann Wolfgang Von Goethe (1749 – 1832). Editado por: G. Charpentier (v.1 e v.2)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00037**

Título(s): As Minas de Prata

Autor(es): ALENCAR, José de; Revisor: ALENCAR, Mario

Data(s): 1923

Dimensão e suporte: 3v., impr., encad.

Local: Rio de Janeiro

Idioma: Português

Nota sobre publicação: José (Martiniano) de Alencar (1829 - 1977). Editado por: Livraria Garnier (Coleção dos autores célebres da literatura brasileira) (v.1, v2 e v3)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00038**

Título(s): Mowgli: o menino lobo

Autor(es): KIPLING, Rudyard; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1933

Dimensão e suporte: 183p., impr., encad.

Local: São Paulo

Nota sobre publicação: Rudyard Kipling (1865 - 1936). Editado por: Companhia Editora Nacional (Coleção Terramarear)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00039**

Título(s): Nascimento e Morte do Sol: evolução estelar e energia sub-atômica

Autor(es): GAMOW, George; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1944

Dimensão e suporte: 239p., impr., broch.; il.

Local: Porto Alegre

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: "The Birth and Death of the Sun"; il. pelo autor; George Gamow (1904 - 1968). Editado por: Edição da Livraria do Globo

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00040**

Título(s): O Nilo: a história de um rio

Autor(es): LUDWIG, Emil; Tradutor: GUASPARINI, Marina

Data(s): 1940

Dimensão e suporte: 536p., impr., encad.

Local: Porto Alegre

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: Der Nil - Lebenslauf Eines Stromes; il. c/ foto e mapas dobradas; Emil Ludwig (1881 - 1948). 2.ed. Editado por: Edição da Livraria do Globo

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00041**

Título(s): Le Nu au Salon de 1897

Autor(es): SYLVESTRE, Armand; Ilustrador: KIEWITZ, Tomaz

Data(s): 1897

Dimensão e suporte: 2v., impr., encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Armand Silvestre (1837-1901), Champ de Mars. Champs - Elysées Editado por: Librairie E. Bernard et Cie.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00042**

Título(s): Nueva Mitologia Ilustrada: documental, artística, literária

Autor(es): RICHEPIN, M. Juan - (Diretor)

Data(s): 1927

Dimensão e suporte: 2v., impr., encad.

Local: Barcelona

Idioma: Espanhol

Nota sobre publicação: Publicado por: Montaner Simon.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00043**

Título(s): Oeuvres de Walter Scott: la jolie fille de Perth (tome 22)

Autor(es): SCOTT, Walter; Tradutor: DEFAUCONPRET

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 476p., impr.; il; encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Sir Walter Scott (1771 - 1832).23.ed. Editado por: Garnier Frères.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00044**

Título(s): Omelete em Bombaim: contos

Autor(es): LESSA, Origines

Data(s): 1946

Dimensão e suporte: 187p., impr., encad.

Âmbito e conteúdo: Contendo também os seguintes títulos: Antônio Firmino; A Batalha; Libertação; Folgado; A Boina Vermelha; As gêmeas; A aranha; Charles Bayer na vida de um homem; O sol da meia-noite; Dona Beralda procura a filha; O pára-quedista e o dedal; A herança; Milhar sêco.

Local: Rio de Janeiro

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Origenes Lessa (1903 - 1986). Editado por: O Cruzeiro.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00045**

Título(s): Poesias

Autor(es): BILAC, Olavo

Data(s): 1906

Dimensão e suporte: 277p., impr., encad.

Âmbito e conteúdo: Contendo: Panoplias; Via Lactea; Sarça de Fogo; Alma Inquieta; As Viagens; O Caçador de Esmeraldas; Profissão de Fé.

Nota sobre publicação: Olavo Bilac (1865 - 1918). 4.ed. Editado por: Francisco Alves.

Local: Rio de Janeiro

Notas: Dedicatória: "Ao Bello espirito de Adalgiso Pereira, affectuosamente, Olavo Bilac. S. Paulo, 1915." No verso da folha de rosto há uma poesia ms., "Assombrações", de Olavo Bilac.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00046**

Título(s): Por Quem os Sinos Dobram

Autor(es): HEMINGWAY, Ernest; Tradutor: LOBATO, Monteiro

Data(s): 1944

Dimensão e suporte: 361p., impr., broch.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: "For Whom the Bells Tolls"; Ernest Hemingway (1899 - 1961). 3.ed. Editado por: Companhia Editora Nacional.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00047**

Título(s): A Reliquia

Autor(es): QUEIROZ, Eça

Data(s): 1924

Dimensão e suporte: 413p., impr., encad.

Local: Porto/ Lisboa

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Eça de Queiroz (1845 - 1900). 8.ed. Editado por: Livraria Chardron de Lello & Irmão.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00048**

Título(s): La Révolte des Anges

Autor(es): FRANCE, Anatole

Data(s): 1914

Dimensão e suporte: 416p., impr., encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Anatole France (1844 - 1924) . Editado por: Calmann – Lévy.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00049**

Título(s): São Bernardo

Autor(es): RAMOS, Graciliano

Data(s): 1938

Dimensão e suporte: 255p., impr., broch.

Local: Rio de Janeiro

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Graciliano Ramos (1892 - 1953). 2.ed. Editado por: Livraria José Olympio.

Notas: Dedicatória: "Para o grande Monteiro Lobato. Graciliano Ramos. Rio. 1938".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00050**

Título(s): Servidão Humana

Autor(es): MAUGHAM, W. Somerset; Tradutor: BARATA, Antonio

Data(s): 1939

Dimensão e suporte: 701p., impr., encad.

Local: Porto Alegre/ RS

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Título original: Of Human Bondage; contém imagem do autor; William Somerset Maugham (1874 - 1965). Editado por: Edições Globo (Coleção Nobel)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00051**

Título(s): The portable Steinbeck

Autor(es): COVICI, Pascal (Organizador)

Data(s): 1943

Dimensão e suporte: 568p., impr., encad.

Local: New York

Idioma: Inglês

Nota sobre publicação: John Steinbeck (1902 - 1968). Editado por: Viking Press (The Viking Portable Library).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00052**

Título(s): The Stream of History

Autor(es): PARSONS, Geoffrey

Data(s): 1929

Dimensão e suporte: 4v., impr., il.; encad.

Local: New York

Idioma: Inglês

Nota sobre publicação: Geoffrey Parsons (1879 – 1956). Editado por: Charles Scribner's Sons.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00053**

Título(s): Studies in the Psychology of Sex, v.6: Sex in Relation to Society

Autor(es): HAVELOCK, Ellis

Data(s): 1931

Dimensão e suporte: 656p., impr., encad.

Local: Philadelphia

Idioma: Inglês

Nota sobre publicação: Ellis Havelock (1859 - 1939); contém recorte c/ imagem do autor.
Editado por: F. A. DAVIS.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00054**

Título(s): Terra e Liberdade. Pref. Rubens do Amaral. São Paulo: Revista dos Tribunais.
(Pesquisas e Documentos Economicos)

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): 1947

Dimensão e suporte: 96p., impr., broch.

Âmbito e conteúdo: O Problema Econômico de Cuba/ Rogelio Casas Cavilla, trad. Monteiro Lobato. O A.B.C da Questão da Terra/James Dundas White; selecionado e traduzido por um grupo de georgistas. Estão sob o título geral de Terra e Liberdade.

Idioma: Português

Notas: O título "Terra e Liberdade" engloba os dois folhetos citados no campo "Âmbito e conteúdo".

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00055**

Título(s): Théâtre D'Aristophane/ Traduction Française D'André-Charles Brotier; revue et corrigée, précédée d'une introduction et argumentée d'une notice sur chaque pièce par Louis Humbert.

Autor(es): ARISTOPHANES

Data(s): 1896

Dimensão e suporte: 2v., impr., encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Aristofanes (ca. 450 - ca. 388Ac) Loius Humbert (Professeur au Lycée Condorcet), introd. de 1881. Editado por: Garnier Frères Libraires.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00056**

Título(s): Toine

Autor(es): MAUPASSANT, Guy de; Ilustrador: MESPLÈS

Data(s): s.d.

Dimensão e suporte: 312p., impr., il.; encad.

Local: Paris

Idioma: Francês

Nota sobre publicação: Guy de Maupassant (1850 – 1893). Editado por: C. Marpon et E. Flammarion.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00057**

Título(s): The Travels of Marco Polo: the venetian/ revised from Marsden's Translation and edited with introduction by Manuel Komroff. 10^a ed. New York: Horace Liveright. (Black and Gold Library)

Autor(es): POLO, Marco

Data(s): 1932

Dimensão e suporte: 370p., impr., encad.

Local: New York

Idioma: Inglês

Nota sobre publicação: Marco Polo (1254 - 1323?). S.n.t.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00058**

Título(s): The Treasure Ship/ a book of prose and verse

Autor(es): ASQUITH, Lady Cynthia

Data(s): 1926

Dimensão e suporte: 198p., impr., il.; encad.

Local: New York

Idioma: Inglês

Nota sobre publicação: contém desenhos e anotações; Lady Cynthia Asquith (1887 - 1960). Editado por: Charles Scribner's Sons.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00059**

Título(s): Urupés: cuentos brasileiros

Autor(es): LOBATO, Monteiro; Tradutor: PRIETO, Juan Ramón

Data(s): 1947

Dimensão e suporte: 420p., impr., broch.

Local: Buenos Aires

Idioma: Espanhol

Nota sobre publicação: Editado por: El Ateneo.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00060**

Título(s): Vida de Benvenuto Cellini: escrita por ele mesmo

Autor(es): CELLINI, Benvenuto; Tradutor: MOREIRA, J.L.

Data(s): 1939

Dimensão e suporte: 217p., impr., encad.

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Benvenuto Cellini (1500 - 1571). Editado por: Athena (Biblioteca Clássica, v. 28)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00061**

Título(s): Walt Disney's Fantasia/Deems Taylor; with a foreword by Leopold Stokowski

Autor(es): TAYLOR, Deems

Data(s): 1940

Dimensão e suporte: 158p., impr., il.; encad.

Local: New York

Idioma: Inglês

Nota sobre publicação: Deems Taylor (1885 - 1966); Leopold Stokowski (1882 - 1977); Walt Disney (1901 - 1966). Editado por: Simon & Schuster.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00062**

Título(s): Aventuras do Barão de Munchausen: narradas por ele mesmo

Autor(es): LOBATO, Monteiro - (Tradutor)

Data(s): [1939?]

Dimensão e suporte: 8p., impr., il.; broch

Local: s.l.

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Adaptação de Monteiro Lobato. Texto em quadrinhos. Álbum N.3, 8 aventuras em 48 quadros. S.n.t.

Notas: Data: [1939?]: extraído do anúncio do livro Obras de Casimiro de Abreu: Edição comemorativa do centenário do poeta.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00063**

Título(s): How Henry Ford is regarded in Brazil

Autor(es): LOBATO, Monteiro; Tradutor: STUART, Aubrey

Data(s): 1926

Dimensão e suporte: 25p., impr. (folheto)

Âmbito e conteúdo: Artigos de MLb publicados em "O Jornal".

Local: Rio de Janeiro

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00064**

Título(s): Investment Features of Cooperative Apartment Ownership at Jackson Heights

Autor(es): Sem Autor

Data(s): 1925

Dimensão e suporte: 39p., impr., encad. (folheto)

Local: s.l.

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00065**

Título(s): Jéca Tatuzinho

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1925]

Dimensão e suporte: 36p., impr., il.; broch. (folheto)

Local: São Paulo

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Nova edição com acréscimos do autor. Desenhos de J. U. Campos. Editado por; Instituto Medicamenta Fontoura.

Notas: Data: [1925]: extraído de AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGO, Márcia Mascarenhas de Rezende; SACCHETA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. (p. 147 e 200).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00066**

Título(s): Jéca Tatuzinho

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): [1925?]

Dimensão e suporte: 24p.,il.; broch. (folheto)

Local: São Paulo

Idioma: [Japonês?]

Nota sobre publicação: Desenhos de J. U. Campos. Editado por; Instituto Medicamenta Fontoura

Notas: Data: [1925?]: extraído de AZEVEDO, Carmen Lucia de; CAMARGO, Márcia Mascarenhas de Resende; SACCHETTA, Vladimir. Monteiro Lobato: Furacão na Botocúndia. São Paulo: SENAC, 1997. (p. 147 e 200)

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00067**

Título(s): Zé Brasil

Autor(es): LOBATO, Monteiro

Data(s): 1947

Dimensão e suporte: 26p., impr.,il.; broch. (folheto)

Local: Rio de Janeiro

Idioma: Português

Nota sobre publicação: Ilustração de Percy Deanne. Editado por: Vitória.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00068 - 00076**

Título(s): Almanaque do Biotonico

Autor(es): Instituto Medicamenta Fontoura & Serpe - (Entidade Produtora)

Data(s): 1932 - 1940

Dimensão e suporte: 9v., impr.,il.; encad. (1932 incompleto). (periódico)

Local: São Paulo

Idioma: Português

Notas: Contém apenas as capas do Almanaque de 1932. São nove volumes encadernados conjuntamente.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00077**

Título(s): Almanaque do Biotonico

Autor(es): Instituto Medicamenta Fontoura & Serpe - (Entidade Produtora)

Data(s): 1944

Dimensão e suporte: 32p., impr., il.; broch. (periódico)

Local: São Paulo

Idioma: Português

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00078**

Título(s): The Little Times

Autor(es): LYMAN, Edward A. - (Editor)

Data(s): 15 dez. 1928

Dimensão e suporte: 12p., impr.; il. (periódico)

Âmbito e conteúdo: Nota do noivado de Martha Lobato e Jurandir Ubirajara Campos, p. 7. Publicação quinzenal do The New York Times.

Local: [Nova Iorque]

Idioma: Inglês

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00079**

Título(s): Propaganda do livro "História do mundo para as crianças" de Monteiro Lobato publicado pela Companhia Editora Nacional. A Noite Ilustrada.

Autor(es): Não identificado

Data(s): 1 nov. 1933

Dimensão e suporte: 1p., impr. (periódico)

Local: Rio de Janeiro

Existência e Localização de cópias: Consta cóp.: 1 foto: papel, p&b; 27,5x20 cm

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00080**

Título(s): Vamos Ter

Autor(es): Sem Autor

Data(s): 25 jan. 1940

Dimensão e suporte: 66p., impr., broch. (periódico)

Idioma: Português

Notas: Contém o artigo: Infantis/Jorge Amado. p. 44

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00081 – 00083**

Título(s): [Catálogos das Obras de Monteiro Lobato]

Autor(es): Sem Autor

Data(s): [1947]

Dimensão e suporte: 3 impressos

Âmbito e conteúdo: Contendo catálogo com sinopses dos livros do titular: Coleção Completa da Ed. Brasiliense e Biblioteca Infantil do Editorial Americalee.

Localização Física: Cx.34

Idioma: Português e Espanhol

Notas: Data: [1947]: informação retirada de "Monteiro Lobato: furacão na Botocúndia"/ Carmen Lucia de Azevedo et al. São Paulo: SENAC, 1997. (p. 357).

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 8 00084 - 0093**

Título(s): [Dedicatórias de Plínio Salgado, Dilermando de Assis, Martins Fontes, Guimarães Rosa, José Lins do Rego, José Guilherme de Araújo Jorge, Hugo Wast, Juan Pablo Muñoz Sanz, Antonio Batista Pereira, enviadas a MLb]

Autor(es): Autor não identificado

Data(s): 25 ago 1918 - jul. 1947

Dimensão e suporte: 10p., ms.

Âmbito e conteúdo: Dedicatórias em folhas de rosto dos livros "Flor de Durazno", "Cuentos del Río de La Plata", "Vultos e Episódios do Brasil", "Glosario de Amiel", "Sagarana", "Estrela da Terra", "Banquê".

Local: Quito, Rio de Janeiro, Santos, São Paulo, Taubaté

Localização Física: Cx.34

Idioma: Português e Espanhol

Série: 09 – PÓSTUMA

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9**

Nível de descrição: Série

Data(s): 1948 (4 jul. - 31 dez.)

Dimensão e suporte: Textuais: 18 manuscritos/datiloscritos e 254 impressos

Nome(s) do(s) produtor(es): LOBATO, José Monteiro Lobato

Âmbito e conteúdo: Os documentos aqui reunidos se referem ao período relativo aos meses subseqüentes à morte de MLb (4 jul. a 31 dez. 1948). São originais manuscritos e datiloscritos e artigos publicados em periódicos, referentes às atividades do titular. Os documentos contém homenagens, depoimentos, notícias sobre o falecimento e o sepultamento de MLb. Pedidos de tradução e edição de contos e livros, decretos, cartas psicografadas, campanha Pró-monumento, selo comemorativo.

Sistema de arranjo: A série está separada por espécie e ordenada cronologicamente em cada conjunto documental.

Condições de acesso: Consulta livre

Condições de reprodução: Consulte as Normas Gerais de Reprodução de Documentos do CEDAE.

Idioma: Predominantemente Português, contendo docs. em Inglês e Espanhol.

Nota do arquivista: Descrição elaborada por Cristiano Diniz.

SEQUÊNCIA DE DESCRIÇÕES DE ITENS DOCUMENTAIS

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00001**

Título(s): Decretado luto oficial pela morte de MLb

Autor(es): Governo do Estado de São Paulo - (Instituição

Data(s): 4 jul. 1948

Dimensão e suporte: 1p., mimeo

Âmbito e conteúdo: Texto do decreto assinado pelo sr. Adhemar de Barros, Governador do Estado de SP.

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.34

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00002**

Título(s): [Decreto do Gov. do Est. de SP, Adhemar de Barros]

Autor(es): BARROS, Adhemar

Data(s): 05.07.1948

Dimensão e suporte: 1p., dt.

Âmbito e conteúdo: Estabelecendo que o Colégio Estadual e Escola Normal de Taubaté passa a denominar-se "Monteiro Lobato".

Local: São Paulo

Localização Física: Cx.34

Notas: Contém assinatura do governador.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00003**

Título(s): Nossa Alma

Autor(es): LAURIERE, Luiz L.

Data(s): 5 jul. 1948

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Local: Santos

Localização Física: Cx.34

Notas: Poema enviado a D. Purezinha e família

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00004**

Título(s): Post-Scriptum

Autor(es): ANDRADE, Mário de

Data(s): [jul. 1948]

Dimensão e suporte: 3p., dt. (xerox)

Localização Física: Cx.34

Idioma: Português

Notas: O doc. original está arquivado junto ao texto "Post-Scriptum Pachola" descrito na série Produção Intelectual de Terceiros.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00005 - 00006**

Título(s): [Cartas de Monteiro Lobato (Espírito) a Godofredo Rangel, psicografados por Pedro Machado]

Autor(es): MACHADO, Pedro

Data(s): [5 ago. 1948]

Dimensão e suporte: 2 cartas: 3p. dt.

Local: [Belo Horizonte?]

Localização Física: Cx.34

Notas: Publ. no semanário "O Poder", Belo Horizonte, 5 ago. 1948, ano 3, n. 95.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00007**

Título(s): Notícias da Gurilândia

Autor(es): Autor Não Identificado

Data(s): 17 out. 1948

Dimensão e suporte: 4p., impr.

Local: Carmo da Mata

Localização Física: Cx.34

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00008**

Título(s): Parodiando o IF de (Rudyard) Kipling

Autor(es): Autor Não Identificado

Data(s): [1948?]. S.l.

Dimensão e suporte: 1p., dt. (c/ correções ms.)

Localização Física: Cx.34

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00009 - 00019**

Título(s): Cartas recebidas e enviadas por Ruth Monteiro Lobato e Artur Neves sobre pedidos de Tradução e edição de contos e livros de Monteiro Lobato.

Autor(es): LOBATO, Ruth Monteiro

Data(s): 20 jul. - 30 dez. 1948

Dimensão e suporte: 11 cartas: 12p., dt., ms.

Âmbito e conteúdo: Correspondentes identificados: Rodolfo Simon, Marie K. Piedgeon, Alfred A. Knopf, Martin Fischer

Local: Buenos Aires, Nova Iorque, Iraí, São Paulo

Localização Física: Cx.34

Idioma: Predominantemente Espanhol, contendo documentos em Inglês e Português.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00020 - 00163**

Título(s): [Artigos publicados em jornais e revistas sobre Monteiro Lobato]

Autor(es): Autores Diversos

Data(s): 05 jul. - 28 dez. 1948

Dimensão e suporte: 144 recortes: 251p., impr. (3p. xerox)

Âmbito e conteúdo: Contendo homenagens à memória, notícias sobre o falecimento e o sepultamento, depoimentos, documentos sobre a sucessão da vaga do titular na Academia Paulista de Letras, sobre mensagens psicografadas.

Local: São Paulo, Rio de Janeiro, Salvador.

Localização Física: P19-22

Idioma: Predominantemente em Português, contendo documento em Espanhol.

Notas: Três recortes estão em grande formato.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00164 – 00176**

Título(s): [Campanha Pró Monumento a Monteiro Lobato]

Autor(es): Autores Diversos

Data(s): 6 jul. - 28 dez 1948

Dimensão e suporte: 1 álbum (92 recortes: 57p., impr.), 11 recortes: 15p., impr. e 2 tiras: 12 selos, impr.

Âmbito e conteúdo: Artigos publicados em jornais e selo comemorativo

Local: São Paulo, Rio de Janeiro

Localização Física: P.23

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00177**

Título(s): A Gazeta Juvenil. São Paulo: Fundação Casper Líbero

Autor(es): Sem Autor

Data(s): 5 ago. 1948

Dimensão e suporte: 1p., impr.

Localização Física: Cx.34

Notas: c/ os documentos de grande formato

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00178**

Título(s): Fundamentos: Revista de Cultura. São Paulo: Brasiliense. v.1, 2; n.2, 4-5

Autor(es): Autores Diversos

Data(s): jul. - out. 1948

Dimensão e suporte: 2v.: 207p., impr., broch.

Âmbito e conteúdo: Dois volumes contendo textos, sobre MLb, de Afonso Schmidt, Artur Neves, Caio Prado Junior, Rossine Camargo Guarnieri, Galeão Coutinho, Adolfo Jagle, Antonio Branco Lefèvre, M. Tulmann Neto, Alceu Maynard Araujo, Hugo de Barros, Pedro Neme, A. N.. Contendo uma carta de Otavio Brandão a MLb e texto do autor.

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00179**

Título(s): Panorama: arte e literatura. Belo Horizonte. s.c.p., ano 1, n. 7

Autor(es): Autores Diversos

Data(s): [jul.? 1948]

Dimensão e suporte: 38p., impr., broch.

Âmbito e conteúdo: Textos sobre MLb de Lucia Miguel Paiva Pereira, Arthur Versiani Velloso, Artur Neves, Caio Prado Junior, Gilberto Freyre, Godofredo Rangel, Edgar Cavalheiro, Rui Barbosa, Oscar Mendes e Tristão de Ataíde. Contendo alguns textos de autoria do titular.

Notas: Data atribuída: seguindo nota explicativa do periódico, informando que a presente ed. deveria circular com atraso, optou-se em atribuir para que o item se enquadrasse na série

Código de Referência: BR UNICAMP IEL/CEDAE **MLb 9 00180**

Título(s): Sino Azul/Companhia Telephonica Brasileira. Rio de Janeiro. Ano 21, n. 235

Autor(es): Companhia Telephonica Brasileira - (Entidade Produtora)

Data(s): set - out. 1948

Dimensão e suporte: 48p., impr., broch.

Âmbito e conteúdo: Contendo artigo "Monteiro Lobato - in memoriam" de Tarcísio Grellet.

Centro de Documentação Cultural "Alexandre Eulalio"

Instituto de Estudos da Linguagem / UNICAMP

Rua Sérgio Buarque de Holanda, 571 - Cidade Universitária

Campinas - SP - Brasil, CEP 13083-859

Telefone: +55 (19) 3521-1505

E-mail: cedae@unicamp.br



@cedaeunicamp

Imagem da capa

Detalhe de desenho de Monteiro Lobato - [Atrás da casa do Woisky em Greenville], nanquim e aquarela sobre papel.

16 x 22 cm

1928

MLb 4.2.00110 - cx. 18

Campinas, São Paulo, 26 de abril de 2021.